

شروع الله كے نام سے جو برامهر بان اور نہایت رحم كرنے والاہے۔ "احبككياب؟"

ب میں ہوں۔ احبک ایک عربی لفظ ہے جس کے لغوی معنی مجھے تم سے محبت ہے۔ احبک کہانی ہے محبت کرنے والوں کے نام، اپنوں کے لیے اپنی محبت قربان کرنے والوں کے نام، اچھی اور پا کیزہ

محبت کرنے والوں کے نام۔

تہمی بھی ایبا ہوتا ہے کہ سی خاص شے کو لکھنے کے لیے ہمارے الفاظ ہما راساتھ چھوڑ جاتے ہیں۔ کئی کوششوں کے با وجود بھی اپنے دل کی آ واز کو کسی زبان کا سہارا دینے سے قاصر ہوجاتے ہیں لیکن پھر بھی وہ خاص شے حق رکھتی ہے کہ

اسے کھا جائے اپنے لفظوں میں ڈھالا جائے۔

احبک بھی ان میں سے ایک ہے۔

ا حبک کی مرکزی کردار حرمین عارش ایک ایسی او کی ہے جس میں احساسات اور جذبات کے سیے موتی پروئے گئے

ہیں۔احساس کسی اینے کے ہونے کا ،جذبیاس اینے سے محبت کا۔

ا حبک ایک داستان ہے لڑکپن سے جوانی کی چوکھٹ پیر کھڑی سنہری شام ہی لڑ کی کی جس نے عمر کا ایک ناسمجھ عرصہ کی کا تنظیم سے مرکز استان ہے لڑکپن سے جوانی کی چوکھٹ پیر کھڑی سنہری شام ہی لڑ کی کی جس نے عمر کا ایک ناسمجھ عرصہ گ رشتوں کوترہتے ہوئے گزاراہے۔

ہوا ہیرنا می شخص ملی ،جسکے الفاظ سحر تھے اگر حرمین کے آنسوز فم تھے تو اپیر کے الفاظ مرحم تھے۔اس کی آنکھیں مغموم ہوتیں تو وہ الفاظ ھمدم بنتے انہی لفظوں کی مٹھی میں اپنی انگلی تھائے وہ ایک نئی راہ پر چل دی، وہ سلجھی ہوئی الجھی سی

لڑکی ۔ بڑے دکش سے سرائے میں ہوتی گفتگو دنوں میں، بیبس ایک الجھی تھی۔ ایک خوشگوار البحصن کہ جس میں مبتلا دونوں ہی یکسرشاد لگتے تھے۔دونوں دلوں کے حال جانے بغیر بھی بہت آباد

اور پھر جیسے ہرا یک احجی واستان میں کوئی منظر بدلتا ہے یہاں بھی روز شب بدلے احساسات کے پھول رو یوں کی

گرم وجھکتی دھوپ میں کملا گئے ، جذبے درد کے صحرامیں ریرہ ریزہ ہوکر بھر گئے۔

الفاظ لېجوں کے سر د تنفس کوسهه نہیں پائے اور چپ کی خنکی اوڑھ کرخاموش ہوگئے ۔وہ المجھی ہوئی لڑکی دل ٹوٹنے ،وجود

صدمہ پنچتا ہے۔ کیونکہ ہمیں ان سے بیامیر نہیں ہوتی ، پھر ہم اداس ہوجاتے ہیں، ہمارادل ٹوٹ جا تاہے۔ اس مقام پرجمیں الله کی ہم سے محبت اور اس کی کمال حکمت کے متعلق سوچنا چاہیے۔ کیونکہ سخت دلوں کوزم ہمارا

جب ہم اپنی امیدیں''رب' سے جوڑ لیتے ہیں تو''وہ' انہیں ٹو شیخ ہیں دیتا اور پھروہ اسے ہمارے حق میں کھودیتا ہےجس میں خیر ہوا وراسے ہم سے دور کردیتا ہے جس میں شر ہو۔

جے ملوانا ہوتا ہے اسے ملادیتا ہے اور اگر کوئی آپ سے کہ کہ جوآپ کے نصیب میں لکھ دیا گیا ہے وہ آپ کوئل کر بى ربى كا تواس كايقين كر ليجيّ كا كيونكه ايمابى موتاب_

ليے جيتے ہيں اور دوسروں كے ليے مرتے ہيں۔

ا جبک میری دوسری تحریر ہے جسے میں نے بہت دل سے محبت سے کھا ہے۔

میں اللہ پاک کی شکر گزار ہوں جس نے میرے ہاتھ میں قلم تھایا اور مجھے اس لائق بنایا کہ میں اپنے خیالوں اور

سوچوں کواپنے لفظوں میں ڈھال سکوں۔ احبک لفظ میری اپنی پہلی تحریر' اما بیاوراس کی عجیب جاہت' میں زیراستعال تھا۔میری پہلی تحریر جو بلاشبہ میری خود کی بھی بہت پسندیدہ اور میرے لیے بہت خاص ہے میں تمام معزز قارئین کی شکر گزار ہوں جنہوں نے میری پہلی تحریر کو

سرامااوربے حدیبند کیا۔ مجھامید ہے میری کھی گئی یہ' داستانِ محبت' بھی آپ لوگوں کو پہندا کئے گی۔ احبک لفظ مجھے بے حد پہند ہے۔ یہ بہت ہی چھوٹا اور مختلف لفظ ہے مگراس کے معنی بہت وزن دار ہیں۔ اسء بی نام کومدنظرر کھتے ہوئے اس میں کچھ عربی الفاظ بھی زیراستعال ہیں۔

آپ کی فتیتی آ راء کی منتظر منتها آ را ئیں

3 €

احبك



'' کچھاوگ بڑے عجیب ہوتے ہیں۔ یکمل اعتبار کرتے ہیں۔

یمکس محبت کرتے ہیں۔

ان کے یہاں دوسری محبت کا تصور نہیں ہوتا'

ریا پی محبت میں جتنے سیچ ہوتے ہیں اتناہی اپنی محبت کے معاملے میں حساس بھی ہوتے ہیں۔

یہ بڑےا چھے مزاج کے لوگ ہوتے ہیں۔

ان کی اداؤں کے کئی رنگ ہوتے ہیں۔

جیسے جب بھی غصے میں ہوں یااداس ہوں توان کی آئھوں میں آنسو ٹیکنے لگتے ہیںاور جب بھی خوش ہوں

توہواؤں میںاڑنے لگتے ہیں۔

ان خوبصورت دل رکھنے والے اور محبت کرنے والوں کے نام جوسب پچھ سہد کر بھی حیب رہتے ہیں۔ جن کے لب خاموش رہتے ہیں جو چپ چاپ ہر ستم سہہ جاتے ہیں جو محبت کمال رکھتے ہیں محبت کی تمام تر

خوبصورتی کے ساتھ۔'' ''رات بھر مینہ برستار ہاتھا بھی بھی آ سان صاف نہیں ہوا تھا۔سیاہ بادلوں کی پراسرار خاموثی نے ایک سال

باندھ دیا تھا اور جورات بھر بادلوں کی گھن گرج سے ڈرتی اور گلاب دادو کے سینے میں چھپتی رہی تھی اب پرسکون

نبیند سور بی تقلی کے'' دور میں میں میں میں میں اللہ اللہ میں اللہ میں

'' گلاب داد ونماز کے بعد شیج پڑھنے میں مصروف تھیں۔ پر سرسری نظراس پر بھی ڈال لیتیں، بے دھیانی کی نظر کیونکہ سارا دھیان تو تشیح کی طرف تھا پھرادھروہ کروٹ لے کرسیدھی ہوئی،ادھر گلاب دادوکا سارادھیان بھی

اس کی طرف منتقل ہوگیا۔ گوکہ گزشتہ انیس سال سے وہ ہر پل ان کی نظروں کے سامنے رہی تھی اور ابھی کچھ وفت پہلے ہی تو نتھی معصوم سی گڑیاتھی۔ پھراچا تک ان دنوں میں بڑی کیسے ہوگئ؟'' گلاب دادوکی نظریں اس کے خوبصورت سراپے کے نشیب وفراز میں الجھنے گئی تھیں اور انگلیوں میں دبی تشبیح

گلاب دادو کی نظرین اس کے خوبصورت سراپے کے نشیب و فراز میں ابھنے للی حیں اورا نظیوں میں دئی تہج کے دانے اب اس کی عمر کے ماہ وسال ثار کرتے ہوئے پھسل رہے تھے۔ ''آج میری بچی بیسیویں سال میں لگ گئے۔ دھیرے سے بردبرواتے ہوئے گلاب دادو کے چبرے پر

ا ی میری پی بیلیوی سال یک لک ی در میرے سے بربرائے ہوئے قلاب دادو سے پہرے پر مسکراہٹ جیکنے لگی اوراس پر بے اختیار پیارآیا تو جائے نماز لپیٹ کراس کے پاس چلی آئیں اور جھک کراس کی مرز نہ میں ذککہ ''

پیشانی چومنے کلیں'' ''حرم میری بچی اب اٹھ بھی جاؤ فجر کی نماز پڑھ لوآ خرکب تک سوتی رہوگی؟'' شاباش اٹھ جاؤ میری بچی فجر کی نماز میں ستی نہ کیا کر دپھر سوجانا گلاب دادواس کے سریر ہاتھ پھیرتے

شاباش اٹھ جاؤ میری بچی فجر کی نماز میں سستی نہ کیا کر دپھر سوجانا گلاب دادواس کے سر پر ہاتھ ئے کہدر ہی تھیں ۔ اس نے ہلکی سی آئکھ کھول کر گلاب دادوکو دیکھا جواس کے سر پر کھڑی مسکرار ہی تھیں ۔

"دادو پر کب؟"

''جب تمہارادل چاہے۔'' گلاب دادو نے پیار سےاس کا گال چھوا تووہ ان کا ہاتھ تھام کر بولی۔ ''میر ادل توابھی جاہ ریاہے۔''

''میرادل توابھی چاہرہاہے۔'' ''بیٹاشایرتم بھول گئی کرتم اک نمازی لڑکی ہواور جب ہم پانچ وفت کے نمازی ہوتے ہیں توشیطان ہمیں

{

''اٹھ گئ مہارانی۔''لاؤ نج میں بیٹھی آ منہ چچی ذرا تیز آ واز سے بولیں۔ ڈری مہی حرم نظریں جھائے وہیں کھڑی ہوگئ۔ اب بت بنی کیا کھڑی ہوجلدی کچن میں جا دَاورسب کے لیے ناشتہ بناؤ۔

وہ بنا کوئی جواب دیے کچن کی جانب چل دی اور فافٹ ناشتہ بنانے لگی۔ کچن سے فارغ ہوتے ہی وہ تیزی

ہےایۓ کمرے کی جانب لیگی۔آ منہ چچیاب بھی وہیں بیٹھی تھیں۔ · ''اتن جلدی میں کہاں جارہی ہو؟''

"تیار ہونے۔"وہ عجلت میں بولی۔

ید اوست و بابت میں ہوں۔ "اتی منے کہاں جانے کی تیاری ہے؟" آمنہ چچی نے تعجب کا ظہار کیا۔ "آ آج لاسٹ ڈیٹ ہے یو نیورسٹی کا فارم جمع کروانے کی۔وہ آ ہستہ سے بولی جس پر چچی حمرت زدہ

''کیسا فارم؟''

'' چچی میں ڈاکٹر بننا جا ہتی ہوں اور آج فارم جمع کروانے کی آخری تاریخ ہے اگر میں وقت پر نہیں پیچی تو

فارم جمع نہیں کرواسکوں گی۔وہ ڈرتے ڈرتے اپنے دونوں ہاتھ مسلتے ہوئے اپنی بات کہد ہی تھی۔'' '' کوئی ضرورت نہیں ہے کسی بھی قشم کا فارم جمع کروانے کی ،تمہارا باپ تمہارے لیے کوئی جائیدا ذہیں چھوڑ

کر گیا ہے جو ہمتم پرخرچ کریں۔اتنے فالتو پیسےنہیں ہیں جو تمہیں یالیں بھی اور پھرڈا کٹر بھی بنائیں تم نے جتنا یڑھنا تھا پڑھ لیا اب تمہاری شادی کی عمر ہوگئی ہے۔گھر کے کام کاج میں دھیان دیا کرو بہت جلد ہم تمہیں اسد

کے ساتھ رخصت کرنے والے ہیں۔

جیسی نعمت سے نوازا، مجھے ہمیشہ دادو سے بہت پیار ملاہے اور دادو نے ہمیشہ میری ہرخواہش پوری کی ہے۔ میرے لیے میری دادوہی میری پوری دنیا ہیں اور جھے امیدہے میرے ڈاکٹر بننے کی خواہش بھی دادوضرور پوری ''الله پاک آپاوردادو ہی مجھ سے پیار کرتے ہیں آپ دونوں کے سوامیرا کوئی نہیں ہے اللہ پاک میری دادوكي عردرازكرينان كاسابية بميشه محصر يسلامت رب-آمين-" ''اب آپ ہی میری مدد کریں میرے آگے پڑھنے کا کوئی ذراجہ بنائیں۔وہ اللہ سے باتیں کرنے میں مصروف تھی جب دروازے پر دستک ہوئی۔'' برحرمین عارش نے کوئی جواب نہ دیا۔ "حرم درواز ه کھولو!" پلیز نائیرہ آپی آپ یہاں سے چلی جائیں مجھےا کیلا چھوڑ دیں۔اس کالہجہ بہت د کھ بھرا تھا۔ ''حرمتهمیں درواز ہ کھولناپڑے گا۔جب تک تم درواز ہنہیں کھولوگی میں ایسے ہی کھٹکھٹاتی رہوں گی۔'' ''اور پورا بحربیہ ٹاؤن اکٹھا ہوجائے گا۔''اگلی طرف بالکل خاموثی تھی اور پچھ ہی دیر میں اس نے دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھلتے ہی نائیرہ اندر کی جانب برھی۔

'' ہائے اللہ اسد'' اسے واقعتاً افسوس ہوا۔ اور مارے خوف کے اپنے دل پر ہاتھ رکھ لیا۔ آئھوں میں آنسو

"الله پاک میرے ساتھ ایسا کیوں ہور ہا ہے؟ آپ نے کیوں مجھ سے میرے ماں، باپ کوچھین لیا۔

''میں ہمیشہ ماں، باپ کے پیار سے محروم رہی ہوں پراللہ پاک آپ کالا کھلا کھشکر ہے آپ نے مجھے دادو

میرے آ گے پڑھنے کو کیوں گناہ تمجھا جار ہاہے۔ کیا مجھے پڑھنے کا کوئی حق نہیں وہ اللہ سے شکایت کرتے ہوئے

جع ہو گئے وہ سرپٹ حسب عادت تین تین سیر هیال کھلا تکتے ہوئے او پر اینے کمرے کی جانب دوڑی اور

درواز ہاندرسے لاک کرلیا اور بیٹر پر سکیے میں منہ دیے لیٹی کسی بیچے کی طرح پھوٹ پھوٹ کررونے لگی۔

کچھ یاد آنے پراگلے ہی بل سنبھلی''

"كيا مواتم ايسے روكيوں رہى مو؟ كيا ما في كچھ كما ہے؟ نہیں۔ بچی نچی نے بچونہیں کہاویسے ہی میرے سرمیں دردہے۔' وہ نظریں چراتے ہوئے بولی۔

"حرم بس كردوآ خركب تكتم ما ماكى بانيس برداشت كرتى ربوگى كسمنى كى بنى بوتم كيسا تناسب سهد ليتى ہو۔''حرم خاموش کھڑی تھی۔

نائیرہ نے مزید کچھ کہنے کے لیے لب کھولے ہی تھے کہ گلاب دادوا پناعینک صاف کرتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئیں۔

"اتنى زورسے دروازه كون پيك رہاتھا؟"

دادودیکھیں حرم رور ہی ہے۔ ماما نے پھرا سے پچھ کہا ہے۔ مجھے توییہ پچھ بتاتی نہیں اب آپ ہی اس سے

پوچھیں کہ کیا ہواہے؟ وہ حرم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی۔ گلاب دا دونے اک نظرخاموش کھڑی حرم پرڈالی۔

"وادو پلیز! مجھے بتائیں مام حرم کے ساتھ ایبا کیوں کرتی ہیں۔ میں جب سے یا کستان آئی ہوں ہروقت

اسے روتا ہواد کیے رہی ہوں۔ آخر عارش تایا ابو کہاں ہیں؟''گلاب داد و بیڈ کی جانب بڑھیں اور وہیں بیٹے کئیں۔ اور پھرآ ہستہ آ ہستہ کچھ سوچتے ہوئے بولیں۔

''حرمین عارش جارسال کی تھی جب اس کے ماں ،باپ کی ایک کارا یسیڈنٹ میں موت ہوگئ تھی۔''

"تب سے حرم ہمارے یاس ہی رہتی ہے۔اب زندگی موت تو اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ بہر حال بھائیوں میں برا بھائی عارش محود جن کی حرمین اکلوتی اولا د ہے اوران سے چھوٹا بھائی اسفندمحمود جن کی تین اولا دیں ہیں۔

دوبیٹیاں نائیرہاوراجواء،اورایک بیٹاسعد'' ''ان دونوں گھر انوں میں کوئی خاص فرق نہیں تھانہ حیثیتوں میں نہ مزاجوں میں۔ پرصرف تب تک جب

تک اللہ بخشے محودصا حب زندہ تھان کے اس دنیا سے رخصت ہوتے ہی دونوں بھائی الگ ہو گئے۔''

دونوں بیٹوں نے بہبیں اسلام آباد میں باپ کاسا رابزنس سنجال لیا اور پھرعارش کےاس دنیا سے رخصت ہوتے ہی تبہارے باپ نے ساری جائداد پر قبضہ جمالیا۔ دادونے گہراسانس لیااور عینک اتار کراپی نم آ تکھیں

صاف کرنے لگیں۔

نائیرہ کے ماموں کے یہاں کوئی اولا دنہ تھی۔نائیرہ کے پیدا ہوتے ہی انہوں نے اپنی بہن سے اسے گود لے لیا تھا۔ نائیرہ تچییں سال بعد پہلی باریا کشان لوٹی تھی۔

اسے یہاں آئے دومہینے ہو پی سےان دومہینوں میں حرم اور نائیرہ کی کافی گہری دوئی ہوگئ تھی۔دونوں ایک دوسرے سے ہر ہات شیئر کرتی تھیں اور آ منہ چچی کو یہ بات بالکل پیند نہتھی۔

''حرمین اب بھی وہیں کھڑی آنسو بہارہی تھی ۔حرم یہاں آؤمیرے پاس بیٹھواور مجھے بتاؤ کیا ہواہے۔

گلاب دادونے اسے اپنے پاس بیٹھنے کا اشارہ کیا۔" "دادو مجھے ڈاکٹر بنا ہے۔ حرمین عارش کے منہ سے ادا ہونے والے اس جملے سے گلاب دادو کو چیرت کا

"بین.....یفصله کب کیا؟" کے 🗖

د کیوں دا دو کیا میں ڈا کٹرنہیں بن سکتی؟'' · ' كل سعد انٹرنىپ پر ڈاكٹر ز كے متعلق كوئى ويٹر يو د مكھ رہا تھا جس ميں سب ڈاكٹر ز سفيد كوٹ ميں ملبوس

بڑے ہی رعب سے چلتے پھرتے دکھائی دےرہے تھے'' '' تو بس مجھے بھی شوق ہو گیا۔'' ''مجھے تو لگا بیدارادہ تم نے با ندھا ہے۔منا بھائی ایم بی بی ایس د مکھنے کے بعد۔''پاس کھڑی نائیرہ ہنتے

ہوئے بولی ہس پداد وبھی بے اختیار ہنس دیں۔ ''یا پھردل مل گئےوالا ارمانِ ملک دیکھ کر! کمرے میں آتا سعد شرار تی انجے میں بولا۔''

حرم منه بنائے ان متنوں کود یکھنے گئی۔ بیتین ہی تو ہیں جنہیں حرم بے حد پسند ہے۔جن کے ساتھ وہ ہنستی ہے باتیں کرتی ہے۔

"اچھاتو ڈاکٹر بننے کے لیے مہیں کیا کرنا ہوگا؟" گلاب دادوسوالیہ نگا ہوں سے اس کی جانب دیکھنے کیس۔

''دادوسب سے پہلاکام فارم جمع کرواناہے اوراس کی آج آخری تاری نے ہے۔فارم جمع ہوگاتھی میں ٹمیٹ

"اچھاتو فارم جمع کروادو۔گلاب دادو کے اس جملہ پہوہ پھو لے نہیں سارہی تھی پراگلے ہی بل آ منہ پچی کی با تیں یادآ نے پراس کے چرے پچھلی مسکرا ہے غائب ہوگئ۔"
"کیا ہواا چا تک اتنا ڈراؤنا چرہ کیوں بنالیا ہے؟" سعداس کے چرے کے بدلتے تاثرات دیکھتے ہوئے بولا۔
"پھرگلاب دادو کے سوال کرنے پراس نے آ منہ چچی کی کہی ہوئی با تیں دادوکو بتا کیں جنہیں س کر گلاب دادوکو بہت غصہ آیا۔"
دادوکو بہت غصہ آیا۔"
"حرم تہمیں کسی ہے ڈرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ جتنی جائیداد اسفندکی ہے اتنی تہماری بھی ہے۔

سانس ليا بن بات منتول ميں كهد كئ ـ

"IMDC" دادونے لفظ دہرایا۔

''جی دادواسلام آبادمیڈ یکل ڈینٹل کا کجے''

عارش كے مرنے كے بعداس كى جائيداد پر صرف تنهاراحق ہے۔اور ميں ديكھتى ہوں بيرى تم سےكون چينتا ہے۔انشاءاللہ! تم ڈاكٹر ضرور بنوگى۔تم سعد كے ساتھ جاؤاور فارم جمع كروادو۔اسفندسے ميں خود بات كرلوں گى۔''

دے یاوک گی اور یری انٹری ٹمیٹ میں اچھے نمبر لانے کے بعد ہی میرا IMDC میں ایڈمیشن ہوگا۔''وہ بنا

ی۔
"بائے دا وے۔ میں یہاں اپنی بہن کو برتھ ڈے وش کرنے آیا تھا۔ Happy

Birthday حرم!''وہ مسکرایا۔ ''اللہ میاں کی گائے بیلومیری طرف سے تہارا گفٹ سعدنے کیک کیا ہوا گفٹ اس کی جانب بڑھایا۔''

''الله میاں کی گائے بیلومیری طرف سے تمہارا گفٹ سعد نے پیک کیا ہوا گفٹ اس کی جانب بڑھایا۔'' حرم نے خوش سے اک ہی جھکے میں گفٹ چھینا۔اورریپرا تارنے گلی اور پھر گفٹ دیکھ کراس کے علاوہ سب

کے چپروں پیمسکراہٹ تھی۔ ''مہ..... بہمیرا گفٹ ہے تین سال برانی گھڑی۔اس کا منیسا بن گیا۔''

''یہ بیمیرا گفٹ ہے تین سال پرانی گھڑی۔اس کا منہ سابن گیا۔'' ''ہاں تو جب سے خراب پڑی تھی تم میری منتیں کرتی تھی۔ٹھیک کروادو.....ٹھیک کرادو..... میں نے سوجا

یاس وہ تنگ کرنے کے انداز سے جیب سے بل نکال کراسے دکھانے لگا۔'' '' مجھے نہیں جا ہے شرم تو آتی نہیں ہے بہن کو پرانا گفٹ دیتے ہوئے۔اسے اپنے یاس ہی رکھو۔''

'' بلکەر ہنے دویہ میں ہی رکھ لیتی ہوں۔ جب تمہاری بیوی آئے گی اسے تخفے میں دوں گی۔'' وہ غصے سے بولی جس پرسب ہنس دیے۔

نائیرہاس کے گلے لگ کراسے مبار کباددیے لگی۔

رکھا تھااور دوسرے نے گندی سی بالی جس میں جوس رکھے ہوئے تھے۔الماس پھو پھو کا بیٹا زید بے حد للجائی

'' ٹھنڈی ٹھار قلفیکھویے والی قلفی بڑی مزیدار میری ٹھنڈی ٹھار قلفیجوس والا آیا، ٹھنڈا ٹھنڈا

جوس لایاجوس لے لوجوس ـ" کراچی سے اسلام آبادآتے ہوئے بیآخری سیشن تھااوران جیب کروں نے

ا بیرنے ایک تفصیلی نظر دونوں آواز لگانے والوں پر ڈالی ایک، نے بڑاسا گلابی رنگ کا کور ہاتھوں میں اٹھا

نظروں سے ایک نظرا ہیراور ایک نظران دونوں کی جانب دیکھیر ہاتھا۔ ابیرنے پچھڈ ھیٹ بن کرنظریں چرائیں اور کھڑی سے باہر ویکھنے لگا۔

يہاں بھی جان نہيں چھوڑی تھی۔

احك

''امی.....امی.....قلفی کھانی ہے۔'' '' دس چیزیں کھانچے ہو، اب ماموں کے گھر جا کر کھانا۔''

'' بونهه جیسے ماموں کا گھر نہ ہوا، کینک سیاٹ ہو گیا۔''اس نے دل میں سوجا۔ چپ چاپ بیٹھ جاؤ کھلے پیسے نہیں ہیں میرے یاس۔وہ پچھلے پور کے دائے کہی بولتی رہی تھیں۔

''توامی ابیر بھائی سے چینج لے لیں۔'اریج فوراً بولی۔ ''تم دونوں بدتمیزی مت کرو تمیز سیکھو کچھ۔الماس نے آئکھوں ہی آئکھوں میں سمجھا ناجا ہا۔''

" بونهه تميزاب بيرسة مين كياسيكهين كے، گھر ہے سكھا كرلا ناتھا۔ " وه زيرلب بروبروايا۔ انو کھےلا ڈیلے کی ریں ریں اسٹارٹ ہونے کوتھی اور پھو پھوٹھبریں کنجوس ہریا رکی طرح اس باربھی ابیرکوہی

جیب ڈھیلی کرنے پڑی۔ '' پھو پھوآ پ بھی جوس لےلیں،اس نے صلاح ماری۔'' ''نہیں بیٹا!اب گھر جا کرٹھنڈا پانی ہی پیوں گی۔'' پھو پھونے مروت کے جواب میں مروت کا مظاہرہ کیا تو اسے نشکر کاسانس کر والد میں مصرین کھولیا

ا ہیرنے شکر کا سانس لے کروالٹ جیب میں رکھ لیا۔ ایپر کی جسہ کا کتنا کہ اڑا ہو چکا تھا مال کا جساری تو گھ جا کر کرنا تھا

ا بیرکی جیب کاکتنا کباڑا ہو چکا تھا،اس کا حساب تو گھر جا کرکر نا تھا۔ ددیشک سے درمہ نے سٹمثر سے میں رم جھیمے میں

بیری، بیب و با با بو با دوپوری میں ہیں۔ اس بیس کر بیسے کرا میر سے ڈیڈی نے میں پورے ہوجاتے۔ '' میکسی والا بھی ڈبل پیسے مانگنا۔ چھو چھوسا مان توایسے لائی ہیں جیسے شادی میں نہیں، پاپنچ سال رہنے آئی ہوں۔

یک والا می د بن پینے ما کتما۔ پھو پھوسا مان کوالیسے لاق ہیں بیسے سادی پر وہ ایک نظر سامان پر ڈالتے ہوئے سوچنے لگا۔

سیات رسون ہوں۔ ''ڈاکٹر صلاح الدین کی اکلوتی بیٹی کی شادی تھی اور انہوں نے ابیر کواپٹی بہن کو لینے کراچی بھیجا تھا اور بیسفر ابیر کے لیے ایک یادگار سفر تھا''

''نائیرهآپی پلیزبتا ئیں!میں ان میں سے کون ہی تصویرا پنے فارم پرلگاؤں؟'' ''حرم اتنی ساری تصویریں!''وہ حیران ہوئی۔

> ''جی ہاں،اور بیسب پرانی تصویریں ہیں مجھے پچھ بجھ بنیں آر ہا۔'' ''اچھاٹھیک! بینصویرلگالو۔نائیرہ نے ایک تصویرہ اٹھا کراس کی جانب بڑھائی۔''

''لا۔''حرم بے ساختہ بولی۔ نائیرہ نے اسے گھورا۔''بیکون سی زبان ہے؟''

نا يروع المصوراء بيرون فاربان بي:
د ميرامطلب مينين! "
د در مر المطلب مينين! "
د در مر المرابع عند المعالم الله الله كالله مراجه الراب المالية المالية

''نائیرہ آپی آپ شاید جانتی نہیں اللہ میاں کی گائے کوعر بی بہت پسند ہے۔ ہرروز انٹرنیٹ سے ایک لفظ سیکھ لیتی ہے اور پھر میر ااور دادو کا سرکھاتی ہے۔'' سیکھ لیتی ہےا در پھر میر ااور دادو کا سرکھاتی ہے۔'' ''داہ……حرم ویسے میعر بی سیکھنے کا شوق کیسے پیدا ہوا؟''

∍ 12 ﴿

احبک

" پہلے مشکل لگی تھی پر جب سے میں نے قرآن پاک تفسیرسے پڑھنا شروع کیا ہے تب سے مجھے عربی آسان گتی ہے۔ "وہ تصورین دیکھتے ہوئے بولی۔ ''نائیرهآیی بید دیکھیں! پیضویرلگالوں ''سعد کی نظرتصویر پرپڑی بی پیضویر؟ وہ قبقہ لگا کر ہنسا۔ ''اس میں تم ایس لگ رہی ہو جیسے تم ہے کوئی چوری کا سامان برآ مد ہواہے۔''حرم نے مند بسورے اسے ''اچھابەلگالو۔نائیرہ نے دوسری فوٹو سامنے گی۔'' "لكن اس مين تومين كالى لك ربى مول" "افحرمتم نے ایڈمیشن فارم پرلگانی ہے، رشتے کے لیے نہیں جمیعنی۔اس بار نائیرہ اکتا کر بولی۔ ''جس پرسعد ہنس دیا۔ ''ابیا کروینچ کیپشن میں لکھ دو۔''میک اپ سے پہلے'' سعد نے مشورہ دیا۔ دوميرى تصويرين ادهردو مين دادوسے يو چولول گا-حرمین کہاں مری ہوئی ہو؟ یہاں آؤید دیکھوفرنیچر پر گتنی مٹی پڑی ہوئی ہے فوراً آ کرڈسٹنگ کرو۔ "آمنہ

"نائيره آپي مجھيمر بي بميشہ سے ہي پسند ہے ميں جب جب قرآن ياك پر مفتى ہوں ہر بار مجھے ہرلفظ نيا

لگتاہے جیسے میں پہلی بار پڑھ رہی ہوں۔ مجھے عربی لفظ بولنا اچھا لگتاہے۔' وہسکرائی۔

''حرمتهبين عربي مشكل نہيں لگتی ؟''

چچی کی آ واز سنتے ہی وہ وہاں سے چلی گئی۔

نے کوئی پرواہ نہ کی۔ بیٹا اب بیٹنے کے لیے تیار ہوجاؤ، وہ پہلے ہی تم سے غصہ ہے۔ سعد فوراً وہاں سے بھاگ گیا۔ ''نائیرہ آپی سعد کہاں ہے؟ مجھے فارم جمع کروانے جانا ہے۔ احک

سعد نے ان تصویروں میں سے ایک تصویراٹھائی۔اس کی آئھوں کی چیک بیدم بڑھ گئ تھی اور چبرے یہ

''اڑےاڑے بالوں اور آ دھی بند ہوتی آ تکھوں والی۔'' وہ تصویر دیکھ کرنا ئیرہ نے اسے گھورا جس کی اس

شريسي مسكرا مكتفى _اس نے فارم والے خانے ميں گوندلگائى اور ايك تصوير پييك كردى _

وه تو کب کا چلا گیا۔'' '' تمہارا فارم جمع کروانے کا کہدر ہاتھا۔اللہ میاں کی گائے۔ مجھ سے ناراض ہے تو پچھا چھا کا م کر کےا سے

''حرم بہت ہی بھولی بھالی سی لڑکی ہے۔اسے جوجیسا کہددے بیدوبیا ہی کرتی ہے تبھی سعدنے اسے اللہ میاں کی گائے کے ٹائنل سے نواز اہے۔'

بھری دوپېر ہونے کو تھی۔ حرم کچن میں کھا نابنانے میں مصروف تھی جب سعد پکن میں داخل ہوا۔

"سعدتم نے فارم جمع كرواديا؟ اسے ديكھتے ہى حرم نے سوال كيا۔"

"حرمتم يهال سائن كرنا بحول كئي مو_بيلوسائن كرك دواس في سائن كے ليے فارم واپس ليا تواجواء كى

نظراس کی تصویر پریگئی اوراس کی ہنسی چھوٹ گئے۔''

''حرمین!تم نے بیشا ہکارتصور کب بنوائی!''حرمین عارش کے زخموں پراس نے بینتے ہوئے نمک چھڑ کا تو وه منه ہی منه میں سعد کو گالیاں دینے لگی۔

آج گھر میں کوئی نہیں تھا آمنہ چچی سمیت تمام گھر والے نائیرہ کی شادی کی شاینگ کرنے

"Centaurus Mall" آئے ہوئے تھے۔ تھلے یا عجامے یہ ملکی گلائی کمی تمین ملبوں، سیاہ بالوں میں اونچی ہی یونی ہرم کہیں کھوئی کھوئی سی تھی۔

"حرم كيابات ہے ميرى بچى كچھ پريشان لگرى ہو!" كلاب دادونے نوك كيا تو يو چھ ليا۔ '' کچھنمیں دادو!''وہاپنی پریشانی چھیاتے ہوئے بولی۔

''آج تههارارزلٹ آناہے جھی تم پریشان ہو؟''

حرم نے پلکیں اٹھا کر جیرانی ہے گلاب دادو کی جانب دیکھا۔ "آپکوکسے پتا؟"

بیٹا میں تمہاری دادوہوں۔سب جانتی ہوں۔چلوآ وُ گھر چلتے ہیں۔گلاب دادو نے چلنے کا اشارہ کیا۔ ''تیجی داد و؟''خوثی سے بے ساختہ اس کے منہ سے لکلا۔

''ہاں بالکل!''حرم گلاب دادوکا ہاتھ تھاہے یار کنگ امریا کی جانب چل دی۔

''ارے حرم! میں آ منہ سے گھر کی جا بی لینا تو بھول ہی گئی۔تم جاؤ آ منہ سے جا بی لے آ ؤ ۔ میں کار میں بیٹھتی

ہوں۔''وہ فوراً آمنہ چی کے پاس گئ اور جائی لے لی، اسے گھر پہنچنے کی اتنی جلدی تھی کہوہ وہاں سے بھا گئے گی۔اس کابسنہیں چل رہا تھا کہاڑ کر گھر پہننچ جائے۔وہ بھاگتے ہوئے Centaurus Mall کے باہر کسی

> ۔ شخص سے نگرائی اورز مین برگر گئی۔ "معاف يجيمًا! آپ کوگي تونهيس؟" وه خوش شكل برا دُن آنكھوں والانو جوان فوراً بولا _

وہ بنا کوئی جواب دیے زمین سے آتھی اور فوراً وہاں سے بھا گ گئے۔

"ارےاسے کیا ہو گیا؟'' وہ بر برایا ہ

'' پہتو ایسے بھاگ رہی ہے جیسے کوئی Cinderella ہو۔ اور ایک پری کی بدولت جادو سے یہاں

شا پنگ کرنے آئی ہو۔اوراب دو پہر کے دو بجنے کو ہیں اوراس کے جادو کا ٹائم ختم ہونے والا ہے۔ تبھی یہا یسے

بھاگتے ہوئے چلی گئی۔''

" بهرحال مجھے کیا؟" وہ ٹہلتا ہوا شاپٹک مال میں داخل ہو گیا۔

حرم گھر آتے ہی کمپیوٹر کی اسکرین پرنظریں جمائے بیٹھ گئے۔حرم کو گلاب دادو نے بھی کوئی کی محسوس نہیں

ہونے دی تھی۔اگر کوئی کی تھی تو صرف ماں باپ کی جواس نے چھوٹی سی عمر میں ہی کھودیے تھے۔

جب رزلٹ کا انظار کرتے کرتے تھک گئی توا پنافیس بک اکا ؤنٹ''Login' کرلیااور ہوم پیج کھلتے ہی اس کی نظروں کے سامنے سعد کا''Congratulation''اسٹیٹس دکھائی دیا یجس ہے اس کی آ تکھیں

چىك الميس اورفوراً كمنك ٹائب كرنے لگى۔ ''سعد کیا واقعی میراسلیشن ہوگیا؟''

ا گلے ہی بل سعد کا کمنٹ اس کی نظروں کے سامنے تھا۔

احك

ایک کلومٹھائی کھانی ہے کیونکہ تمہارے ایڈ میشن کا سارا کریڈٹ مجھے جاتا ہے۔'' ''سعد میں بہت خوش ہوں اللہ یا ک کا لا کھ لا کھ شکر ہے جو میر اا ٹیمیشن ہو گیا۔اورتم کس خوشی میں کریڈٹ لےرہے ہو؟ "حرم نے بھی فوراً! جواب میں کمن کیا۔ ''الله میاں کی گائے! جس طرح میں نے اتنی گرمی اوررش میں تمہارا فارم جمع کروایا ہے نا وہ مجھے ہی پیتہ ہے۔اگرمیں فارم جمع نہ کروا تا تو تمہارا ڈاکٹر بننے کا خواب خواب ہی رہ جاتا اور پھرتم نے ساری زندگی ول مل

" بى بالكل محترمه! آپ كاسكيش اسلام آباد ميذيكل ايند و نينل كالج ميں موكيا ہے اور گھر آتے ہى مجھے

گئے، ڈرامہد کیھتے ہی گزارد بنی تھی۔' سعد نے بھی مصالحے دار کمنٹ کیا۔ ''اب وہ پورے گھر میں دا دو۔..... دا دو کی صدائیں لگاتی انہیں ڈھونڈر ہی تھی۔'' "دادوآپ يهال بين مين آپ كوپور ع كرين دهوندر اي كلي-"

" تهارارزك آگيا كيا؟ " '' دادومیراسلیکشن ہوگیاہے'' وہ خوشی سے بتانے لگی۔

"ماشاءالله، ماشاءالله بهت بهت مبارك موميري بچي مير الله تيراشكر ب-" كلاب دادوالله كا

شکراداکرنے لگیں۔

"میری بچی،اب بہت دھیان اور محنت سے پڑھائی کرنا اور ایک اچھی ڈاکٹر ثابت ہونا۔""ابتم ایک نی جگہ جاؤگی۔ وہاں نے لوگ ہوں گے۔تم سنجل کرر ہناکسی سے ڈرنامت اور فضول دوست مت بنانا کوئی بھی

مسكه هو مجھے يا سعد كو بتانا۔''

اب گلاب دادو کالیکچرشروع ہو چکاتھا جو نتم ہونے کا نام نہیں لے رہاتھا۔ حرم اٹھ کروہاں سے جانے گی۔ ''کہاں جارہی ہو؟'' "دادومین شکرانے کے فل اداکر کے اللہ پاکے کاشکر اداکر ناچا ہتی ہوں۔اللہ پاک نے میری دعاجوقبول کرلی۔"

"ماشاءالله-بيتوبهت الحيمى بات ہے بيٹانماز بھى مت چھوڑ ناتم الله كويا در كھوگى تواللہ بھى تمہيں ہميشہ يا در كھے گا۔"

☆.....☆.....☆

احبك

کےاس معصوم چبرے پرزیادہ متاثر کن اس کی براؤن آ تکھیں تھیں جواس کے دل کی ہربات با آ سانی کہددیتی میڈیکل کالج میں اسٹوڈنٹس کا کافی رش تھا شاید کوئی "Event Celebrate کیا جار ہا تھا۔ اتنا رش دیکھ کر وہ تو جیسے گرنے ہی والی تھی۔اس نے بھی نہیں سوچا تھا کہ وہ بھی یوں تنہا کالج آئے گی۔اتنے اسٹو ڈنٹس کود مکھ کروہ ڈری سہی و ہیں کھڑی تھی ۔ و ماں سے گزرتے ایک سٹوڈ نٹ نے اس کی پریشان شکل دیکھی تو اس کے پاس آگیا۔

سالر کاجیز پیرتااسائل کی شرف میں ملبوں اسے دیکھ کرمسکرار ہاتھا۔

"كياآج آپكا پېلادن ہے؟ آپكافى نروس لگ رى ہيں۔ اُ

''جَح۔ جی! کیا آپ بتادیں گے کہائی بی بی ایس کی کلاس کس طرف ہے؟''

''جج۔جی!''وہ گھبراتے ہوئے بولی۔

''ہیلو!New Comer؟''اس نے حرم کواپی طرف متوجہ کیا۔ حرم نے ایک نظراس لڑے پر ڈالی۔ لمبا

گلاب دا دوان دنوں اپنی بیٹی کے پاس لا ہورگئی ہوئی تھیں حرم گلاب دا دو کے بناا کیلی تھی۔ آمنہ چچی نے

نائیرہ شادی کرکے دبئی چلی گئ تھی اگر وہ یہاں ہوتی تو یقیناً اس کی کوئی مدد کرتی ۔ایسے ہی ایک مہینہ گزر گیا

"چوڑی داریا عبامے یہ ملکے جامنی رنگ کی گھٹوں تک لمجی تمیض ، گوری رنگت ۔ کا جل سے لبریز بردی بردی

براؤن آتکھیں اوران آتکھوں یہ لگا نظر کا چشمہ، لمبےسیال بال،حرمین عارش بہت خوبصورت لڑ کی تھی اوراس

پورے موقعے کا فائدہ اٹھاتے ہوئے اسے گھر کے کاموں میں الجھائے رکھا تھا۔ وہ جب بھی میڈیکل کالج

اور گلاب دادولا مورسے واپس آ كئيں الله الله كركے وه دن آئى كياجس كاحرم كوب صبرى سے انتظار تقا۔

جانے کے لیے تیار ہوتی آ منہ چچی اسے کسی نہ کسی کام میں الجھا دیتیں اوروہ پیچاری کا لجے نہ جایاتی ۔

بہانے میں آپ کواینے گروپ سے ملوابھی دول گا۔''ویسے میں بھی ایم بی بی ایس کا فریش اسٹوڈ نٹ ہوں۔میرا نام میر ہاشم ہے۔وہ مسکرایا۔

''جی بالکل _ پرابھی ایونٹ چل رہا ہےسب بہت انجوائے کررہے ہیں آپ بھی ہمیں جوائن کریں اس

"یازمیلتی!"(کلاس فیلو)وه زیرلب برد بردائی_ میرنے اسے گھورا'' کیاتم نے سی زبان میں مجھے گالی دی ہے؟''

''نن نہیں!میرامطلب ہےآ پ میرےکلاس فیلو۔''وہ وہیں خاموش ہوگئی۔

''ہوں! آپ رکیس میں ایک کال کرلوں ۔وہ اپنے فون پرنمبرڈ ائل کرتے ہوئے تھوڑ اسائیڈ میں چلا گیا۔''

"بيلو-ريدى ربومچهلى آربى ہے-اس كے لبول پرشريمسرا به على -"

''مجھے امید ہے آپ کوسب ہے مل کرخوثی ہوگی۔ آپ میرے ساتھ آئیں اور بے چاری معصوم حرم

خاموثی سے اس کے پیچیے چل دی۔ " بین ہال سے باہر نکل کرسامنے یارک ایریا بہت اچھاڈ یکور یٹ تھا۔ پہاڑنما

ما ڈل ۔ سوئمنگ بول نما ما ڈل۔ نیلے آسان پر سفید با دلوں کے کونے رینگے ہوئے۔ ہلکی پھلکی ہی دھوپ اور بہت

ہی اچھی ہوا چل رہی تھی۔

سب اسٹو ڈنٹس کا فی مزے کرتے وکھائی دے رہے تھے کہیں سیلفیز کی جارہی تھیں تو کہیں میوزک سے

لطف اندوز ہوا جار ہاتھا۔ وہیں ایک گروپ موجودتھا جو باتوں میں مصروف دکھائی دے رہاتھا۔ '' فرینڈ زان سے ملیں یہ ہیں۔۔۔۔ آ ، آ پے نے اپنانا م تو بتایا ہی نہیں۔''

''حرمین عارش!''وهجمجکتے ہوئے بولی۔

" الله توليه بين حرمين عارش مارے نيح كى نيواسٹو دن جواليك مهيندليك آئى بين حرم نے لوگوں کو دیکھ کر کا فی گھبرار ہی تھی ۔اس نے جھی باہر کی دنیانہیں دیکھی تھی۔ جب چھوٹی تھی تب بس

سکول جاتی اور وہاں سے سیدھا گھروا پس وہ بھی کہیں نہیں جاتی تھی اور نہ ہی آ مند چچی اسے بھی گھر سے باہر نگلنے

دیتی تھیں۔بس یہی وجیتھی جودہ آج ان نے لوگوں میں کھڑی بہت ڈررہی تھی۔ ک ''حرمین ان سے ملوبیہ ہماری کلاس کاسب سے شریف اور نیک لڑ کا ہے۔'' کرم نے گھبراتے ہوئے بیچھے مڑ

کرایک نگاہ اس پرڈالی جو چیکے ہوئے لباس میں ملبوس۔ تیل میں لت بت بال، آتکھوں یہ بڑا سانظر کا چشمہ لگائے ہوئے کھڑ امسکرار ہاتھا۔

''السلام علیم! میرانام روثن ہے اور میں اندھیرے میں لوگوں کوروشی دیتا ہوں۔''

بند كمرے ميں جائيتي اوركسى نے باہر سے درواز كى كنڈى لگادى۔ کمرے میں چاروں طرف اندھیرا تھا۔گھپ اندھیرے میں اسے خوف آنے لگا۔اس کا چہرہ زردیر گیا۔ آ تھوں میں بے شارآ نسوجع ہو گئے اور وہ زور زورسے دروازہ بجانے گی۔ '' کوئی ہے؟ پلیز کوئی مجھے یہاں سے باہر زکالو۔اندھیرے کے خوف سے وہ تیز تیز چلانے گئی۔کافی دیر تک وہ دروازہ بجاتی رہی پرکسی نے دروازہ نہ کھولا۔ جب وہ خاموش ہوگی تو پچھور پعد دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی۔''روشن کوسامنے کھڑا دیکھ کراس کے چرے پیخوشی جھلگی۔اس کے ذہن میں روشن کا بہت اچھا خاکہ "روش جی ۔شک شکرے آآپ آ گئے!۔ مجھے سی نے غلط راستہ بتا کر یہاں بند کردیا مارے خوف کے اس کی آ واز ہی نہیں نکل رہی تھی۔'' "آپځميک توبين؟"☆ " حالی بخیر' وه پیشانی سے پسینه صاف کرتے ہوئے بولی۔ روثن نے اسے گھورا۔ کیامطلب؟ ''میرا مطلب ہے۔ میں ٹھیک ہوں۔''اب روشن کے چبرے کے تاثرات نارمل ہوئے۔آپ فکرمت

کریں۔روژن ہے آپ کے ساتھ۔ آئیں پہاڑ کی چھاؤں میں میرے ساتھ چلیں۔ وہ اسے اپنے ساتھ

'' پہاڑی کے چیچیے آپ سے ل کر بہت خوشی ہوئی۔''وہ پہاڑنما ماڈل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

''اس نیلے آسان تلے آپ کوہمارے گروپ میں خوش آمدید۔ ویسے ندیا کنارے۔''حرم یہاں وہاں

''ندیا کنارے آپ سے ایک بات پوچھوں؟ کیا آپ ہمیشدالی ہی خوبصورت گتی ہیں؟''حرم نے کوئی

اس نے اپنی کلاس کا راستہ یو چھا تو اس گروپ کے ایک اسٹوڈ نٹ نے اسے غلط راستہ بتادیا۔اوروہ ایک

جواب نہ دیااور مارے گھبراہٹ کے فوراً وہاں سے چلی گئ اوراس کے جاتے ہی سب قیقہے لگا کر مہننے لگے۔

جس پرتمام اسٹوڈنٹس بہت مشکل سے اپنی ہنسی دبائے کھڑے تصاوران میں سے کچھ مند گھما کر ہنس رہے تھے۔

"اس باراس نے ندیا کے نام پر سوئمنگ بول ماڈل کی طرف اشارہ کیا۔"

د میصنے کلی کہندی کہاں ہے؟

لائبرىرى كى طرف لے گيا۔

احك

"آ پحرمین ہیں؟" کسی نے راستے میں روک کرسوال کیا۔

"نيه پھول آپ كے ليابير نے بھيج ہيں۔"

"ابير؟اس نے لفظ دہرایا۔"

'' ہاں حرمین جی۔ بیابیر بہت ہی برالڑ کا ہے۔ سمندر کنارے۔ کالج میں آنے جانے والی ہرخوبصورت

لڑکی کو پھول بھیجتا ہے۔وہ چشمہ ناک پرٹکاتے ہوئے بولا۔'' حرم چلتے چلتے و ہیں کھڑی ہوگئ ۔خوبخوبصورت اور میں؟ وہ ہکلاتے ہوئے بولی۔اسی دوران ایک

اورلز کا ہاتھ میں پھول کیے اس کے سامنے آ کھڑ ا ہوا۔

'' يه آ پ كے ليے اير نے بيج إيل 'ال باروه دنگ ره كئى۔ آخركون ہے يہ اير؟

"حرمین جی! آپ ایک کام کریں آپ خود جا کرابیر سے بات کریں آپ جب تک خود جا کراس سے بات

نہیں کریں گی وہ ایسے ہی نیلے آسان کے تلے آپ کو پھول بھیجنا رہے گا۔ ''حرمین تھوڑ اخوفز دہ ہوگی۔

"." آ-آپهي مير ساتھ چلين"

''نہیںنہیں مجھے اپیرے ڈرلگتا ہے آپ خود جائیں وہ آپ کو Cafeteria میں ملے گا۔''

بے جاری حرمین عارش اس کے کہنے پر فوراً Cafeteria کی جانب چل دی۔ اور کافی دیر تک وہاں بیٹھے اسٹوڈنٹس سے ابیر کا یوچھتی رہی۔

بالآخركسى نے بتاى ديا كہ جو نيلے رنگ كى كرى پر بينا موبائل استعال كرر باہے وہى ابير ہے۔اس كى پشت حرم کی طرف تھی۔حرم ہاتھ میں پھول پکڑے چھوٹے چھوٹے قدموں سے اس کی جانب برھنے گی۔

''ایکسکیو زمی!ابیر جی.....وه کسی نے مجھے پیچھول.....ابیر جیسے ہی اس کی جانب مڑا۔حرم کےلفظوں نے اس کی زبان کا ساتھ چھوڑ دیا۔اسے دیکھتے ہی وہ شدید حیرت اور بے پیٹینی میں ڈوب گئی۔''

' بینز شرٹ یہ نیلے رنگ کی جیکٹ میں ملبوس ، کلائی میں روکیس گھڑی، ہاتھ میں پکڑا Iphone6،

سمندر کے کنارے بہت دیر کردی مہربان آتے آتے۔ وہ چشمہ اتارتے ہوئے سخرانہ انداز میں بولا۔ جس پرمیرسمیت و ہال کھڑے تمام اسٹوڈنٹ قیقتے لگا کر ہننے لگے۔ ''حرمین عارش کی آنکھوں سے بے تحاشہ آنسو بہنے لگے جس روثن کا اچھاخا کہاس کے د ماغ میں بناتھاوہ اب چکنا چور ہو چکا تھا۔اس نے روتے ہوئے اپنے حاروں طرف نظریں گھمائیں تمام اسٹو ڈنٹس اس پیہنس رہے تھے پورے کالج کے سامنے اس کا مذاق بن کررہ گیا تھا۔وہ روتے ہوئے فوراُ وہاں سے چلی گئی۔'' حرم کو کالج آئے تین گھنٹے بیت چکے تھے وہ اب بھی اپناڈیا رخمنٹ ڈھونڈنے میں کا میاب نہیں ہوئی تھی۔وہ آ نسوصاف کرتے ہوئے سیمینار ہال کے وہاں سے گزرر ہی تھی جب ابیر نے اس کا راستہرو کا۔ "حرمین جی! آپ کیون آتماؤں کی طرح یہاں وہاں بھٹک رہی ہیں؟"ابیر کی بات پر میر ہنسا۔حرم نے غصه پیتے ہوئے خاموثی اختیار کی۔ ''ویسے مجھےابیر کہتے ہیں۔''

براؤن آتکھیں، تیکھے نین نقش،خوش تکل، آتکھوں پہوہی بڑاسا نظر کا چشمہوہ اسے دیکھتے ہوئے مسکرار ہاتھا۔''

" ہاں!اسے چل یہاں سے بھاگ کہتے ہیں۔ "جس پرمیر کامنہ سابن گیا

"ويساآ پ دريست جو بھي كام بو جھ سے ميلپ ليكتي بين ميں برونت آپ كى مددكو حاضر ربول

گا۔اس کے چبرے یہ سکراہٹ تھی۔' وہ بنا کوئی جواب دیے وہاں سے چلی گئ۔

√√\$....\$ وہ لائبر ری میں بیٹھی تھی ابیراور میرنے وہاں بھی اس کا پیچھانہ چھوڑا۔

"مبلوامس چشمش بره دري مويابس كتابيس بى ديكيد بى مو؟" وه شرير كيج مين بولا حرم نے ايك خصيلي نگاهاس پرڈالی۔

'' ویسے آپ کو دیکھ کر جھے ایسا کیوں لگ رہاہے کہ میں نے آپ کو کہیں دیکھاہے۔'' ایک بار پھروہ بنا کوئی

≽ 21 €

جواب دیےاٹھ کر چلی گئی۔

'' پیرگونگی ہے کیا؟'' وہ منہ بسورے بولا۔جس برمیراسے گھورنے لگا۔ "كيا....ايسے كيول گھوررہے ہو؟"

"تم نے اتنا Cheap dialogue کیوں بولا؟"

"شٹ اپ! میں نے کوئی Dialogue نہیں بولا اس نے کندھے اچکائے۔ میں نے واقعی اسے کہیں

دیکھاہے چلواسی سے چل کر ہو چھتے ہیں کہ میں نے اسے کہاں دیکھاہے؟" ''وہ وہاں سے چلنے لگےاپیربس کردو بہت تنگ کرلیا ہم نے اسے وہ ایک مہینہ لیٹ ہوئی ہےا یک سال

نہیں جوہم اس کی Ragging کررہے ہیں اورتم ایسے کیسے اس سے یو چھ سکتے ہوتے ہمیں یاد ہے ناتمہارے ڈیڈی نے تختی سے تہمیں شرارتیں کرنے سے منع کیا تھا۔میر نے اسے قائل کیا۔ایے ڈیڈی کے نام پراس کے

چېرے پر غصے بھرے تا ثرات نمودار ہوئے۔''

"آ ئنده ميرے سامنے مسٹرصلاح الدين كانام بھي مت ليناتم اچھے سے جانتے ہو I hate him" ''اللّٰہ یاک میں کیسی مشکل میں پھنس گئی ہوں اب کس سے کلاس کا پوچھوں؟ مجھے تواب یہاں کے کسی بھی

اسٹوڈنٹ پر یقین نہیں ہے۔اب کون میرے مدرکرے گا؟اتنے بڑے کا کج میں کلاس کیسے ڈھونڈوں گی۔اس کے چیرے بریریشانی بھرے تاثرات تھے''

"' وْهُونْدُ نِهِ كَي كِياضُرُورت ہے۔ ہیں ہول ٹا! When Abeer is here So no need to worry یہاں سے سیدھااویر جا کردائیں ہاتھ کی جانب ہماری کلاس ہے۔شکریہ کہنے کی ضرورت نہیں

اب آپ جاسکتی ہیں۔ویسے نام کیا بتایا تھا آپ نے۔چشمش؟ 'وہ ایکا سامسکرایا۔حسب عادت وہ بنا کوئی جواب دیے وہاں سے چلی گئی۔

'' مجھے لگتا ہے یہ واقعی گونگی ہے۔'' ڈاکٹر حامطی کی فزیالوجی کی کلاس شروع ہو چکی تھی اور حرم لیکچر کے دوران کلاس میں پیچی۔ ڈاکٹر حامطی کی

> نظردروازے یہ کھڑی حرمین عارش پر ہڑی۔ "New Commer?"

''لیس سر!''وہ گھبراتے ہوئے بولی۔ "كياآپ جانتى بين آپ ايك مهيندليك آئى بين اور آپ كى كى كلاسزمس ہوگئى بين-"

''جج۔جی سر!''وہ نظریں جھکا ئیں کھڑی تھی۔

''Come inside! و اکثر حامد علی کی بھاری بھر کم آ واز اس کے کا نوں سے ٹکرائی تو وہ چھوٹے

چھوٹے قدموں سے چلتے ہوئے اندر آ گئی۔''

''آپ کا نام؟'' ڈاکٹر حام^علی نے اگلاسوال کیا۔وہ خاموش کھڑی تھی۔کلاس میں اتنے سارے سٹو ڈنٹس

د کیوکروہ ایک بار پھر بری طرح گھرائی اس کا دل زور سے دھڑ کنے لگا۔

''بیٹا گھبرا کیں مت!اپنانام بتا کیں اور یہاں بیٹھ جا کیں۔''

''حرمین عارش'' وہ دھیمی آ وازسے بولی۔

د ٔ حرمین عارش _ بینی پاکیزه _ اس کا نام د ہراتے ہوئے اسکے ہونٹوں پہ بھری مسکرا ہٹ مزید گہری ہوگئ _ . . . بہت اچھانام ہے۔"

'' فَهَيْكُ يُوسر!''وه سامنے رکھی خالی کری کی جانب بڑھنے لگی۔وہ جیسے ہی وہاں بیٹھی اس کی نظریاس بیٹھے

ابیر پر پڑی جواسے دیکھتے ہوئے مسکرار ہاتھاا در حرم کوز ہرلگ رہاتھا۔ "سیف آپکلاس کے سی ،آر ہیں تو آپ کی ذمہ داری ہے کہ آپ حرمین کوتمام لیکچرز مجھا کیں گے۔"

''جی سر!''میں سمجھادوں گا۔

سیف کلاس کاذبین اسٹوڈنٹ تھااور ٹیچرز بھی اس سے کافی امیر لیس تھے۔

'' جبیبا کہ میں پہلے بھی آپ لوگوں سے کہہ چکا ہوں حرمین کا آج پہلادن ہے تو حرمین آپ سے بھی کہہ

دوں۔آپ یہاں جس مقصد کے لیے آئی ہیں پوری لگن سے اسے حاصل کرناہے ڈاکٹر حامطی نے سنجیدگی سے

کہاتھااور پھرتمام کلاسزا ٹینیڈ کرنے کے بعداسےاندازہ ہوا کہ ڈاکٹر بنینا کتنامشکل ہے۔'' '' میں نہیں پڑھ سکتی اتنے سارے لوگوں میں مجھے گھبراہٹ ہور ہی ہے۔ مجھے یہاں سے جانا ہوگا وہ خود سے

کہتی ہوئی وہاں سے چلنے لگی۔وہ مین ہال سے فکل کر باہر کی جانب جارہی تھی جب اسپیڈ سے آتی باسک بال

زورے اس کی کمریر گلی۔"

'' اَوَج-بِساخته اس کے منہ سے نکلا اور غصے سے چیچیے کی جانب گردن موڑتی ہوئی لال پیلی ہوگئ۔وہ باسکٹ بال پلیئراورکوئی نہیں ابیر ہی تھا۔وہ غصے سے وہاں سے چلی گئی۔اور ابیر نے دوبارہ کھیلنا شروع کر دیا۔''

''واوَ!ابیرازسو ہینڈسم!بیکتنااچھا کھیلتاہے۔کاش بیمیرابوائے فرینڈ ہوتا۔'' احدیدات رشک بحری نگاہوں سے دیکھتے ہوئے پاس کھڑی ملیحہ سے بولی میر بھی وہیں کھڑا تھا ابیر کی

تعريف است بضم نهيس موئى اور فور أبولا _

"Come on girls. دابیرکوتو با سکٹ بال کا "X" بھی نہیں آتا۔ اسے باسکٹ بال کھیلنا میں نے

"ر برمير باسك بال مين "x" نبين موتا مليحمنه بنائے بولى جس پدميركو چيپ ي لك كئ اوروه دونوں

بنت ہوئے وہاں سے چلی گئیں۔

"حرمین میری پچی! کیسار ہاتمہارا کالج کا پہلاون؟ جب سے آئی ہوخاموش بیٹھی ہو۔ مجھے تو لگا تھا آج تم

بہت خوش ہوگ _ کالج سے آ کر مجھے ڈھیروں بائیں بتاؤگی _دادوآج بیہوا۔ آج وہ ہوا، پرتم نےدہ بلہ پر

اس كے سر ہانے بديھ گئيں۔'' ۔ رہ ۔۔۔ یہ '' پچھنہیں دادو، مجھنہیں پڑھنااس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔اس کے آنسود مکھ کر گلاب دادو کا توجیسے

کلیجہ ہی منہ کوآ گیا۔'' '' کیا ہوا حرم! تمہاری آ تکھوں میں بی_آ نسو.....''

''دادو مجھے باہر کی دنیا میں نہیں جانا، ید نیاا چھی نہیں ہے یہاں اچھے لوگ نہیں ہیں۔کوئی بھی بھروسے کے لائق نہیں ہے۔'اس نے اپنی بھیگی پلکیں اٹھا کرایک نظر دادوکود یکھا۔

'' داد وميري زندگي ميں پہلے مصبتيں كم تھيں جواب اور آگئي ٻين'اس كالہجہ بہت تكليف بھرا تھا۔

''میری بگی! آخر ہوا کیا ہے کچھ تو بتاؤ اپنی دادوکو۔''اس نے پورے دن کی تمام باتیں گلاب دادوکو

بتائیں۔گلاب دادونے ایک گہراسانس لیا اور پھراپنی بات شروع کی۔ '' بیٹا! تم نے ابھی تک دنیا دیکھی ہی کہاں ہے۔تم تبھی باہر نکلی ہی نہیں ہو،اس لیےتم نے اس دنیا کے لوگ

نہیں دیکھے۔ بیٹا!سب تمہارے جیسے معصوم اورا چھٹہیں ہوتے تبھی میں نے کہاتھا کستعجل کرر ہنا۔'' ''حرم!تم اباینے فیلے سے پیچیے نہیں ہٹ سکتی، یہتمہاری زندگی کا ایک نیا سفر ہے جوتم نے خود طے کیا

ہےاوراب جہیں ہرحال میں بیسفر پورا کرنا ہے حرم تمہیں خود پر بھروسہ کرنا سیکھنا ہوگا۔''

'' داد و مجھےخود پر بھروسنہیں ہے۔ میں ہمیشہ دل اور د ماغ کے فیصلے میں کنفیوژ ہوجاتی ہوں۔اس کی اداسی کا كوئي طھكانەنەتھا۔''

''حرمتهمیں خود پرنہ ہی پراپنے اللہ پرتو بھروسہ ہے نا؟''

''ہوں۔' وہ اب گلاب دادو کی گود میں سرر تھے لیٹ گئے۔

''توبس پھر ہمیشہاہے رب پر بھروسہ رکھنا وہ تہمیں بھی مایوں نہیں ہونے دےگا۔اللہ بخشے تمہارے دادا کو، وہ ہمیشہ کہا کرتے تھے۔''اللہ تعالیٰ اپنے صابر اور مومن بندے کے درجات بلند کرنا جا ہتا ہے۔ تبھی اللہ اسے

مصیبت میں مبتلا کردیتا ہے تا کہ وہ اللہ تعالی کی آزمائش پرراضی مواور صبر کرے۔ منتیج میں اللہ تعالی اسے

آخرت میں صابرین کے اجر سے نوازے اور اسے اپنے یہاں کا میاب لوگوں میں لکھ دے۔''

"اوربیٹاتمہیں پتاہے ہمارے انبیائے کرام اور نیک لوگوں کو بھی آخری دم تک مصیبت کا سامنار ہاتھا اور

ایک بات یا در کھوہتم جب تک خاموش رہوگی ،لوگ تہاری خاموشی کا فائدہ اٹھائیں گے۔حرم تم بولنا سیکھو،اپنے

حق کے لیے لڑناسکھو،اب تہمیں خوداینی مشکلات کا سامنا کرناسکھنا ہوگا۔اب ہروفت تو میں تہمارے ساتھ نہیں

ره ستق ـ' وه بهت دهیان سے گلاب دادو کی باتیں سن رہی تھی۔ ''حرمتم میرےساتھ تو اتنا بوتی ہو کہ سر ہی کھاجاتی ہو پھر باہر تمہاری آ واز کیول نہیں لگلتی ؟''

'' پتانہیں دادو! شایدا نے لوگوں کو دیکھ کرمیں ڈرجاتی ہوں۔بس مجھے باہر کی دنیا میں نہیں جانا۔ آپ ہی

میری دنیا ہیں۔میری حسین دنیا۔'اس کی بات پر گلاب دادو بے اختیار ہنس دیں۔ ''تم بہت معصوم ہو، حرمین عارش! میری اللہ سے دعا ہے شہیں کوئی ایبا ہمسفر ملے جو تبہارا بہت خیال

احك

''اسد! حارث مامول کا بیٹا۔وہ آ وارہ۔جوسارا دن آ وارہ گردی کرتا ہے۔واہ کیا رشتہ سوچا ہے آپ نے

مزہ ہی آ گیا۔ویسے ماماس شرابی کے تو وارے نیارے ہوجائیں گے۔حرم جیسی خوبصورت ہوی جول جائے

گی۔ورنہاسے کس نے اپنی لڑکی دینی ہے۔اب آپ جلدی سے اس رشتے کی بات چلائیں اور زکاح کے دو بول

ر کھے۔ تہمیں اس دنیا سے رو بروکرائے ، تمہیں اس دنیا میں جینا سکھائے اورتم جیسی ہوویسے ہی تمہیں اپنائے

میری پکی اتم بہت صبروالی ہواللہ یا کے مہیں صبر عطافر مائے آمین!'وہ محبت سے اس کے سریر ہاتھ پھیرتے

گلاب داد دکی با توں سے اسے بہت ہمت ملی تھی اورایک بار پھراس نے اپنے نئے سفر پر چلنے کاارادہ کیا۔

شام کے وقت آمنہ چچی اپنی بیٹی اجوا کے ہمراہ باہرلان میں بیٹھی چائے بی رہی تھیں۔

ہوئے دل میں اس کے لیے دعا تیں کررہی تھیں۔

"ماماحرمین نے کس کی اجازت ہے ایڈمیشن لیاہے؟"

''تو کیایا یا کی اجازت لیناانہوں نے ضروری نہیں سمجھا؟''

''تمہاری گلاب دادونے اجازت دی ہے۔''

'' کیساانتظام؟''وه واضح چونگی۔

"حرم کی شادی میں اسدے کر وادوں گی۔"

یوها کردخصت کریں اسے۔'' اجواء حال ہی میں بی۔اے کے امتحان دے کرفارغ ہوئی تھی۔اور پچھلے ایک سال میں اس کے کافی اچھے رشة آئے تھ پر جو بھی آتاحم کو پسند کرے چلاجاتا۔ ''اجواء کی نسبت حرم بہت خوبصورت اڑ کی ہے یہی وجہ تھی کہ حرم اجواء کوایک آ نکھ نہ بھاتی تھی اور دن بدن وہ اس سے نفرت کرنے گی تھی۔''

''مامانا ئیرہ آپی حرم کا اتنا خیال کیوں کرتی ہیں؟ اپنی شادی کے بعد جبسے وہ دبئ سے واپس آئی ہیں ہر وقت حرم کے ساتھ رہتی ہیں مجھے تو لگتا ہی نہیں ہے کہ وہ میری بہن ہیں۔ایسالگتا ہے جیسے وہ حرم کی بہن ہیں۔

اجواء كالهجه بهت شخت تقابه ' اسی دوران حرم اور نائیرہ کی ہنسی ان کے کانوں سے کرائی جو ہنتے ہوئے باہر لان کی طرف آرہی تھی۔ آمنہ

چی کود کیسے ہی حرم کی ہلسی غائب ہوئی۔

"نائيرهتماس كے ساتھ كيا كر ہى ہو؟ كتنى بارتہ ہيں سمجھايا ہے كماس كے ساتھ مت رہا كرو۔ يہ ہيں خراب

کردے گی جیسی ماں خراب تھی بیٹی بھی و لیبی ہی ہوگی۔تم لکھ لومیری بات یہ ایک نہ ایک دن کوئی چن ضرور

چڑھائے گی۔''آ منہ چچی کے لفظ اسے کہولہان کر رہے تھے۔

وہ مزیدا پنی ماں کےخلاف اور نہیں س سکتی تھی وہ روتے ہوئے وہاں سے چلی گئی۔ "مامايه كياطريقه بي؟ آپ كيون حرم كونا پيندكرتي بين حرم بهت الچي الركى بيكاش مين حرم كواييخ ساتھ

دئ لے جاسکتی ،آپ سب سے دور کیونکہ یہاں نہ تواس کی کوئی قدر ہے اور نہاس کے احساسات کی۔ وہ غصے آمنہ چی نے عصیلی نگا ہوں ہے اس کی جانب دیکھااور نے سرے سے آگ بگولہ ہو گئیں۔

'' دیکھاا جواء کیسے ماں کے سامنے زبان چلا رہی ہےاسے پاکستان آئے جعہ جمعہ آٹھ دن ہوئے ہیں اور بیاس منحوس ماری کے گن گانے لگی ہے۔ مال سے بات کرنے کی تمیز بھی بھول گئی ہے۔''

''آپ میری مان نہیں ہیں۔''وہ بے ساختہ بولی۔اگرآپ میری ماں ہوتیں تو جائیداد کی لالچ میں مجھے

''سوکلاس مجھےامپیہ ہے آپ لوگوں کومیرالیکچشمجھ آر ہا ہوگا۔اورایک اہم بات پچھلے جتنے بھی لیکچرز ہوئے ہیں مجھےان سب کا اسائننٹ جا ہیےاور آپ دو، دولوگ مل کر اسائننٹ بناسکتے ہیں۔' وہ سکراتے ہوئے وہاں سے چلے گئے۔سر کے جاتے ہی حربین نے بھی فوراُ وہاں سے اٹھنا چاہا۔ "ایک بات کہوں!مس چشمش آئی ایم سوری وہ کیا ہے نامیرا آپ کو باسک بال سے مارنے کا ارادہ بالکل بھی نہیں تھا۔وہ ایک ایسیڈنٹ تھا۔''حرمین نے کوئی جواب نہیں دیا اورا ٹھ کھڑی ہوئی۔ "أب كہاں جارہی میں؟ اگرآپ چلی جائيں گی تو میں اسائنٹ كيسے بناؤں گا؟"وہ چېرے پرغصہ سجائے خاموش کھڑی تھی۔ ''ارے! کچھوتو بولومس چشمش ، گونگی ہو؟'' وہ اٹھ کر بینچ پر بیٹھ گیا۔ '' پہلی بات میرانام حرمین عارش ہےاور مجھے برالگتا ہے جب پچھلوگ اپنی ہی دنیا میں مگن رہتے ہیں۔اور خود کے آ گے کسی اور کا سوچ ہی نہیں سکتے ۔وہ نظریں جھکائے اپنی بات کہدرہی تھی۔'' "ارے واہ اتم تو ہماری طرح بولتی بھی ہو۔ پر جب ہم کسی سے بات کرتے ہیں تو نیچے زمین پر د مکھ کرنہیں بولتے۔بلکہ آئھوں میں آئکھیں ڈال کربات کرتے ہیں۔" '' کچھلوگوں کولگتا ہے کہ بس جو بھی دوسروں کے بارے میں سوچ لیا وہی سچے ہے۔''اپیرنے گردن گھما کر

ہرگز اینے بھائی کو نددیتیں۔ آپ نے مجھے ماموں کو پیچا ہے۔ میں تو یہاں بھی آنا بھی نہیں جا ہی تھی پرشاید میری

قسمت میں بہت ہی پیاری گلا ب داد واور حرم سے ملنا لکھا تھا۔ جو ماں اپنی پہلی اولا دکو چھسکتی ہےوہ تو کسی کی بھی

آمنہ چی کے کاموں کی بدولت وہ آج دیر سے کالج پینچی ۔اورایک بار پھرابیر کی پاس والی جگہ اسے نصیب

اولا د کے ساتھ کچھ بھی کر سکتی ہے۔وہ دوٹو ک باتیں سنا کر وہاں سے چلی گئی۔

آ منہ چچی نے کوئی جواب نہ دیا اور وہاں سے چلی گئیں۔

ہوئی۔ آج ڈاکٹرا کرم کی کلا*ں تھی۔*ان کالیکچرچل رہاتھا۔

"ماماية في كيا كهدرى مين -آب نيانبين يچا....." اجواء كوقو جيسے جھ كاسالگا-

یبان و مان دیکھا۔

''مطلبتم میرے بارے میں بات کررہی ہو؟''

"بال تهاري بي بات كرر بي مول ـ"

''مطلب جمهاری ہی بات کررہی ہوں تہمیں کیا لگتا ہے بس یوں ہی ہنتے کھیلتے سوری کرلیا اور ہوگیا۔

جبتم تنگ کر وضیح ہے جبتم سوری بولوتب بھی صیح ہے، صیح ہے وہ ہاتھوں کے اشارے سے بولا۔''

''مطلبکسی بھی زبان کے تیس لفظ پہلی بار میں نے تہارے منہ سے سنے ہیں۔'' وہ شریر لہج سے بولا۔

د متہیں کوئی فرق نہیں پڑتا کسی کو برا گلے یا کوئی Irritate ہوتہہیں دوسروں کو تنگ کرنے میں بہت مزہ آ تاہے۔'اسباراس نے اپناغصہ دکھایا۔

"واؤ کیا غصہ ہے؟" حرمین بیر کچھ نوٹس ہیں تم اسے اسٹڈی کرلینا۔ سیف اسے نوٹس دیتے ہوئے بولا ۔اس نے ہاتھ بردھا کرنوٹس تھا ہے۔جزاک الله سیف۔

"حرمین اگر تههیں اسٹڈی کے حوالے سے کوئی بھی ہیلپ جاسے ہوتم مجھ سے لے سکتی ہو۔"

''سیف تمہیں دکھائی نہیں دے رہامیں چشمش سے بات کررہاتھااورتم پتانہیں کہاں سے ٹیک پڑے۔ابیر

ان دونوں کے درمیان بولا۔" ونوں کے درمیان بولا۔'' ''ابیر شاید تہہیں ایسا لگتا ہے اگرتم یہاں ٹہیں پڑھتے تو کوئی اور بھی نہیں پڑھتا۔''سیف نے نرمی سےاسے

دوٹوک جواب دیااوروہاں سے چلا گیا۔ √√\$....\$....\$

''هبلو!میرانام مشال ہے اور تبہارا؟''اس کے لبوں پر دوستانہ سکرا ہے تھی گ

''میرانام حرمین عارش ہے۔ پرداد و مجھے پیار سے حرم کہتی ہیں۔'' ''نائس نیم!اس نے ہاتھ آ گے بڑھایا۔ فرینڈ ز؟'' حرم نے مسکراتے ہوئے ہاتھ ملایا۔

"ويسے مجھے سب مشی کہتے ہیں۔" ''اجِھا!''وہمسکرائی۔

coffee"

''شيور!''اب دونوں cafeteria کی جانب چل دیں۔

''ایکسکیوزمی!دوکافی لانامشی نے قریب سے گزرتے cafeteria boy کوآ واز دی۔''

''میرا نام سمندرخان ہے۔اور یہاں سب پیار سے مجھے ٹمر کہتے ہیں۔''وہ دوٹوک جواب دیتے ہوئے

جواب وہاں سے چلا گیا۔

"واه!اب اس attitude بھی جھیلنا پڑے گا۔"مشی زیرلب بربردائی۔سر ہلاتے ہوئے اچا تک اس

کی نظرسامنے کھڑے ابیراور میر پر پڑی۔

"واوُابيريهال بھي...." "درياخان بات سنو!"

° در مانهیں سمندرخان ک^و وہ چڑ کر بولا۔

''ہاں۔ہاں دریا ہویا سمندر دونوں میں ہوتا توپانی ہی ہے۔ میراایک کام کرویہ نوٹ وہ سامنے بیٹھی لڑکی کو

دے دو۔'اس ایک مہینے میں کافی لڑکیوں کو ابیر پرکرش ہو چکا تھا اور تمر کے ساتھ ساتھ کی لوگوں سے اس کی اچھی

دوسی ہوگئ تھی اب سب اے اپیر داکول ڈوڈ کے نام سے جاننے لگے تھے۔

"بير بى آپ كى گرم گرم كافى اور يەنوك!" ''نوٹ؟ پرکس نے دیا؟''

''ابیرنے!وہ وہیں حرم کے پاس کھڑا ہو گیا۔'' "ابتم كيول مر پر كھر به ہوگئے ہو، جاؤل يہال سے، مشى اكتا كر بولى

'''نہیں میں جواب لیے بنانہیں جاؤں گا۔ابیر کا حکم ہے بینوٹ پڑھ کر جواب بھی دیں۔''وہ ایسے ہاتھ باندهك كفرا تفاجيسا بيركا يرسنل اسشنث مواور ما مانة تخواه ليتامو

حرم نے نوٹ پڑھنا شروع کیا۔

"اتنا غصه آپ کی آئھوں کے لیے اچھانہیں ہے۔ گرم کافی پی جیے اور کولڈ ہوجائے۔"

''I Swear ا، دہ باسکٹ بال میں نے جان بو جھ کرنہیں ماری تھی۔''اس نے عصیلی نگاہ ابیر پرڈ الی۔ ''واؤ!ابیر کے ماتھ کا لکھا ہوا نوٹ، حرم کیا میں اسے چھوکر دیکھ لوں؟''

''وا وَ!ابیر کے ہاتھ کا لکھا ہوا نوٹ،حرم کیا میں اسے چھوکر دیکیرلوں؟'' مشی کی خوثی کا کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔وہ ایسےخوش ہور ہی تھی جیسے وہ ابیرنہیں کوئی شاہ رخ خان ہو۔حرم

وہاں سے جانے کے لیےاٹھ کھڑی ہوئی۔ ر

''الیالقاء.....''وه کھوئے سے انداز میں بولی۔

"مطلب.....؟"

"میرامطلب ہے See you again" حرم کے چیرے پر پھیکی مسکراہٹ بھری اوروہ چلنے گی۔

يرا هنب منوا" منوا" منوا" من المنافي المنافي

''ہوں..... '' پلیزاس نوٹ کوسنجال کررکھنا۔''وہ خاموثی سے چلی گئی۔

" یارلگتا ہے حرمین سے دوئتی بڑھانی ہوگی، پہلی بارالی لڑکی دیکھر ہی ہوں جوابیر کو گھاس نہیں ڈال رہی۔ "

" ہیںا ہیر گھاس کھا تا ہے۔ " ثمر حیرانی سے سر ہلاتے ہوئے بولا۔

المنظم المن المن المنظم المنظ

بیوابیرانام و ن ہے ربستر پر پین چلاق ترباوو ن ہے اپن سرف توجہ بیا۔ ''السلام وعلیم!''

"وغلیم السلام! حرمین جی مجھے آپ سے پچھکام ہے۔" "جی رولیں!"

''جی ہومیں!'' ''ندا! بردی سی چادر میں چھپی لڑکی نوفل کی دا ئیں جانب کھڑی تھی۔ندا۔۔۔۔۔بیترم ہیں بہت نائس ہیں۔

آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے آپ کو پیکچر سمجھادیں گی۔''اس کو سلی دیتے ہوئے حرم کے بارے میں اور میں اور د

اشنے یقین سے کہا۔ جیسےوہ برسوں سےاسے جانتا ہوں۔اور حرم بی بی اس عزت افز ائی پر کھل آٹھیں۔ ''جی ……میں انہیں سمجھا دوں گی۔'' وہ مسکراتے ہوئے بولی۔

31 ﴿

احبك

در بہت شکریہ ۔۔۔۔ ہیں جانتا تھا آپ بہت اچھی ہیں۔ 'گری نظروں کے حصار میں اسے لیتے ہوئے نوفل نے ایک اور ڈائیلاگ بولاتو وہ جواب میں کچھنہ کہہ پائی اور ندا کو لے کروہاں سے چلی گئی۔

ﷺ ۔۔۔۔۔۔۔ ﷺ

ﷺ کو مہنئے گزر گئے اور خیر خیریت سے پیپرز بھی اچھے ہوگئے ۔ آج فرسٹ سمیسٹر کا رزلٹ ایسے ہی کچھ مہنئے گزر گئے اور خیر خیریت سے پیپرز بھی اچھے ہوگئے ۔ آج فرسٹ سمیسٹر کا رزلٹ میں ایسے میں ایسے میں اور میں گلاس میں سیریس ہی نہیں ہوا تھا اس نے فرسٹ سمیسٹر میں ٹاپ کیا تھا۔ سیف گم مم ایسے منہ بنائے بیٹھا تھا جیسے ابھی رو دےگا۔ حرم اور سیف کی سینڈ پوزیش آئی تھی اور میرکی تھر ڈباتی سب کا بھی رزلٹ اچھا تھا۔

دےگا۔ حرم اور سیف کی سینڈ پوزیش آئی تھی اور میرکی تھر ڈباتی سب کا بھی رزلٹ اچھا تھا۔

دسیف حوصلہ رکھو میرے دوست ۔۔۔۔۔' ابیر مسکراتے ہوئے مسخر اندا نداز میں بولا حرمین بھی وہیں کھڑی گئی۔

د' ابیر بچ بچ بتاؤ تمہا راا تنا اچھارزلٹ کیسے آیا؟''

"رازی بات ہے۔'وہ سکراتے ہوئےآگے بڑھ گیا۔

''حرمین مبارک ہو! دوسروں کے مقابلے میں تنہار ابہت اچھار ذلٹ ہے۔''

ترین مبارک ہو! دوسروں نے مفاہیے یک مہارا بہت! پھارریٹ ہے۔ ''خیر مبارک مشالمشال تم نے فاطمہ کو کہیں دیکھاہے؟''میر نے اسے اپنی طرف متوجہ کیا۔

''ہاں۔وہ ابھی ابھی ہا ہرگئ ہے۔'' ''اچھا'' وہ ہا ہر کی جانب لیکا۔

... وه با هری جانب کپا۔:

بوبو! '' کیاتم میری دوست بنوگی؟''اگلے ہی پل میر کےگال پر زور دارتھپٹر پڑنے کی آ واز سنائی دی اور اس کا گال لال ہوگیا۔وہ اکثر اپنی شرارتوں کی وجہ سےلڑ کیوں سے مارکھایا کرتا تھا۔

''ابیراورمیر بچپن کے دوست تھے۔ دونوں کالج کے ہاسل میں ایک ہی کمرے میں ساتھ رہتے تھے۔ ابیر بیڈیر بیٹھا جا دراوڑھنے کی تیاری کرر ہاتھا اور میر نیچے زمین پر بیٹھا تھا۔ ''

''یاراہیرتمہارا گھرتو کالج سے پاس ہی ہے پھرتم گھر کیون ہیں چلے جاتے؟''

''میرتم اچھے سے جانتے ہومیں وہاں نہیں جانا چاہتا۔'' "ابرجو موا_اسے بھول جاؤ_"

"مجھاس بارے میں کوئی بات نہیں کرنی مجھے نیندا آرہی ہے۔ میں سونے لگا ہوں۔"

"اچھا! ویسے کلاس میں بہت مزہ آیا۔سب تمہارے رزلٹ کولے کرکتنا حیران تھے۔وہ نرمی سے مسکراتے

" ہاں۔ حیران تو تھاب وہ لیک گیا۔"

''حرمین نے تمہیں معاف کیا؟ کیاوہ تمہاری دوست بن؟'' ‹ دنېيس ابھي تک تونېيں _ وه کوئي رسپونس بي نېيس ديتي خير چھوڑ و،سو جاؤ _''

''ایبر بھی بھی تم مجھے بھے تہیں آتے تم ایک بند کتاب کی طرح ہو جھے کوئی پڑھ نہیں سکتا۔''

''میں چاہتا بھی نہیں کہ وئی مجھے پڑھے''اب لائٹ بند کردو۔

ڈاکٹراکرم کے لیکچر کے دوران اہیر نے ایک نوٹ کھی کرمیر کوآ گے دینے کا کہاا درمیر نے آ گے بیٹھی مشال کو

اوراس نے مزید تین اسٹو ڈنٹس کو، بہر حال وہ نوٹ حرم تک پہنچ ہی گیا اوراس نے نوٹ پڑھنا شروع کیا۔

' ورچھمش میں سے میں تم سے معافی مانگنا جا ہتا ہوں، میں مزید تہمیں تک نہیں کروں گا۔ آئی ایم سوری۔

ایک بار پھرا ہیرنے نوٹ لکھااور پاس کیا۔ ''ابیرسرنے دیکھ لیا توبیحزتی ہوجائے گی۔''

"حرم نے نوٹ موڑ کر پھینک دیا۔

''میرتم آگے پاس کرو پہلے تمہاری بڑی عزت ہے۔''وہ آ ہتدسے بولا حرم تک نوٹ پہنچا توایک بار پھر اس نے پڑھناشروع کیا۔

دوچشمش کیاتم مجھے ایک موقع نہیں دوگیکیا ہم دوست نہیں بن سکتے'اس بار پھر جواب میں خاموثی تھی۔ابیر ڈھیٹ شخص تھاوہ بنا جواب لیے کہاں سکون سے بیٹھنے والا تھا۔مزیدایک اورنوٹ ککھ کرمیر کو پاس کیا۔ میر مشال کودیئے ہی والاتھا کہ ڈاکٹر اکرم کی نظراس نوٹ پر پڑگئی۔ "Meer stand up! What are you doing?"

" " اد کر بج انبس " مرجم کلا به راداا

'' جج۔.....جی سر کچے بھی نہیں۔'' وہ جھجکتے ہوئے بولا۔ '' جی سے مدی ہے'' نفر ڈیٹے بیجے کی ا

"ية تهارے ہاتھ میں کیاہے؟" میرنے فوراً ہاتھ پیچے کرلیا کچھ بھی تو نہیں سر!

سیم ارسے ہو طلب ع ہے. '' چرکے دراہ طلبے کی جوراً میر کو دہ نوٹ دینا پڑا۔ڈاکٹر اکرم نے نوٹ کھول کر ''ادھر دو مجھے۔''ڈاکٹر اکرم نے ہاتھ بڑھایا تو مجبوراً میر کو دہ نوٹ دینا پڑا۔ڈاکٹر اکرم نے نوٹ کھول کر ۔ شہرے میں

پڑھناشروع کیا۔ چلوآ وُابِموسم کامزہ چکھیں۔

تمام دوائیاں بچوں کی بہنچ سے دورر کھیں۔ تم سے ملنے کی اب کیاجہ جو کریں طبیعت زیادہ خراب ہوتو ڈاکٹر سے رجوع کریں

طبیعت زیادہ خراب ہوتو ڈالٹر سے رجوع کریں ہماری چاہت کا پچھتو خیال کریں سرچھ کا ہے ہیں جارات کا

سیرپ کواچھی طرح ہلا کر استعال کریں دل میراٹوٹ گیا، آٹھی جب اس کی ڈولی صبح، دوپېر، شام ایک ایک گولی دل میراعشق کرنے پر رضامندر ہے گا

جمعے کے دن کلینک بندر ہے گا! دن میں سندر ہے گا!

''اب تومسکرادو۔'' نوٹ پڑھتے ہی ڈاکٹرا کرم نے ایک غصیلی نگاہ اس پر ڈالی۔ ...

"Meer shame on you" میں ایسے لطیفے لکھ کراڑ کیوں کودیتے ہوئے گا کٹر بن رہے ہویا شاعر؟ شرم تو آتی نہیں ہے۔ بچوں جیسی حرکتیں کرتے ہوئے۔ کم از کم اپنے پیشے کا ہی خیال کر لیتے۔ Get out

"from my class

احك

"But Sir"

≽ 34 €

"I said out" وْاكْرُاكْرِم چِلاتْ۔

میرنے جاتے جاتے غصے سے ابیر کی جانب دیکھا اور دل ہی دل میں اسے گالیاں دیتے ہوئے کلاس سے

باہر چلا گیا۔کلاس ختم ہونے کے بعد جب ابیر کلاس سے باہر نکلا تو میراس پرٹوٹ پڑا۔

'' کمینے ہمیشہ میرے ساتھ یہی ہوتا ہے پنگے تو کرتا ہے اور پھنستا میں ہوں۔I hate you۔ دفع ہوجا

اس سے پہلے کہ میں تیراخون کردوں۔'ابیر قیقے لگا کرہنس رہاتھا۔ابتمہاری قسمت ہروفت خراب رہتی ہے تو

میں کیا کروں۔

"قسمتمیری قسمت تب سے خراب ہوئی ہے جب سے تو میری زندگی میں آیا ہے۔ کوئی لڑی مجھ

سے سید نہیں ہوتی۔سب تیرے پیھے گی رہتی ہیں میں کوئی پڑگا بھی نہیں کرتا پھر بھی تیری وجہ سے پھنس جا تا ہوں

اگر تحقیے پھنسانے کے لیے کچھ کروں تب بھی میں ہی پھنس جاتا ہوں تو میری زندگی میں آیا ہی کیوں ہے؟' 'میر کا

غصه سانوی آسان پرتهااورا بیربری طرح اس پربنس ر باتها-''میرجس دن میں تمہاری زندگی سے چلا گیااس دن تم مجھے بہت یاد کروگے۔''اس کالہجہ بہت نرم تھا۔میر

کچھ درین موثی سے دیکھار ہااور پھراس کے گلے لگ گیا۔

"حرمين كچن كاكام خم كرتے بى فوراً تيار بوجاؤ - "حرم چونكى _

''زیادہ چو نکنے کی ضرورت نہیں ہے اسد جہانگیر آرہا ہے تہہیں پک کرنے ،تم اس کے ساتھ باہر ڈنریر

جار ہی ہواورخبر دار جو کوئی بہانہ بنایا۔'' ''میرے بھتیجے نے پہلی بار مجھ سے اپنی خواہش ظاہر کرتے ہوئے کوئی فرمائش کی ہے اور میں نہیں جاہتی کہ

تمہار بے فضول ڈراموں سےاس کی خواہش ادھوری رہ جائے۔''آ منہ چچی اپناتھم سناتے ہوئے وہاں سے چلی

تنئیں۔حرمین نے آئکھیں بند کرتے ہوئے گہر اسانس لیا۔اس کا دل زورسے دھڑ کنے لگا۔ ''اللّٰدیاک اب بیرکیا مصیبت ہے؟ میں کیسے اسد کے ساتھ رات کے اس پہر باہر چلی جاؤں نہیں اللّٰد

یاک میں نہیں جاؤں گی۔''اس نے دل میں طے کرلیا۔وہ چلتی ہوئی زینے پر جا کرپیڑگی۔

" حرمتم اب تك تيارنہيں ہوئيں _زينے رپيٹھي حرم كود كھتے ہى آ منہ چچى نے سوال كيا۔ " ''نن نہیں چچی! ہے۔۔۔۔ میں نہیں جاؤں گی۔ بہت ہی ہمت کے بعدوہ آ منہ چچی کےسامنے زبان کھول

''برتمیز میرے سامنے زبان چلاتی ہے۔'' چچی نے اسے تھیٹر رسید کیا۔ اسی بل اس کے آنسوئی ٹپ

آ تھوں سے بہنے گی۔آ منہ چچی نے آ گے بڑھ کراہے کس کر بازوسے پکڑا۔ ''میں دیکھتی ہوں تو کیسے نہیں جاتی اگر شرافت سے نہ گئ تو مجھے زبردتی بھی کرنا آتی ہے۔''

"اسدآتای ہوگا۔" مجھے دس منٹ میں تم یہاں تیار کھڑی نظر آؤ سیجھی۔ اپنی بات کمل کرتے ہی چچی نے اسے اسے سے دور دھا دیتے ہوئے اس کا باز وچھوڑا۔

گلاب دادو پچھلے کچھ دنوں سے اپنی چھوٹی بٹی بشری کے یہاں گئی ہوئی تھیں ان کے یہاں نتھے مہمان کی

آ مە بوڭىتقى _گلاب دا دواپنى اڭلوقى بىثى كى اولا دكود ئىيضے گئى بوئىتتىيں _

وہ روتے ہوئے تیزی سے اپنے کرے کی جانب چل دی۔ اگر گلاب دادو یہاں ہوتیں وہ بھی بھی مجھے

اسد کے ساتھ جانے نہ دیتیں۔ آج میری مدد کرنے کے لیے نائیرہ آئی اور سعد بھی نہیں ہیں۔ آج مجھے اللہ کے

سوااورکوئی بیانہیں سکتا۔اس نے سراٹھا کراویری جانب دیکھا۔

''الله یاک میں جانتی ہوں آپ مجھے بھی رسوانہیں ہونے دیں گے۔ آپ میری حفاظت کریں گے۔اللہ یاک میں مجبور ہوں میں کچھنیں کرسکتی پرآ پ تو سب کچھ کر سکتے ہیں۔''وہ بے دلی سے تیار ہونے گئی۔ کچھ ہی

درییں کارکے ہارن کی آ واز سنائی دی اوروہ مرے مرے قدموں سے ہا ہر کی جانب چل دی۔

اسد نے سرسے پیرتک ایک گہری نگاہ دوڑائی جو کھلے سیف یا عجامے پیر تیکے رنگ کی ممیض گلے میں رسی کی طرح جھولتا دوپٹہ،حسب معمول آتھوں میں ہلکا ساکا جل۔سادہ سے سوٹ میں بالوں کی ڈھیلی ڈھالی چٹیا

كيه وه بهت عام لگ ربي تقى _اسد نے كاركا فرنٹ ڈوركھولا ،اوروہ ايك انجانہ ساخوف دل ميں ليے كار ميں بيٹھ گئی۔اسد جہانگیرنے کارڈرائیورکرتے ہوئے ترچیمی نگاہوں سےاسے دیکھا۔

'' کیا جھی تم سے کسی نے کہا ہے کہ تمہاری بیراؤن آ تکھیں بہت خوبصورت ہیں۔اورتم خود بھی کافی حسین

احك

ہو،اورتمہارے بیہ لیے بال وہ اس کے بالوں کوچھونے لگا۔ "حرم خود کو غیر محفوظ محسوس کرنے گئی۔ " پی بیکیا کردہے ہیں؟"

وہ خود کو بہت بے بسمحسوس کر رہی تھی۔اب وہ اس کی گال پر ہاتھ لگانے لگا۔تمہارے بیگلا بی گال۔اس کا

لہج نہایت ہی فلرٹی تھا۔ حرم نے ہمت کامظاہرہ کرتے ہوئے اس کا ہاتھ چیھے کیا۔

"میں نے کہا کارروکیں مجھے آپ کے ساتھ کہیں نہیں جانا"اس نے درشت انداز میں تنبید کی تھی۔ مگراس یر کوئی اثر نہ ہوا، وہ ہینتے ہوئے اپنی شہادت کی انگلی اس کی پییثانی پر چھیرتے ہوئے اس کے لبوں تک لے آیا۔

حرم نے اس کی اس بر تمیزی پراسے زور دار تھٹررسید کیا۔ وہ غصے سے اس کی جانب دیکھنے لگا اور اس کا باز و بہت

ہی مضبوطی سے پکڑ لیا۔

"ابھی مہیں بتاتا ہول۔اصل برتمیزی کیا ہوتی ہے۔اب زیادہ نا مک مت کرومیرے سامنے اچھے سے جانتا ہوں تہاری ماں کے کرتوت ۔اب دیکتا ہوں تمہیں مجھ سے کون بچا تا ہے۔؟''

اس نے اسے اس کی ماں کا طعند دیا اور دیتا بھی کیوں نہ آخر، آمند چھی نے اپنے میکے میں عافیہ کومشہور جو کر

رکھا تھا۔حرم کی روح کانپ اٹھی اس کے چہرے کا رنگ سفید پڑ گیا اس کے بے شار آنسوز اروقطار بہنے لگے۔وہ

'' پلیز مجھے چھوڑ دو، مجھے جانے دومیں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے!''وہ اس سے اپنی عزت کی بھیک ما تگئے

گی۔ پراسد کچھ بھی سننے کے موڈ میں نہیں تھا۔اس نے کار کی سپیڈ بڑھا دی۔ "ابرات كے اس پېركون مجھے بچائے گا؟ ميرا رب ميري مددكو كسے بھيج گا۔الله ياك ميريعزت

بچالے۔'' وہ دل میں دعائیں کرتے ہوئے بچکیوں سے رور ہی تھی۔اسی دوران کار کا اگلا ٹائر پینچر ہو گیا اور کار رک گئی۔ تھوڑی ہی دوری پر Centurs mall تھا۔ حرم موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے کارسے بھا گ نگل ۔

اس کاارادہ Centrus mall میں حجیب جانے کا تھا۔اس کا دوپیہ وہیں گر گیا۔

''اے لڑی! رک جاؤ کہاں تک بھا گوگی؟''جرم نے بھا گتے ہوئے گردن موڑ کر چیچے دیکھا،اسد بہت تیزی سےاس کے پیچیے بھاگ رہا تھا۔ وہ شخص اب بھی وہیں کھڑا اسے دیکیر ہاتھا اورا سے دیکھتے ہی وہ چو تکا۔ '' یرتو چشمش ہے۔اگلے ہی بل اسے یادآ گیا کہاس نے پہلی بار حرمین عارش کوکہاں دیکھا تھا؟ اس روز بھی وہ اسی طرح بھا گتے ہوئے Centurus mall کے باہراس سے مگرائی تھی۔اور بنا کوئی جواب دیے غائب ہوگئی تھی۔اور آج بھی وہ اسی طرح بھاگ رہی تھی۔'' ابیر نے بھی ان کے پیچھے بھا گنا شروع کیا۔شاید ا بیرکوآنے میں دریہو چکی تھی۔اسداس تک پہنچہ گیا تھااور زبردتی اسے باز وسے تھنچتا ہوا لے جارہا تھا۔ ''رکو!اسے کہاں لے جارہے ہو؟''اسدنے کوئی جواب نہیں دیاوہ اس طرح اسے تھینچتے ہوئے کے جارہا تھا۔ ''لڑ کے ہاتھ چھوڑ واس کا'' وہ پیچھے سے چلایا۔ابیر کی آواز پراس نے مؤکرد یکھا۔ ''میں نے کہاہا تھر چھوڑ و'' ابیر نے غصہ دکھانے کی کوشش کی۔ ' د نهیں چھوڑ تا کیا کرلے گا؟''اس وقت ابیر کوخود پر کوئی اختیار نہ تھا۔ حرم کواس طرح روتا دیکھ کراس کا خون کھول اٹھا تھا۔وہ آ گے بڑھا اور اس کا ہاتھ چھٹر وانے لگا جس پر اسدنے اسے مکادے مارا۔حرم اب بھی بچکیوں

سے رور ہی تھی اس کا د ماغ بالکل خالی تھا۔ ابیر کو مزید غصہ آنے میں ایک بلی بھی نہ لگا اور اس نے بھی جواب میں

جولژ کی بھی دن میں بھی گھر سے با ہزنہیں لکا تھی وہ آج اپنی چچی اوراس خبیث شخص کی بدولت رات کےاس

پہرسنسان راستے یہ پاگلوں کی طرح دوڑ رہی تھی ۔اسداس کا نام پکارتے ہوئے اس کے پیچیے بھاگ رہا تھا۔حرم

مال کے قریب پہنچ چکی تھی اس کی منزل اس کے سامنے تھی وہ اور تیز بھا گئے گئی اور بھا گئے بھا گئے ایک شخص سے

''اوه..... آئی ایم سوری..... آپٹھیک ہیں؟''وہ نو جوان سااو نچالمبالڑ کااس کی خیریت معلوم کرنے لگا۔

بال چہرے برآنے کی وجہ سے وہ اس کا چہرہ نہیں دکھ یار ہا تھا۔ وہ فوراً اٹھی اور بنا کوئی جواب دیے وہاں سے

بھا گی۔وہ خض بہت حیرانی سےاسے بھا گتا ہواد یکھنے لگا۔اسد پیچھیے چلار ہاتھا۔

محکرائی اورز مین برگرگئی۔

'''پھشمش تم ٹھیک تو ہو، بیلڑ کا کون تھا ؟اور تمہارا دو پٹہ کہاں ہے؟''اس کی آنکھوں میں حرم کے لیے ہمرردی تھی۔حرمین عارش بنا کوئی جواب دیےاس سے لیٹ گئ اور تیز تیز رونے گئی۔ابیر نے اسے چھوا تک نہیں وہ بت بنے کھڑار ہا۔ پچھ ہی دیر میں جب حرم کا دماغ ٹھکانے آیا تو وہ فوراً اس سے الگ ہوگئ۔ ''حرم بیلومیری جیکٹ پہن لو۔ اِسے حرم پر ترس آنے لگا۔ وہ واقعی بہت ڈری ہوئی تھی۔ وہ جیران تھی جو مخض ہمیشہ اسے تنگ کرتا رہتا تھا آج اسی نے اس کی جان بچائی تھی۔''وہ دل ہی دل میں اللہ پاک کاشکراوا كرنے لگى _واقعى بھى بھى اللہ ياك ان لوگوں كووسيلہ بناديتا ہے جوآپ كے ذہن وگمان ميں بھى نہيں ہوتے _ ''حرم بیاڑ کا کون تھا؟اورتم اتنی رات کواس کے ساتھ''حرم نے کوئی جواب نید یاوہ اب بھی مسلسل روتی

اسدکو مارنا شروع کردیا۔اسدنشلی چیزیں کھانے کی وجہ سے اتنا کمزورتھا کہ ابیر سے لڑنے کی اس میں طافت نہ

ستھی۔وہ بشکل اپنی جان بیا کروہاں سے بھا گا۔حرم بچوں کی *طرح رور ہی تھی*۔

''اگرتمہیں نہیں بتانا تو انس او کےچلو میں تمہیں گھر ڈراپ کردوں۔''حرم جیپ جاپ اس کے ساتھ

چلنے گی اوروہ چلتے چلتے مال کے عین سامنے آپنچے۔ "تم یہاں رکو! یں پارکنگ امریا سے کارلے آؤں۔" کچھ ہی دمرییں وہ کارلے آیا اور حرم گم صم سی کارمیں

بيره كئى ابيراس كى كيفيت مجه كيا تفاوه پريشان تقى، درى مونى تقى ـ

دوچشمش پریشان مت ہوا بتم محفوظ ہو، ویسے تبہارا چشم کہاں ہے بھا گتے ہوئے کہیں گر گیا میں؟

ایک بات بتاؤ! بھا گناتمہاری فیورٹ ہابی ہے کیا؟ تم آج دوسری بار بھا گتے ہوئے مال کے باہر مجھ سے تکرائی ہووہ اس کا موڈٹھیک کرنے کی کوشش کرنے لگا۔'' پرحرم نہجانے کن سوچوں میں گم تھی۔اس نے کوئی جواب نه دیا۔

☆.....☆

سینڈسمیسٹر کے پیپرزسر پر تھے۔ابیراین ہاسل کے کمرے میں کتابیں لیے بیٹھا تھا۔ پر کچھ پڑھ نہیں یار ہا

تھااس کی نظروں کے سامنے وہی منظر سی فلم کی طرح چل رہے تھے۔

''حرم کا بھاگتے ہوئے اس سے ککرانا ۔۔۔۔۔اچا نک اس کے گلے لگ جانا ۔۔۔۔۔اس کے وہ بہتے آنسو، اور وہ لڑکا کون تھا؟ اسے کیوں زبرد تی تھینچ کر لے جار ہاتھا۔۔۔۔'' بیتمام با تیس اسے پریشان کرنے گئی تھیں اوراس کے چبرے پرفکر مندی کے تاثر ات تھے وہ حرم کی سوچوں میں گم ہوگیا۔

''وہ Cinderella ہے میرہر بار بھاگتے ہوئے مکراتی ہے ادر بغیر جواب دیے چلی جاتی ہے۔ ''وہ کھوئے کھوئے انداز سے بولاے

"كيا مواابيريريشان د كهريم مو؟"

''کونCinderella؟'' اس کے لب جھینچ گئے ۔ حرمین عارش!اس کے لبوں پڑ مسکرا ہے انجری ۔ ''حرمین عارش Cinderella ہے! میر۔''

''ابیر سینس کریپ مت کروجو بات ہے صاف صاف بتاؤ کے'' وہ خاموش تھا۔ابیروہ چلا کر بولا۔

وه خاموس نقا-ابیروه چلا کر بولا-"هون...... می می وه چونک کرستنجلا-"

''بول جی جی وہ چونک کر سنجلا۔'' ''تم کہاں کھوئے ہوئے ہو؟ مجھے پوری بات بتاؤن''ا ہیر نے اسے کل رات کا قصد سنایا۔ ''

''اوہو! تو تم پریثان ہو کہاتی رات کو حرم کے ساتھ وہ اڑکا کون تھا؟'' ''پشمش کے ساتھ ضرور کچھ برا ہور ہاہےمیر شاید وہ کسی مصیبت میں ہے۔اس کی وہ روتی ہوئی

بہ اوُن آ تکھیں نے ساتھ طرور چھ برا ہور ہاہےمیر شاید وہ می مصیبت میں ہے۔ اس کی وہ روی ہوی براوُن آ تکھیں ،اس کی آ تکھیں کافی کچھ کہ رہی تھیں۔اس کی آ تکھوں کا وہ درد میں نے محسوس کیا تھا اور جب وہ میرے گلے گلی مجھے ایک عجیب سااحساس ہوا۔ جیسے مجھے کوئی اپنامل گیا میروہ بہت بھولی ہے ہرکسی پریقین کر لیتی

ہے۔'' ''ہاںبس جھے پر بی نہیں کرتی۔''میرز ریاب بڑ بڑایا۔ابیر نے کھاجانے والی نگاہوں سے اسے دیکھا۔ ''مم کر ادائدی گا مور ن سے جس سر کرالج سے نہ مور نہیں ہے۔'

'' وہ مجھ پر کیسے یقین کرے گی میں نے اُسے تنگ جو کیا ہے کپورے کا لی کے سامنے میں نے اس کا نداق بنایا تھا پر مجھے کیا پتاتھا کہ وہ اتنی بھولی اور معصوم نکلے گی۔'' ''ابیرتم دوسرول کوچھوڑ و پہلے اپنی لائف سیٹ کرو،تم کیوں اس کی اتنی فکر کررہے ہو۔ آخرتمہارااس سے '' کچھر شتے بہت خوبصورت ہوتے ہیں میر جن کا کوئی نام نہیں ہوتاان پر ہماراحق خود بخو دایسے ہوجا تا ہے کہ وہ ہمیں ہر حال میں ساتھ جا ہیے ہوتے ہیں۔ بناکسی لا کچے اور غرض کے،بس ان کا ہماری زندگی میں ہونا ہی بہت سکون کا باعث ہوتا ہے۔'' وہ کھوئے ہوئے انداز میں بولا۔ حرمین عارش گھر کے کاموں میں مصروف بھی جبآ منہ چچی کی کڑک آ وازاس کے کا نوں سے فکرائی۔ ''حرمین یہاں آؤ۔''حرمین کا چیرہ مارےخوف کے زرد پڑ گیا اور بھاگتے ہوئے ٹی وی لاؤ کج میں آئی۔ آ منہ چچی کی آ واز اتنی تیز تھی کہ اجواء اور اسفند صاحب بھی لاؤخ میں آ گئے۔ حرم کے آتے ہی آ منہ چچی نے ایک زور دار تھیٹراسے رسید کیا۔ ''بےشرم، بے حیاء، تونے میرے جینیج پراتنا گھٹیا الزام لگایا۔ گلاب دادولا ہورسے واپس آ چکی تھیں اور آتے ہی بیمنظرد مکھ کر گلاب دادوکو بہت برا جھ کالگا۔ ''آ منہ! میتم کیا بک رہی ہو؟'' گلاب دادو تیز آ واز سے چلائیں۔گلاب دادوکوسامنے کھڑا دیکھ سب ،گئے۔

۔ گئے۔ ''اماں جیآپ کب آئیں؟ فون کردیا ہوتا میں اعیش پر لینے آجا تا۔''اسفندصا حب ماں کود یکھتے

''اماں جی!ا پنی لاؤلی پوتی سے پوچھیں۔ یہ کیا گل کھلا کرآئی ہے حرمین کے آنسوٹپ ٹپ زمین پر گرنے

لگے۔آج آ مند چی نے اس کی عزت پرایک نیاداغ لگادیا تھا۔''

"خدا كاواسطها منه! يهيليال نه بجهاؤ ،صاف بات بتاؤ مواكيا هي؟"ال باراسفندصا حب تيز لهج سے بولے '' کچھ دن پہلے اسدا سے اپنے ساتھ باہر ڈنر پر لے گیا تھا۔ کہ چلو کچھ وفت ساتھ میں گز ارلیں گے اس

بہانے ایک دوسرے کو جان لیں گے۔ پر بینا مراد آخر گئی ہے ناں اپنی ماں پر، اس سے گھٹیا اور بے ہودہ قشم کی

گفتگو کرنے لگی اور نجانے کیا کیا گھٹیا حرکتیں کرنے کو کہنے لگی جب اس نے منع کیا تواس منحوس ماری نے اس پر زبردستی کاالزام لگادیا۔'' ''جبران بھائی نے مجھے گھر بلایا تھا اس رشتے سے منع کرنے کے لیے اور ساتھ ہی اس کے کرتوت بھی بتائے۔خدا کی نشم! میں اتنا شرمندہ ہوئی ۔اس نے تو ہمیں کہیں منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑا۔ میں نے تو بھلا

''بس چیپ کر جاؤ آمنہ! بہت بول لیائم نے۔میری حرم ایسی بالکل نہیں ہے۔اس کی پرورش میں نے کی

''آ مندمیری مجیتی پرانگی اٹھانے سے پہلے ذراا پیغ بھینچ کی شخصیت پرنظر ڈالو کہ وہ کیا ہے؟ کیا وہ اس کے

"أ منه خدا كا كچھ خوف كرو۔ نشے كى لت اگرايك بارلگ جائے تو دوبارہ ہٹتى نہيں ہے تم پچھے بيس سالوں

ہے اس معصوم کے ساتھ زیاتیاں کر رہی ہو۔ پچھ عقل کو ہاتھ مارو، تمہاری بھی بیٹیاں ہیں۔ دوسروں کی اولا د کا برا

لائق ہے۔ جھے حرم پر بورایقین ہے میجھی ایمانہیں کرسکتی۔ اور کس سے بوچھ کرتم نے حرم کو اسد کے ساتھ جھیجا

ہے تہارا بھتیجا بکواس کرتا ہے۔'' گلابداد وفوراً بولیں۔اس باراسفندصا حب نے بھی خاموثی توڑ دی اور گلاب

ہی کیا تھا کہ بخت ماری کا اچھی جگہ رشتہ ہوجائے۔'' آ منہ چچی مسلسل بولی چلی جارہی تھیں ۔

دادوكا بجريورساتھ ديتے ہوئے بولے۔

احك

.....اورکس کی اجازت سے تم نے اس شرانی کے ساتھ حرم کا رشتہ طے کیا؟ میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ آئندہ حرم ك لياس شرابي كانام بهي مت لينااس كريين أسفندصاحب يرغصه غالب آسيا-'' پراسفند برائی کیا ہے اس میں، نشہ ہی تو کرتا ہے۔ شراب ہی تو بیتا ہے جب بیوی آئے گی خود ہی ٹھیک

چا ہوگی تو تمہاری اولا د کے ساتھ بھی براہی ہوگا۔''اسفندصاحب خوب اپنی بیوی پر سے اور آمند بی بی کو چپ "میر حرم بچھلا کی ہفتے سے کالجنہیں آ رہی ہے۔وہ ٹھیک تو ہوگی ناں؟"

'' مجھے نہیں پتا، میں نے مشی سے یو چھاتھا پرا سے بھی پھونہیں پتا۔'' ''اچھا!وہ ہاسٹل کے باہر چہل قدمی کرنے لگا۔'' '' یہ مجھے کیا ہور ہاہے؟ میں اس دن سے حرم کے بارے میں کیوں سوچ رہا ہوں۔ کیوں بناکسی رشتے کے مجھےاس کی فکر ہور ہی ہے میرا تواس ہے کوئی رشتہ بھی نہیں ہے پھر کیوں جب وہ میرے گلے لگی تو مجھےا یک اپنا پن محسوس ہوا۔''اس کے ذہن میں کئی سوال تھے پر جواب کو کی نہیں تھا۔وہ روتا ہوا دکش چپرہ ہرروزاس کے سامنے

عشاء کی نماز کے بعد گلاب دادو بیڈ پر بیٹی تنہیج پڑھ رہی تھیں۔ جب حرمین نماز پڑھ کران کے پاس آئی اور

''حرم میری بچی! بس کرونه رونه انجی تنهاری دا دوزنده ہے۔ میں جانتی ہوں تم بےقصور ہو۔اب رونا بند کرو

اور مجھے بوری بات بتاؤ، اس رات تمہارے ساتھ کیا ہوا تھا؟ ' حرم نے روتے روتے گلاب دادو کو بورا قصہ

" إئ ا مرے خدا میرے چیچے میری بی کے ساتھ اتنا سب ہو گیا۔ اگر مجھے ذرا بھی اندازہ ہوتا کہ آمنہ تمہارے ساتھ ایسا کر لے گی میں بھی تمہیں اکیلا چھوڑ کرنہیں جاتی۔ پر مجھے کیا پتا تھا کہ تمہاری پھو پھوا تنے دن

تك روك ليں گی _اگر سعديهاں ہوتاوہ تمہاراضرور خيال رکھتا_''

سعد رہوھنے کے لیےان دنوں امریکہ گیا ہوا تھا۔

''میری بچی رونا بند کرو،اب میں دعیصتی ہوں تنہاری مرضی کے خلاف کون تمہاری شادی کروا تا ہے۔ بیڑہ

غرک ہواس اسد کا، میری معصوم ہی بچی پراتنا گھٹیاالزام لگانے ہوئے اسے ذرابھی شرم نہ آئی۔اس کے ماں

باپ اچھے سے جانتے ہیں کہان کالڑ کا کتنا کمینا ہے انہیں بھی شرم نہیں آئی کے ہم ایک معصوم پرالزام لگارہے ہیں۔'' گلاب داد وغصے میں بولی چلی جارہی تھیں۔ کچھ یادآ نے پروہ اچا تک خاموش ہوئیں۔

''حرم بیونتاوئم وہاں سے بھا گی کیسے؟ کس نے تمہیں بچایا، تم گھر کیسے آئی؟'' ''ابیرنے!''وہ کھوئے کھوئے سے انداز میں بولی۔

''ابیرکون؟''

«پازمیلتیمیرا کلاس می^ن"

احك

آ تااوروه تزنب کرره جاتا۔

گلاب دا دو کے گلے سے لگ کرخوب روئی۔

سنایا۔گلاب دادونے مارے *صدے کے*دل پیرہا تھر کھ لیا۔

∳ 43 €

'' کیا بیوبی ہے جوممہیں تک کرتا رہتا ہے؟ '' گلاب دادوا پی عینک کے شیشوں سے اسے گھورنے لگیں۔ "جى دادو مجھامىد نېيىن تقى كەابىر مجھے بچائے گا۔"

''حرم بعض اوقات لوگ ویسے نہیں ہوتے جبیہا ہم نے ان کے بارے میں سوچ رکھا ہوتا ہے۔''

زورز ورسے رونے لگی پر جیسے ہی مجھے احساس ہوا کہ بیش نے کیا کیا تو میں فوراً اس سے الگ ہوگئ _ پر دادواس

'' دادومیں اس وفت بہت ڈری ہوئی تھی مجھے پچھ بھٹیس آرہا تھامارے خوف کے میں ابیر سے لیٹ گی اور

نے مجھے ہاتھ تک نہیں لگایاوہ بت بنے کھڑار ہا۔میرا دوپٹہ گر گیا تھاتو اس نے مجھےاپنی جیکٹ پہننے کودی۔اور بہ حفاظت گفر بھی جھوڑ کر گیا۔''

"حرم بداچھی بات ہے کہم نے مجھے تمام بات بتائی پرآ سندہ خیال رکھنا۔ میں نے تم سے کہا تھا نال کہ لوگ

ویسے نہیں ہوتے جیسا ہم ان کے بارے میں سوچتے ہیں۔اگروہ ایباویسالر کا ہوتا تو ضرور تمہاری معصومیت کا

فائده الهاتا پراس نے مہیں ہاتھ تک نہیں لگایا۔اس کا یہی مطلب ہے کدوہ تبہاری بہت عز تکرتا ہےوہ بس چلبلہ

سالڑ کا ہے۔ منسی نداق میں تنہیں تنگ کرتار ہتا ہے۔ وہ لڑ کا زندگی کو جینا جامتا ہے اگراس نے تنہیں تنگ کر بھی دیا

تو كوئى بات نېيىن ،معافى بھى تو مانگى ہے كەتم اسے معاف كردو، " ''بون.....''اب وه گلاب دادوکی گود مین سرر کھے لیٹ گئ_ی۔

'' دادوآپ سے ایک بات پوچھوں؟'' ''ہاں پوچھو! گلاب دا دواس کے سر پر پیار سے ہاتھ چھررہی تھیں۔''

'' دادوميري مال کيسي خالون تفيس؟''

'' چچی ہر وفت انہیں بری خاتون کیوں کہتی ہیں؟''وہ اس وفت گلاب دادو کی گود میں لیٹی بالکل دس سالہ ''

معصوم سی بچی لگ رہی تھی۔

'' دادوآ پ کو پتا ہے میری دوست مشال کواس کے ماموں نے لیپ ٹاپ گفٹ دیا ہے۔ دادووہ ہروفت اینے ننھیال کی باتیں کرتی رہتی ہے اور مجھ سے بھی میر نے ننھیال کے بارے میں پوچھتی ہے۔اور میں جواب

میں خاموش رہتی ہوں۔' وادوآپ نے بھی مجھے میر نے نسیال کے بارے میں کیوں نہیں بتایا؟ میرے نانانی،

ماموں مامی خالہ وغیرہ کون ہیں۔کہاں ہیں؟ وہ معصومیت سے سوال پر سوال کیے جارہی تھی اور گلاب دادو کے یاس جواب میں کہنے کو بچھنہیں تھا۔ "حرم میراخیال ہے ابتمہیں سونا چاہیے۔تم نے عشاکی نماز پڑھی؟" "جى پرهى ہے۔ دادوآپ ميرى باتوں كا جواب تو ديں۔ ميں جب بھى آپ سے كچھ پوچھتى ہوں آپڻال دين ٻين-" ''حرم تہیں کیا لگتا ہے تہماری ماں کیسی خاتون تھیں؟''حرم نے بیٹر کے پاس ر کھے سائیڈ ٹیبل سے اپنی ماں كافولوفريم الهايا اوربهت پيار سے تصوير كود كيھنے لگى۔ "دادومیرا دل کہتا ہے میری مال بہت المچھی تقیں۔ دادو آپ مجھے ماموں کے بیہال کیوں نہیں لے کر "حرم سوجاؤ، رات بهت بوگی ہے۔ من تم نے کالی بھی جانا ہے۔" ابیرکالج کے پارک میں بیٹھا گٹار بجار ہاتھا وس منٹ کی بارش سے کالج کی درخت دھلےدھلے اور بھی خوبصورت لگ رہے تھے مُصندی مُصندی موا مان پر ملکے ملکے کا لے بادل اسے گیار بجاتاد مکھ کرحرم کے قدم وہیں رک گئے۔

وہیں رک ہے۔ '' یدھن یدھن کتنی در دبھری ہے کچھروز پہلے بھی ابیر یہی دھن بجار ہاتھا۔ ہاںابیر جب بھی اداس ہوتا ہے وہ یہی دھن بجا تا ہے۔ کبھی گٹار پرتو کبھی پیانو پر۔''حرم نے گردن

موڑی، پیچیے میر کھڑا تھا۔

ت پیپ سر ''ابیر بھی اداس ہوتاہے؟'' بیر مین عارش کے لیے بہت حیران کن بات تھی۔ '' ظاہر ہےوہ ایک انسان ہےتم تو ایسے حیران ہور ہی ہوجیسے وہ کسی اور دنیا کی مخلوق ہو۔''اس بار میرشرار تی

کہجے سے بولا۔

"Cafeteria چلوگی؟"

∮ 45 €

"میری گرل فرینڈ بنوگی؟"

" لا……بين"

" كيالا.....لا؟"

'' کیالا وُں؟''میرسر کھجاتے ہوئے بولا۔

"ميرامطلب ہے ہيں!"

"اچھا! توا سے بولوناں۔ویسے بیرکونسی زبان تھی؟"

"ع تي

'' ہیں!وہ لفظ ﷺ کر بولا۔''

"د بتہیں عربی آتی ہے؟ مجھے یاد ہے جب میں پہلی ہارتم سے ملاتھا تب بھی تم نے کوئی عربی لفظ بولا تھا۔"

"جیہاں ……"وہ سامنے اپیر پرنظریں جمائے کھڑی تھی۔ ''

''ویسے تم نے کہاں سے سیکھی؟ کیا تمہیں پوری عربی آتی۔' ''نہیں! مجھے پوری عربی نہیں آتی بس چھلفظ آتے ہیں۔''

یں: سے پرن کرب میں ان ک "اچھا کیاتم قرآن یاک پڑھتی ہو؟"

"بي پر هتی هون!"

'' جمہیں قرآن پاک میں لکھے عربی لفظ بھھآتے ہیں'' ۔۔۔ '' میں یہ

"جی …"وه مسکرانی۔

"مير چونکا! ٻين واقعي؟"

''جی میں قرآن پاک تفسیر سے پڑھتی ہوں تو کافی حد تک سمجھ آتے ہیں۔''

''اچھا پھرتوابیر.....''وہ آہتہ۔ے بولتا ہوا خاموش ہوگیا۔

''ابيركوكيا؟''

→ 46 ﴿

'' نومسکراتے ہوئے اگے بڑھااور پھر پچھ ''See you again ''ومسکراتے ہوئے اگے بڑھااور پھر پچھ یادآنے پروایس پیھے کی طرف مرا۔ "See you again" کوعر بی میں کیسے کہیں گے؟"

احك

''اوکے Cinderella ۔ الی القاءُ''میر وہاں سے چلا گیا۔ "?Cinderellaاب بیر کیا ہے۔ ضرور میر کو کسی سے تھیٹر ریزا ہوگا اور بدیے دھیانی میں غلط نام لے

گیا۔اس نے کندھاچکائے اور ایرکی جانب برطی۔''

"ابیر مجھےتم سے کچھ کہنا ہے۔"اسے اچا تک اپنے سامنے کھڑاد کھے ابیر کوایک عجیب سے خوشی کا حساس ہوا۔

" حرمتم احيا تك بتم اتنے دن سے كهال غائب تحيل؟ وه اپنے جذبات پر قابوندر كھ يا يا اور بے ساختہ بولا ـ"

''ا بیر تھینک یوسو مچے، میری جان بیانے کے لیے، میں نے تمہیں غلط سمجھا تھا۔ مجھے کل رات اس بات کا احساس ہوا کہ میرے ذہن میں جوتمہارا خا کہ بناتھاتم ویسے بالکل بھی نہیں ہوتم بس شرارتی ہوہ فی ہواور پھنہیں۔

"ابیرکے چیرے پرہنی تھی ایک مطمئن ہی ہنسی۔اس کا دل جاہ رہا تھا حرم ایسے ہی بولتی رہے اور وہ اسے سنتار ہے۔

"ابیرتم بہت کی ہوکہ تمہارے میاسب کھے ہے۔ تمہارے میاس پیرنٹس ہیں میر جیسااتنا اچھا دوست ہے

تههیں ہریرا بلم کوفیس کرناا تا ہےتم سب کی ہیلپ کرتے ہواور ہیلپ کر کے بھول جاتے ہو،سب تمہیں کتنا پیند

كرتے ہيں بہت كم ايسےلوگ ہوتے ہيں جن كے پاس سب چھ ہوتا ہے جنہيں اپنى زندگى كو جينا آتا ہے بناكسى

ڈراورخوف کے اس کالہجہ جتنا زم تھاء آئکھیں کئی زیادہ نم ہو چکی تھیں 🖒 ‹‹پهشمش پلیز!ابرونےمت لگ جانا۔ مجھے خوثی ہوئی بیجان کر کتم نے جومیرے لیےا پنے ذہن میں

خاکہ بنارکھا تھا وہ غلط ثابت ہوا۔ اب جب تمہیں کنفرم ہوگیا ہے کہ میں برا لڑکا نہیں ہوں توفریندز؟ "جواب میں وهمسکرادی _او کے!

'' میں ابیرا پنے ڈاکٹر باپ کا اکلوتا بیٹا ، بہت ناز وقع میں پلا پڑھا،تھوڑ اسامغروراور بہت زیادہ و جیہ مجھا جاتا ہوں۔میرےاس غرور کو پہلی تھوکراس روز گلی جب تم نے مجھے کوئی بھاؤنہ دیا۔''وہمسکرایا۔ابیر کے چبرے پر

ہمیشہ سکراہ ہے ہی رہتی تھی۔ '' حرم کولگنا تھامسکراہٹ کی اس کےلیوں کے ساتھ بڑی کی دوستی ہے۔ابیرتم بہت اچھا گٹار بجاتے ہواور

یدهن جوتم ابھی بجارہے تھے یہ مجھے بہت اچھی گلی ہے بیمیرے دل کوچھو گئی۔اس میں ایک عجیب سا در دہے۔

پیدھن میرے دل میں گھر کرگئی ہے۔ کیاتم پیدھن مجھے سکھا ؤ گے؟'' '' ہاںضرور! نیکی اور پوچھ یوچھ ۔ پھرتمہیں مجھے سرکہنا پڑے گا۔'' وہ مسکرایا۔

'' کیاتم نے نہیں سنا جو تخص آ پ کوا یک لفظ بھی سکھا دے وہ آپ کا استادین جاتا ہے۔'' اس بار دونو ں قبقہ دلگا کر ہنسے اور شاید زندگی میں آج پہلی بار حرم دل سے اتنا کھلکصلا کر ہنسی تھی اس کی ہنسی

بہت شفاف تھی وہ بنتے ہوئے اتنی حسین لگ رہی تھی کہ ابیر کی نگا ہیں اس پر تھبر گئیں اور پھر جھکنا ہی بھول گئیں۔

'' به چشمش! آئیا یم رئیلی سوری بین نے تمہیں بہت تنگ کیا اور اس روز میں نے تنہیں غلط راستہ بتایا تنبھی تم کلاس میں دریہے پہنچیں ''

''لاباس.....(كوئى بات نہيں۔' وہ بےساختہ بولی۔ ☆....☆....☆

ا یسے ہی کئی مہینے گزر گئے دونوں میں کافی اچھی دوئتی ہوگئ۔وہ ہمیشہ ابیر کے ساتھ خوش دکھائی

میں کچھلوگ ان کی گہری دوستی اوراچھی انڈرسٹینڈنگ سے کافی جلن محسوس کرنے کیے تھے۔

دیتی۔ابیر ہروقت اپنی مزاحیہ باتوں سے اسے ہنسا تار ہتا۔جب سے ابیراس کا دوست بنا تھا۔اس نے کافی کچھ

سکھه لیا تھااب وہ بھی ہننے بولنے گئی تھی۔وہ دونوں ہیسٹ فرینڈ زبن چکے تھے جب بھی وہ دونوں ساتھ چلتے دکھائی دیتے تو ہرکوئی انہیں رشک بھری نگاہوں سے دیکھتا۔اورانہیں ہرکوئی پیٹر کرنے لگا تھا۔ان ہی لوگوں

"ابیرلیپٹاپ پر Presentation ڈیزائن کرنے میں مصروف تھا جب ایک آ واز اس کے کا نول

"Hello Abeer! How are you?" ابيرنے جھکی گردن اٹھا کراس کی جانب دیکھا۔

جینز پیرٹی شرٹ میں ملبوس، آئھوں پہرا سادھوپ کا چشمہ لگائے ایک مسکرا تا چہرہ اس کے سامنے تھا۔ ''زونی تم یہاں؟ واٹ آسر پرائز۔ میں ٹھیک ہوں۔'' ''ہاں وہ تو نظر آئی رہے ہو۔ کیا کررہے ہو؟''

''میں Presentation ڈیزائن کررہا ہوں ویسے تم یہاں کیسے؟'' ''جہ میں ''' شین سا

"guess what?" دەخۇتى سے بولى۔

''میرااس کالج میں ایڈ میشن ہو گیا ہے اورتم میر سے بینئر ہو۔'' ''اوہ! نائس بہت مبارک ہوتو کیا آج تہمارا پہلا دن ہے؟''

اوه! نا ل بہت مبارک ہوتو تیا ای مہارا پہلادن ہے: در نہیں! میں پچھلے دوہفتوں سے کالج آرہی ہوں۔'

''اچھاتو پھر ملی کیوں نہیں؟'' ''میں تہیں ڈسٹر بٹییں کرناچا ہتی تھی اس نے زمی سے ٹو کا''

مسیں جیں ڈسٹر بہیں نرناچا بھی میاس نے بری سے ہو گا۔ ''فہسٹر ہے'''اس نے لفظ دیراہا۔

''ہاں پچھلے دو ہفتے سے دیکھ رہی ہوں ہتم ہرونت کسی لڑکی کے ساتھ دکھائی دیتے ہواور جب بھی تم اس کے ساتھ ہوتے ہوتو پوری دنیا ہی بھول جاتے ہو۔ میں نے سوچا تنہیں تبہاری دنیا میں مگن رہنے دوں۔ آج تم

کے ساتھ ہوتے ہولو بوری دنیا ہی جول جائے ہو۔ یس نے سوچ ہیں مہاری د اکیلے بیٹھے نظر آئے تو سوچال اول ۔اس کے لبول پر ملکی سی مسکر ام بے تھی۔''

''اچھا!ویسےاسکول ختم ہوتے ہی تم تو کراچی چلی گئ تھیں پھریہاں؟'' ''اب ہم بہیں اسلام آباد میں شفٹ ہو گئے ہیں۔ پایا کے برنس میں کچھ پرابلمز چل رہے تھے جس وجہ

> ے میراایک سال ضائع ہوگیا۔اگرنہ ہوتا تو میں آج بھی تمہاری کلاس میٹ ہوتی '' ''ان تقسم '' من مسکرا ا

''ہاں بیتو ہے۔''وہ مسکرایا۔ ''ابیرتہہاریPresentationریڈی ہوگئ؟اگر پچھ میلپ چاہیے تو میں کردوں۔''ہاتھ میں کتابیں

پیر ہے۔ دائیں جانب کھڑی تھی۔ پکڑے حرم اس کے دائیں جانب کھڑی تھی۔

بال ریڈی ہوگئی۔وہمسکرایا۔ ''حرم ان سے ملویہ ہیں زونی ابراہیم ، ہم اسکول میں ساتھ پڑھتے تھے اور زونی پیہ ہیں حرمین عارش میری بیسٹ فرینڈ۔وہ حرم کی جانب اشارہ کرتے ہوئے بولا۔" لفظ بیسٹ فرینڈ پر زونی کا منہ سا بنا۔ دونوں کی رسمی

علیک سلیگ ہوئی اور حرم وہاں سے چلی گئی۔ ''ابیر مهمیں اس بہن بی میں ایسا بھی کیا خاص نظر آ گیا جوتم نے اسے بیٹ فرینڈ ہی بنالیا۔''

"I mean. Look at you کہاںتم اور کہاں وہ ۔ وہ منہ بناتے ہوئے بولی۔" ''زونی پلیز! آج کے بعدا گربھی حرم کے بارے میں کچھ کہونو سوچ سمچھ کر کہنا۔''اس نے نرمی سے دوٹوک

''ابیرابتم اس کے لیے مجھ سے اس طرح بات کردگے؟''

''زونی جس طرح سےتم میری دوست ہووہ بھی میری دوست ہے،تمہارے چڑنے والی عادت اب تک ختم نہیں ہوئی ہے۔ میں چلنا ہول جھے کچھکام ہے''

زونی اسکول کے زمانے سے ابیر کو پیند کرتی تھی پر بھی اسے دل کی بات کہ رنہ تکی۔ وہ سکول میں جب بھی

کسی لڑکی سے بات کرتا، زونی کو بالکل بھی احیانہ لگنا،اس کے پایا کے برنس کی وجہ سے انہیں کراچی شفٹھو ناپڑا اوروہ آ ہتہ..... آ ہتہابیرکو بھول گئی پراتنے سالوں بعد جب ابیرکورم کےساتھ دیکھا تواسے پھروہی جلن محسوس موئی جواسکول میں ہوا کرتی تھی۔دل میں فن محبت ایک بار پھرزندہ ہوئی۔

☆.....☆ آج سرحام علی کی کلاس تھی اور تمام اسٹو ڈنٹس اپنی اپنی Presentation دینے کے لیے آڈیٹوریم میں

جمع تھے۔ Presentation کے دوران نوفل مسلسل حرم کو دیکھے جار ہا تھا برحرم نے کوئی خاص دھیان نہیں

دیا۔ حرم کے نزدیک وہ ایک اچھا مخص تھا اور اکثر حرم اس سے بات کرلیا کرتی تھی۔ اور ضرورت پڑنے پر مدد بھی کردیا کرتی تھی پر ابیرسب نوٹ کررہا تھا۔سب کی Presentation ختم ہوتے ہی آخر میں سوال وجواب

''تم اچھی طرح جانتے ہومیں کیا یو چھر ہا ہوں۔ میں کئی دنوں سے تمہیں نوٹ کرر ہاہوں تم ضرورت سے زیادہ حرم سے فریک ہورہے ہو۔اس سے دورر ہو، ورندا چھائیس ہوگا۔" "تو تحقیے کیوں برالگ رہاہے؟" ''نوفل وه ان *لڙ کيو ٻيسي نہيں جو پيلي*تهاري گرل فريندُ زره چڪي ہيں۔'' "اجھا..... تجھے بواپتا ہے۔اس کے چہرے پر مسکراہ بے تھی۔" " میں تمہارے مندلگ کرا پناموڈ خراب نہیں کرنا چاہتا بس تمہیں آخری وار ننگ دے رہا ہوں۔" ''ا بیراور نوفل میں اکثر نوک جھونک رہتی تھی اب ابیرٹیرا کالج کا کول بوائے ، تو نوفل کی ہرونت اسے نیچا دکھانے کی کوشش رہتی تھی ۔حرمین مشی کے ساتھ سائنس لیب کے باہر کھڑی تھی۔ جب کوئی اجا تک اپنا چرہ پھولوں کے گلدستے سے ڈھکے اس کے سامنے حاضر ہوا۔" ''ابیرتم اپناچہرہ کیوں چھیارہے ہو؟'' '' یہ پھولوں کا گلدستہ میری بہت ہی اچھی اسپیشل فرینڈ کے لیے جو میں نے خود تازے پھول استھے کرکے تمہارے لیے بنایا ہے۔''وہاس اپنائیت پرنہال ہوگئ۔ " تھينڪ پوسو مجي" ''ويسے په پھول کس خوشی میں؟'' ''آج فرینڈشپ ڈے ہے۔''وہ مسکرایا۔ "میری الپیش فرینڈ کے لیے الپیش پھول" **≽** 51 **♦** احكِ

کا سلسلہ شروع ہوا۔ درمیان میں ڈاکٹر حام علی کچھ نہ کچھا لیا کہہ دیتے جس سے ہرطرف مسکراہٹیں بھر جاتیں

پھروہ تالیوں کے درمیان رخصت ہوئے اور اسٹو ڈنٹس بھی ان کے باتوں پر تبھرہ کرتے ہوئے باہر <u>نک</u>لے۔ابیر

نے آ گے بڑھتے ہی نوفل کوآ واز دی۔

'' کیا.....' وہلا پروائی سے بولا۔

· 'نوفل سيسب كيا نفا؟ ''

''اورمیرے لیے.....''میر پیچھے سے بولا۔ " ہاںتمہارے لیے بھی ایک اسپیشل پھول ہے۔"

''کون سا؟''میربتانی سے بولا۔ ''وہ جوڈ اکٹر فضیلہ اپنے بالوں میں لگاتی ہیں۔''سب قبقہ رلگا کر ہنے۔

كالج مين برطرف فريندشب ويسليمريث كياجار باتفا

"جي آپ کون!"

''اس ناچیزکومیر کہتے ہیں۔'' وہ سکراتے ہوئے اس کے سامنے آ کھڑا ہوا۔ "نومیں کیا کروں؟"

"" پھمت کریں بس مجھ سے دوستی کرلیں۔ یہ پھول آپ کے لیے۔"

''آ پ کاد ماغ تو ٹھیک ہے؟''وہ ہاتھ میں کتابیں لیئے کھڑی تھی۔

"جىجى ميراد ماغ توبالكل ٹھيك ہے۔ بير كتابيں مجھے دے دیں آپ نازك سى لڑكى ،ان كتابوں كا

بوجھا ٹھانہیں یائے گی۔ میں آپ کی مدد کر دیتا ہوں۔'' '' مجھے آپ کی مدد کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔اب ہٹو میر اے سامنے سے!''اس کا ممل دھیان اہیر پر تھا۔

"ويسات كانام كياسي؟"

''زونی ابراہیم!ابہ ہٹووہ گردن ہلاتی اس کے دائیں بائیں دیکھنے گئی۔''میرنے گردن موڑ کر پیچے دیکھا۔ "اوه! توریجی ابیر کے چکرمیں ہے۔" چلوبھئ میریہاں تمہاری دالنہیں گلنے والی۔وہ ناک سکوڑے وہاں

سے چلا گیا۔ زونی لائبرىرى میں جاكر بیرهگی اوراتفاق سے ابير بھی اسے وہیں نظر آیا جو چاتا ہواحرم كی جانب برور ماتھا۔ ''میلو!اسپیشل فرینڈ!''ابیرکی آواز پروہ چونگی۔

''اف!تم نے تو مجھے ڈراہی دیا۔''

"کیا کررہی ہو؟"

'' بک ڈھونڈر ہی ہوں۔آج کل لائبر رہی میں کوئی بک ملتی ہی نہیں۔کون ہی بک چاہیے مجھے بتاؤ میں لاکر ...

' 'تم اوراس کھڑوں لائبریرین سے میرے لیے بک لاؤگے؟ شایدتم بھول گئے کہتم یہاں کی دوبکس محما چکے ہواور آخری بار جبتم یہاں بک لینے آئے تھے۔ تب اس لائبریرین نے تمہیں دھکے مار کرلائبریری

سے باہر نکالاتھا حرمین نے اسے اس کی بے عزتی یا دولائی۔'' "اوه اچھا!ايساہے تو ميں ابھى تمہارے ليے بك لاتا ہوں!تم يہيں ركوميں يوں گيا اور يوں آيا۔ "وه چنگى

بجاتے ہوئے بولا اورمسکراتے ہوئے لائبرین کی جانب برصنے لگا۔اللہ پاک میری عزت کا سوال ہے پلیز میری مدد کرناوه دل میں دعائیں کرتے ہوئے لائبر رین کی طرف بڑھ رہا تھا۔

> "ابیراس کھڑوس کے پاس کیوں جارہے ہو؟" " يارحرم كوبك جابية! تير بي بهائي كى عزت كاسوال ب بيز ميراساتهد ينا-"

"Ahem Ahem! Hello Sir"

"ميهال كياكرر به جو؟" وه تيزآ واز سے بولا۔

'' کیابات ہے سرآج تو آپ ہیرولگ رہے ہیں۔'اس نے مسکالگاناشروع کیا۔ '' ارتقعہ''

^{دو} کیاواقعی؟''

سیاوا ی:

"بی است جی سر میں تھے کہدر ہا ہوں آپ نے بیرجو کپڑے پہن رکھے ہیں بیآپ پر بہت نی رہے ہیں۔ بیر سے خریدے؟''
"لنڈے بازار سے! پاس کھڑا میر آ ہتہ سے بولا جس پر ابیر نے اس کے پیپ میں کہنی ماری اور چپ کہاں سے خریدے؟"

رہنے کا اشارہ کیا۔''

" "بیٹا میرکٹرے مجھے میرے بھائی نے UKسے بھیجے تھے۔"وہ سکراتے ہوئے بولے۔ "UK" يعنى عمر كوك" مير پھرسے بولا۔

≽ 53 **♦**

" كيونيس سر، ميس نے كها واه كيابات ہے آپ كى استے مهنگ كيڑے!" مير منسى د باتے ہوئے بولا۔ "واہ سر! UK کے کپڑے ایسا لگ رہاہے جیسے واقعی لنڈے کے ہوں 'ابیر تعریف کرتے ہوئے دل

"سريشوزپ نے کہاں سے ليے؟" " جائنا سے! لیے ہو نکے جائنا کا مال لگ رہا ہے۔ "میرایک بار پھرز راب بو بردایا۔

'' يەملتان سے ميرے بيٹے نے جھیجے تھے۔'' ''واه سر! آپ تواتن مهنگی چیزیں پہنتے ہیں۔''

"بہت شکر یہ بیٹا! آج تک سی نے میری اتی تعریف نہیں کی تم بہت سے اڑ کے ہو۔"

, جھینکس سر!''وہ سکرایا۔ ا "سرا گرمھی مجھے یہاں سے کوئی بک لینی ہوتو کیامیں لے سکتا ہوں۔؟"

" بال ہاں ضرور!"

''واقعی؟ تو پھروہ سامنے رکھی بک دے دیں۔''لا بمریرین نے سکراتے ہوئے وہ بک شیلف سے نکال کر

اس کے ہاتھ میں تھادی۔ایری بنتے ہوئے حرم پرنظر پڑی۔جواس کے ہاتھ میں بک پکڑے و کیورکافی حیران

دکھائی دے رہی تھی۔ ابیر سکراتے ہوئے اس کے پاس آیا۔ "باوتمهاری بک اور منه بند کروکھی چلی جائے گی۔"

اليتم نے کیے؟" "رازی بات ہے!" وهمسکرایا۔ابیر کا جادوصرف لؤ کیوں پر ہی نہیں ، لائبیر یہ ین پر بھی چاتا ہے۔وہ شریر

''ابیرتو کہیں وہ تونہیں جو تخیے نہیں ہونا چاہیے۔''میراپنی بات کہتے ہوئے وہاں سے بھا گا۔

''وہ کیا۔۔۔۔۔ابیرکو کچھہی بل لگے بجھنے میں اوروہ میر کے پیچھےاسے مارنے بھا گا۔''

احك

اس کے پیچیے بھاگ رہاتھا۔ میں نے تہمیں کہاتھامیری مدوکرنا اورتم مجھے پھنسانے پیستلے ہوئے تھے۔ " إل توتم كون سامجھ بخش ديتے ہو۔اسے كہتے ہيں جيسے كونتسا۔" ''تم بھاگ کرجاؤگے کہاں ۔لوٹ کرتومیرے پاس ہی آ ؤگےوہ کیا کہتے ہیں،لوٹ کر بدوگھر کوآئے۔'' ''اہیر بھاگتے بھا گتے وہیں رک گیا اور دوبارہ حرمین کی جانب مڑا۔'' '' کیا ہوا کہاں گئے میر بھائی؟'' ''وہ بھاگ گیا۔ہم ایسے ہی ہیں بیرسب تو چلتار ہتا ہے۔اچھا حرم کیا میں تم سے پچھ پوچھ سکتا ہوں؟'' " بال پوچھو!" ''اس رات وهار کا کون تھا؟''

''رکومیر!میں ابھی تمہیں بتا تا ہوں کہ میں کون ہیں؟تم کوئی بھی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے ہاںوہ

''وہ اسد تھا۔ میری چچی کا بھتیجا۔ وہ لائبیریری سے نکلتے ہوئے اپنی کلاس کی جانب چل رہے تھے۔ چچی

میری اس سے شادی کروانا جا ہی تھیں۔'

''شادی؟''اس کے دل نے جیسے دھڑ کنا چھوڑ دیا۔

'' چچی نے ہی اس رات مجھے اسد کے ساتھ باہر بھیجا تھا۔ پر میں اس سے شادی نہیں کرنا جا ہتی تھی۔وہ ایک شرانی ،جھوٹا اور آ وارہ لڑکا ہے۔اس رات وہ مجھے غلط نگا ہوں سے دیکیر ہاتھا مجھے چھونے کی کوشش کررہا تھا جس

یریس نے اسے تھٹررسید کردیا تھا۔ وہ غصی من آ گیا اور بس چرجو ہوا وہ تہمیں پتا ہے۔ ابیر کو اسد پراس وقت شد بدغصه آرباتھا۔"

"اچھاہواجومیں نے اس روزاسے جم کر مارا۔" وه زبرلب بزبر اما کچھ کہاتم نے؟

" ہاں میں یہ کہدر ہاتھا تمہاری چی اتن ظالم کیوں ہے؟ کیا ان کی کوئی بیٹیا نہیں ہیں۔" '' پتانہیںشا یدانہیں میں پسندنہیں.....دو بیٹیاں ہیں۔''

''نائیره آپی میری بہت اچھی دوست ہیں۔ان کی شادی ہوگئ وہ بس ایک ہی بار پاکستان آئی تھیں اپنی

شادی کے بعد اور اجواء وہ چی جیسی ہے۔ ویسے میری دادو ہیں جو مجھے بہت پیار کرتی ہیں میری ہرخواہش پوری کرتی ہیں وہی میری دنیا ہیں۔ وہ بہت نرم لہج سے لبول پرمسکرا ہٹ سجائے اسے اپنے بارے میں بتا رہی تھی۔ "
د شکر ہے کوئی تو ہے جواسے پیار کرتا ہے، وہ دل میں سوچنے لگا۔ اور تبہارے والدین۔ وہ چی کو پھی ہیں کہتے ؟ "
د میرے والدین ……"
د حرم تم یہاں کہاں تھہل رہی ہو میں کب سے تہہیں ڈھونڈ رہی ہوں چلو میرے ساتھ اور مجھے پچھ پوائنٹس

سمجھاؤ۔اگراس بارمیں نے ٹمسٹ نہ دیا تو ڈاکٹر فضیلہ مجھے کچا چبا جائیں گی۔' وہ دونوں وہاں سے چلی گئیں۔ ابیراسے جاتے ہوئے دیکھنے لگا۔ چشمش تم اتناسب کیسے برداشت کر لیتی ہو؟ تم واقعی ایک Cindrella ہو!

''ابیر کیاتم میری مدد کروگے؟''زونی مسکراتے ہوئے بولی۔ ''کیسی مدد؟''

''سوری زونی! میری لائبیریرین سے بنتی نہیں۔تم خود ہی جاکر لےلو۔''وہ وہاں سے چلا گیا۔اس کے ذیر سے میں اس کر سران سے نوز میں کل میں کر سام ہوں کے س

جواب پرزونی کامنہ سابن گیا۔ پچھور پہلے اس نے خودا پئی آئھوں سے دیکھا تھا کہوہ کس طرح حرم کے لیے بکس لایا تھا۔ حرم سائنس لیب میں کھڑی ہاتھوں میں دستانے پہن رہی تھی۔ جب ابیراس کے پاس آیا۔

" تتم ليب مين كيا كرد بي مو؟" " تتم ليب مين كيا كرد بي مو؟"

ہے۔ گی ہے۔ گا۔ گا۔ ان ہے۔ گا۔ ان ہے۔ گا۔ ان ہیں۔ اچھا مجھے کی نے کیوں نہیں ان کار فضیلہ ایک ڈیتھ باڈی پہنمیں Practical کروانے والی ہیں۔ اچھا مجھے کی نے کیوں نہیں او؟"

''ابھی کچھ دیر پہلے ہی سیف نے ہمیں انفارم کیا تھاتم مجھے کہیں نظر نہیں آئے۔ تو میں نے نوفل کو کہد دیا کہ ہیں بتا دے۔'' ''Good After Noon۔کیا سب آگئے؟''

> ''نومیم! کچھاسٹوڈنٹس آنابا قی ہیں۔حرم نے جواب دیا۔'' درمیں وز فال میں محرک میں مذافق میں سام میں زوال میں اس کا کا انگرا

> ''آ ہ! نوفل وہ بھلا مجھے کیوں بتانے لگا۔وہ بڑ بڑا یا حرم تم نوفل سے بات مت کیا کرو۔''

احبک

" پر کیوں؟ جیسے تم میرے دوست ہو وہ بھی میرا دوست ہے۔اب چپ ہوجاؤ اور Practical پر '' تو تمہار بے نزدیک اس میں اور مجھے میں کوئی فرق نہیں؟'' حرم کے جواب کے انتظار میں اس کا دل زور سے دھڑ کا حرم نے نفی میں سر ہلا دیا۔جس پراہیر حیران سارہ گیا اور وہاں سے چلا گیا۔اینے رش میں حرم نے کوئی

Practical پرتھا۔ گلاب دادو کی بات اس نے اپنے بلوسے باندھ لی تھی کہ ہر حال میں اسے ایک اچھی ڈاکٹر بنتا ہے اپنے

دھیان نہ دیا کہ ابیران کے درمیان موجود ہے یانہیں۔اس کا دھیان صرف بڑھائی پر وہاں ہونے والے

ملک کی خدمت کرنی ہے۔غریبوں کے لیے ایک ہاسپول کھولنا ہے۔

اس رات جا ندز مین کے بالکل نز دیک تھا ہر طرف ہریالی اور راستہ بالکل سنسان ۔ ایک سیدھی سڑک جو

اس خوبصورت جاند کی طرف جار ہی تھی۔ دل جاہ رہا ہے اس سنسان سڑک پرسیدھا چکتی جاؤں اور جاند کے

نز دیک پہنچ کر چھلانگ لگا کر جاندیرسوار ہوجاؤ۔حیت پر کھڑی وہلڑ کی دیوار پر کہنیاں رکھے۔ بہت ہی ترسی

ہوئی نگاہوں سے اپنے سامنے کے منظر کود کیھتے ہوئے کسی سوچوں میں گم تھی۔ رات کے اس پہروہ اکیلی حجیت

پڑتھی۔ دادوسمیت تمام گھر والے کسی تقریب میں گئے ہوئے تتھے۔ وہ جی بھر کراس منظر کو دیکھنے کے بعد کھلے

کالے آسان تلے چہل قدمی کرنے گی۔

چاروں طرف ٹھنڈی ہوا چل رہی تھی آ سان تارول سے سجا ہوا تھا۔ بہت ہی پرسکون ماحول تھا اور حرم کو بیہ

ماحول بے حدیبند تھا۔ وہ زمین پرر کھے میٹرس پر لیٹ گئی اور نظر ایل جمائے تاروں سے سجے آسان کودیکھتے ہوئے اس کے سحر میں کھوگئی۔

یہ جا ند کتنا خوبصورت ہے اس کے اندر کتنی روشن ہے؟ بہتو گھپ اند ھیرے میں انسان کوروشن دکھا دے۔

چاند جی! آپ کو پتاہے بیتاروں سے سجا آسان اور آپ مجھے بے حد پسند ہیں۔میرادل چاہتا ہے میں آپ سے باتیں کرتی رہوں اور آپ مجھے جواب بھی دیں۔وہ کھوئے کھوئے سے انداز میں بولی۔

'' تو کرلومجھ سے ہا تیں چاند حاضر ہے۔''اچانک ایک آ وازاس کے کا نوں سے نگرائی اور وہ تھٹھک کراپی

جگہ جم سی گئی۔اک سنسنی سی اس کے بدن میں دوڑی، اس نے اپنے با کیں اور دا کیں جانب نظریں دوڑا کیں پر اسے کوئی نظر نہ آیا۔ اس نے گردن سیر ھی کر کے سامنے چاندگی جانب دیکھا۔

'' چاند جی! کیا واقعی آپ نے جواب دیا ہے یا میر کان نج رہے ہیں۔'

'' اربے جشمش! میں ہوں اہیر یہاں آ وَ ہاتھ دو....۔'

'' کیا اہیر؟ وہ فوراً مشرقی دیوار کی جانب لیکی اور جھا نک کر نیچے دیکھا۔اہیر دیوار کے ساتھ پائپ پر لئکا ہواتھا۔'

'' اہیرتم یہاں کیا کر رہے ہو؟'

'' بتاتا ہوں! پہلے ہاتھ تو دو۔' حرم نے ہاتھ اس کی جانب بڑھایا اور بہت ہی ہمت دکھاتے ہوئے اسے اوپر کی جانب کھینچا۔

د'' یہ کیا حرکت ہے اہیر؟'

د'' یہ کیا حرکت ہے اہیر؟'

'''ییلیا حرکت ہے اہیر؟' ''حرکت!کیسی حرکت؟'' بیقوا میر کااسٹائل ہے گھر میں داخل ہونے کاوہ مسکرایا۔ ''رتم میرے گھر کیا کرنے آئے ہو؟''

'' پرتم میرے گھر کیا کرنے آئے ہو؟'' ''تم سے ملنے''اس ہاروہ شریر لیجے سے بولا۔ '' سے سانے ''اس ہاروہ شریر لیجے سے بولا۔

''ابیر مذاق مت کرواور جاؤیہاں سے ''اس نے غصہ دکھانے کی کوشش کی۔ ''تم ہروقت اتنا سیرلیس کیوں رہتی ہو؟ اس خوبصورت چاند کو دیکھو۔ان تاروں سے سبح آسان کو دیکھو،

م ہروفت اننا سیرین بیوں رہی ہو؟ اس خوبصورت چاندلود یھو۔ان تاروں سے بچے اسان لود یھ اس پرسکون ماحول کومسوس کرو، بیسب چیخ چیخ کر کہدرہے ہیں کہ ہمیں بیٹھ کر باتیں کرنی چاہئیں'' ''ابیرفوراً یہاں سے جاؤ کوئی دیکھ لے گا تو مصیبت ہوجائے گیا۔''

''امیرفوراً یہاں سے جاؤ کوئی دیکھ لے گاتو مصیبت ہوجائے گی۔'' کوئی نہیں دیکھے گامیں جانتا ہوں تم گھر میں اکیلی ہواور تبہاری چڑیل چچی گھر میں نہیں ہیں۔اب یہاں بیٹھو کچھ باتیں کرتے ہیں۔ دوریتہ سمجری سند سند میں میں تاریخ میں میں ایک است میں سال ایک است

''ابیرتم سیجھتے کیوں نہیں ہو۔میری زندگی تمہاری زندگی کی طرح آ سان اور کول نہیں ہے۔''اس باروہ کتا کر بولی۔

' دوپشمش تم اتنا ڈرتی کیوں ہو؟ اپنے اندر کے ڈرکوختم کرناسیکھواور جس دن تم نے ڈرنا چھوڑ دیااس دن احک ہے 58 ﴿

باتوں پروہ کچھ جران ہوئی۔

"ای گہری با تیں اس نے بھی ایر سے قوق نہیں کی تھیں۔ 'جیسے مجھے روثن کی باتوں سے حوصلہ ملتا ہے۔ وہ
زیرِ لب مسکر ائی۔

"Wow my Tutor"

"My foot"

"ہماری ہی بلی اور ہمیں ہی میاؤں۔ 'وہ ہنس دیا۔

"ابیر تم بھی بھی جھے جران کردیتے ہو۔' وہ خاموش تھا۔

"ابیر بھی بھی مجھے ایسا کیوں لگتا ہے کہ جوتم ہو، وہ نہیں ہواور جوتم نہیں ہووہ تم ہو۔'

"کافی ؟''کیاتم گھر آئے مہمان کو کافی نہیں بیلاؤگی۔ اس نے فوراً بات کا موضوع بدلا۔

≽ 59 **♦**

ہے تہمیں سب کچھاچھا لگنے لگا۔ زندگی تواللہ تعالیٰ کی دی ہوئی ہے غم پریشانیاں وقتی ہوتی ہیں اور ہرا یک کی زندگی

میں ہوتی ہیں پراس کا بیمطلب نہیں کہ ہم انہیں سر پرسوار کرلیں اور سارا وفت رونے میں ضائع کر دیں تم میں

اور مجھ میں اتنا فرق ہے کہ میں کوئی بھی مصیبت یا پریشانی سر پر سوار نہیں کرتا، اسے اپنے طریقے سے ہینڈل کرتا

''اييرتم نہيں سمجھو گے ميري زندگي ميں صرف اندھيرا ہي اندھيرا ہے جہاں بھي ديکھتي ہوں سياہي د کھائي ديتی ہے۔

"حرمین ہم لوگ آ تکھیں رکھنے کے باو جود بھی اندھے ہوتے ہیں اور عماج ہوتے ہیں باہر کی روشی کے بھی

اندهیرا ہونے یہایی آئکھیں ہونے کے باوجود بھی دیکھ نہیں پاتے۔ٹھیک اسی طرح دنیاوی پریشانیاں اور

مشکلات بھی ہماری زندگی کہ کمرے میں آ کراییا اندھیرا کردیتی ہیں۔ہمیں وقتی کوئی راستہ تب تک نظر نہیں آتا

جب تک ہم ایسا کوئی حل تلاش نہ کرلیں ۔ جیسے ٹارچ یا موبائل کی روشنی کی طرح جس میں اگرچ چمل روشنی تو نہیں

ہوتی کیکن اتنا ضرور ہوتا ہے کہ ہم دیکھنے کے قابل ہوجاتے ہیں اور تھوڑی روشیٰ سے بھی حوصلہ ملتا ہے۔''ابیر کی

کاش کوئی ایساہوجواس اندھیرے کوختم کردے۔'وہ بے خیالی میں اپنے دل کی بات کب کہ گئی اسے بتاہی نہ چلا۔

مول ـ "ابيركالهجه يهله سيقور المختلف تفاجس يرحرم سوچ ميں مبتلا موآئي ـ

''وه کیا؟''وه فوراً بولا۔

""تم كافى چيتے ہى يہال سے چلے جاؤگ_ ميں نہيں چاہتى كەتمہيں يہاں دىكھ كرچچى پھرسے مجھ پركوئى

'' ہاں چکی۔'' وہ آ ہستہ سے بولا۔

جيب ميں ہاتھ ڈال کر کچھ نکالنے لگا۔

'' ٹھیک ہے پھر میں چلا جا تا ہوں۔ میں نہیں چا ہتا کہ میری وجہ سےتم کسی مشکل میں پھنسو۔' وہ اپنی جینز کی

دوستانهٔ مسکرا ہے تھی ۔اس کی بات پرابیرکوا یک انجانی سی خوشی محسوس ہوئی۔اب تو کافی پلا دو 🚅

زیندازتے نیچ آ گئے۔اس کے قدم کچن کی جانب بڑھ رہے تھے ابیراس کے پیچھے ہی تھا۔

"مطلبOld fashion لگربی تھی۔"

اور میں نہیں جا ہتا تھامیری اسپیشل فرینڈ پریشان ہوتو بس دل نے کہاجاؤا بیرفوراً حرم کواس کی چین دے کرآ ؤ۔اور

"سوسوئيك اف يوا_ابيريس بهت كى مول جو مجهة جيها اتنا caring دوست ملاء اس كے لبول پر

''اوکے!تم بھی کیایادر کھوگے کہ بھی تم نے حرم کے ہاتھ کی کافی پی تھی۔''وہ شریر کہے سے بولی اور دونوں

''تم میرے پیچھے کہاں آ رہے ہو؟'' وہاں لا وُنْح میں بیٹھ جاؤ۔ میں کافی بنا کرلاتی ہوں۔ مجھے تمہارا کچن

" مجھے لگا شاید بیتمہارے لیے اہم ہوگئ تبھی تم اسے اب تک پہنتی ہو۔ جب تم آ کینے میں خود کو دیکھوں گی

دے دیتا پرتم جا چکی تھی۔اس کے طلبے سے تو پیمعلوم ہوتا ہے کہ یہ بہت پرانی ہے۔''

"ویسے میں تہیں یہ چین دینے آیا تھا۔ یہ مجھے کل سائنس لیب کے باہر گری ہوئی ملی، میں تہیں کل ہی

اور تههیں بیچین اینے گلے میں نظر نہیں آئے گی توتم حسب عادت پریشان ہوجاؤ گی اور پھررونا شروع کردوگی۔

بس دل کے مکم کی تعمیر کرتے ہوئے میں آگیا۔

"مطلبتم كافى ي بنايهال سنبيل جاؤك؟"

''سوال ہی پیدانہیں ہوتاوہ آلتی پالتی مار کر میٹرس پر بدیڑھ گیا۔''

و کھنا ہے۔ کچن میں داخل ہوتے ہی اس نے چاروں طرف نظریں گھما کیں۔

"Wow! Its beautiful" بِساخة اس كِمنه سے لكلا ـ

ووتمهيل كجن احيمالگا؟"

''ہاں! مجھےItalian kitchenبہت پیندہے۔'' ''ويسے حرم تهميں وہ چين کس نے دی تھی؟''

"میری دا دونے" وہ مسکرائی۔ ''جب میں ساتویں کلاس میں تھی۔تب میں نے ٹاپ کیا تھا تو دادو نے مجھے یہ چین گفٹ کی تھی وہ خوشی سے

اسےایے سکول کی ہاتیں بتانے لگی اور کافی بھی تیار ہوگی۔''

'' آؤ! لا وُنْجُ میں بیٹھ کر کافی پیتے ہیں۔ اس نے اسے لاؤن نج میں بیٹھنے کی دعوت دی۔' وہ چیرے پر مسكرا ہٹ سجائے لا وُنج میں چلاآ یا۔

"سنگل صوفے پر بیٹھتے ہوئے اس کی نظر سامنے دیوار پر گی LED پر لگے گیم پر پڑی۔"

"واوُويْدِ يوِيم إكياتم كَيم كهيل ربي تفيس؟" '' ہاں میں گیم بچے میں چھوڈ کر چھت پر چلی گئی تھی۔''

"اچھاچلو پھر گیم کھیلتے ہیں۔ ویسے تہمیں کون سا گیم پیند ہے؟ "حرم نے Fighting

game ملے کیا اور دونوں گیم کھیلنے لگے جس میں حرم Player جم کر ابیر کے Player کی پٹائی کررہا تھا۔ ‹‹نہیں.....مین ہیں بتارہی تم مجھ پر ہنسوگے۔''

«زنهیں..... ہنسوں گائم بتاؤ تو۔" "Need for speed_وه آ ہستہ سے بولی جس پرا بیر قبقہ لگا کر ہنا۔"

''حرم تنہیں بچوں والا گیم پیندہے؟''

'' دیکھامیں نے کہاتھاناں کے تم مجھ پر ہنسوگے، سعد بھی مجھ پر ہنستا ہے۔ سعد کے نام پراس کی ہنسی ذرا

غائب ہوئی۔'' ^{دو} کون سعد؟''

احبك

''ميرابھائی۔''اسفندجاچوکا بیٹا۔

''اوہ! بھائی۔اب ہیرکی غائب ہنسی دوبارہ بحال ہوئی۔''

''اس گھر میں دادو کےعلاوہ ایک سعد ہی توہے جومیرا خیال رکھتا تھا ویسے ہم لڑتے بھی تھےوہ مجھے بہت

تنگ کرتا تھا۔ 'اب وہ ابیر کوسعد کے بارے میں بتانے لگی اور سعد کی باتیں کرتے کرتے اس کی آ تکھیں نم

"اب سعد کہاں ہے؟ اس نے اس کی آئکھوں میں نمی دیکھتے ہوئے سوال کیا۔"

''وہ اپنی سٹڈی کے لیے امریکہ گیا ہواہے۔''

'' کیاتمہاری بھی اس سے بات نہیں ہوتی ؟''

''ہوتی ہے.....بھی مبھی''

. "Yeah_ میں جیت گئی وہ خوشی سے چلائی اس کے چہرے پر بکھری خوشی دیکھ کرابیر کو بہت سکون محسوس

ہوا۔'ابیرہمیں دوست بنے ایک سال سے زیادہ ہو گیاہے پڑتم نے بھی اپنی فیملی کے بارے میں نہیں بتایا۔ ابیر

کافی مگٹیبل پررکھتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔

ت من پرت اور ہوئی۔ ' دوچشمش میراخیال ہےاب جھے جانا چاہیے، کافی ٹائم ہو گیا ہے تمہارے گھروالے بھی آتے ہی ہو نگے۔ "وەزىنول كى طرف چلنے لگا۔

'' وہاں کہاں جارہے ہو، درواز ہاس طرف ہے۔' 🕤

"جس طرح آیا تھااس طرح واپس جار ہاہوں۔وہ سکراتے ہوئے غائب ہوگیا۔" " بیار کا بھی برا عجیب ہے۔ مجھے بھی سمجھ نہیں آتا۔" وہ سکراتے ہوئے بر برا آئی۔

> ☆.....☆ "ابيرتم كهال كئے تھے؟" ميں كب سے تمهيں ڈھونڈر ہاتھا۔

''میری زندگی میں صرف اندھیرا'ہی اندھیرا ہےکاش کوئی ایساہو جواس اندھیرے کوختم کردے۔'اس

کے ذہن میں حرم کی کہی ہوئی باتیں چل رہی تھیں۔وہ جب سے اس کے گھرسے واپس آیا تھا۔اس کے بارے

میں سوچ رہاتھا میں کروں گا Cinderella کی زندگی کا اندھیراختم۔

' د پھتمش تم میری بہت اچھی دوست ہو، میں تمہاری خوثی کے لیے پچھ بھی کروں گا۔'' وہ ہلکا سامسکرایا۔

''اوہو! کیاسوچ کر ہنساجار ہاہے؟ میرے شیطان دوست میرنے اس کی کمر تھپتھیائی۔'' '' کے خبیں اب بس ہاری زندگی کا مقصد ہے۔ Cinderella کی زندگی کا اندھیرادور کرنا۔'' " کیا....؟"اس کی بنسی غائب ہوئی۔

''نہم کیا، کےالیفسی والے ہیں؟''

"ميرے بھائي آپ كوكيول اتنى يرواہ ہے محتر محرمين عارش جي كي -"

''وہ میری دوست ہے۔میری اسپیش فرینڈ''

"ابیرکہیںتماسے پیند؟" دونهیں وہ صرف میری دوست ہے اور یہ بیار محبت میرے بس کی بات نہیں۔ بیسب چیزیں کہانیوں میں ہی

احِيمِ لَكَتَى بِين _ مِين تَشْهِراا بِنِي زندگي مِين مَن رينے والالز كا_''

"میر کلاس سے نکل کر باہر کی جانب جار ہاتھا۔" "میر بھائی رکیں!حرم کا سانس پھولا ہوا تھا۔"

'' کیا ہوا؟ا تنا سانس کیوں پھولا ہواہے۔'' "وه میں بھا گئی ہوئی آئیں ہوں نہ بھی۔"

''بھا گناتمہاری فیورٹ ہابی ہے کیا؟ جب دیکھو بھا گتی رہتی ہو۔'' ''ارئے بیں میں آپ کوڈھونڈر ہی تھی۔''

''اچھا.....اچھاسانس لےلو پھر بتانا کیامصیبت آپڑی ہے؟'' '' یہ آ پ کے لیے انا ٹومی کا اسائننٹ۔''اس نے فائل اس کی جانب بڑھائی میرااسائننٹ تم نے بنایا؟

میر حیران کن نگاہوں سے اسے دیکھ رہاتھا۔

♦ 63 ♦

'' بی پہلے بیتو کپڑلیں۔''اس نے خوشی سے فائل تھامی۔ '' کیامیں اینے بھائی کے لیے اتنا بھی نہیں کر سکتی۔' وہ سکر ائی۔

"كيابهائى؟"حرمتم نے مجھے بھائى كہا۔

" ہاں۔ کیوں آپ کو برالگا؟"

' د نہیں۔ تمہارا بھائی کہنا مجھے بہت اچھالگا، میر کوایک انجانی سی خوثی محسوس ہوئی اور اس کی آ ٹکھیں نم

ہو گئیں بتہیں پتاہے میری کوئی بہن نہیں ہے۔ جوتھی اس کی ڈیتھ ہوگئے۔ میں اس سے بہت پیار کرتا تھا۔ مجھے یہاں کبھی کسی نے بھائی نہیں کہا پرتم نے مجھے بھائی کہاہے۔ حرم میں بہت Proud فیل کررہا ہوں کہتم جیسی

لڑ کی میری بہن ہے۔'' '' فینک پوسومچ! حرم میں واقعی کمی ہوں جو مجھے تم جیسی بہن اورا بیر جیسا بیسٹ فرینڈ ملاہے۔''

"بس كريكك رلائے كاكيا؟"

''حرم تمہاری آواز ابیر جیسی کب سے ہوگئ؟''وہ اپنے بازوسے آگھیں صاف کرتے ہوئے بولا۔ ''ادهرمیں ہوں ابیر!''اس نے پیچیے سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

''اوہ ابیر! ابیر آج سے میں حرم کا بھائی ہوں اور میں اندھیر امنانے کے لیے پچھ بھی کروں گااس کی بات پر ابیراسے حیپ رہنے کا اشارہ کرنے لگا۔''

°'کیسااندهیرامیر بھائی؟'' ''کک۔ پچھنہیں! چشمش وہ رات کو بلب خراب ہوگیا تھا تو میں نے اسے بلب لگانے کا کہا تھا تا کہ

اندهیراختم ہوجائے پراس نے لگایانہیں تھابس اسی اندهیرے کا کہدرہا ہے۔' '' آ ؤ _ میں تمہیں وہ دھن بجانا سکھا تا ہوں ابیر نے بات ٹال دی ۔''

"ويسيحرم تم في ميرااسائمنك كيول بنايا؟" ''کل میں نے آپ کومشال سے بات کرتے سناتھا کہ آپ کوڈا کٹر حامظی کا لیکچ سمجھ میں نہیں آتااس وجہ سے

آپ کواسائننٹ بنانے میں مشکل ہور ہی ہے۔ تو میں نے سوچا میں بنادیتی ہوں پھرآپ کو سمجھا بھی دول گی۔''

"Oh! Its really sweet of you") اب وہ سکراتے ہوئے یارک کی جانب چل دیے۔ ابېرنے اسے کافی حد تک وہ دھن بجاناسکھا دی تھی۔ "انا ٹومی کا اسائمنٹ بنالیا حرمتم نے؟"مشی اپنی فائل سیٹ کرتے ہوئے بولی۔ '' ہاں بنالیا ہے وہ کلاس کچھ یاد آنے بروہ و ہیں خاموش ہوگئے۔'' ''اوه نوں! میرااسائنٹ کلاس میں ہی رہ گیا وہ نوراً کلاس کی جانب لیکی اور جیسے ہی کلاس میں داخل ہوئی

اس کے نتین ماہ کی محنت اس کے سامنے کلڑوں کی شکل میں زمین پر بکھری ہوئی تھی ۔تمام پیپرز چھوٹے چھوٹے ككرول ميں يہاں وہاں اڑر ہے تھے۔ يہ منظرد كيھتے ہى اس كى آئكھوں ميں آنسوجع ہو كئے اورا كلے ہى بل بہنے

گگے۔اس دوران زونی بھی وہیں موجود تھی اور حرم کوروتا دیکھ کراسے بہت خوثی محسوس ہورہی تھی ۔وہ روتے ہوئے وہاں سے چلی گئے۔'

وہ لائبیر ریمیں بیٹھی کسی سوچوں میں گم تھی۔ " حرمین کیاتم یہ کچھ پوائنش جھے مجھا دوگی۔ نوفل اس کی پاس والی کری پر بیٹھتے ہوئے بولا۔"

'' ہاں ضرور۔'' وہ اسے سمجھانے گی۔

''حرم تم کچھ در پہلے کلاس میں رو کیوں رہی تھیں؟'' ''میرااسائننٹ کسی نے بھاڑ دیا۔''وہ شجیدگی سے بولی اور دوبارہ اسے بوائنٹس مجھانے لگی۔

"منتم نے کسی سے یو چھانہیں کہ پیرکت کس نے کی؟ ' د نہیں۔ میں ابیر سے کہوں گی وہ خود پتالگا لے گا۔''

"حرمین ایک بات کہوں کسی سے کہنا مت کہ میں نے تہمیں بتایا ہے۔"

"وه انسان كيا پتالگائے گاجس نے خود بير كت كى مو" "حرم کے ہاتھ میں چلتا پین وہیں رک گیا۔تم کہنا کیا جا ہے ہو؟" '' وہی جوتم سمجھانہیں ج<mark>ا</mark>ہتیں۔''

احك

§ 65 **﴿**

" كيامطلب؟" ''حرم میں نےخودابیرکواپنی آنکھوں سے تمہارے اسائننٹ کے ٹکڑے ٹکڑے کرتے دیکھاہے،اس نے

ہے پر میں نے ہمیشہ تمہیں اپنی دوست سمجھا ہے اور میں تبہارا بھلا جا ہتا ہوں تبھی تو تمہیں بتار ہا ہوں۔ اگر تمہیں

''گرل فرینڈ'اس نے لفظ دہرایا۔ان تمام ہاتوں کے بعدا سے لگ رہا تھا جیسے کسی نے اس کے سریر

حرم وه اپنی اس حرکت کا الزام مجھ پرلگا نا چاہتا ہے اورتم دیکھناوہ ضرور تمہیں یہ کیے گا کہ تمہارا اسائننٹ میں

نے پیاڑا ہے۔اورتم تو جانتی ہومیری اوراس کی بالکل بھی نہیں بنتی ، وہ مجھے نیچا دکھانے کے لیے کچھے نہ پچھ کرتا ہی

ر ہتا ہے۔ نوقل بہت ہی معصو مانہ چہرہ بنائے اس سے اپنی بات کہدر ہاتھا۔جس پرحرم غصے سے وہاں سے چلی گئ۔

"حرم میں جانتا تھاتم میری بات پریفین نہیں کروگ۔ابیر نے تمہاری آتھوں پر دوستی کی پٹی جو باندھ دی

''نوفل چپ ہوجاؤ۔''وہاٹھ کھڑی ہوئی۔ ''جرمر میں ایت ہیں

بہت آ سانی سے اس کے جال میں چینس جاؤگی۔اور پھروہ باقی لڑکیوں کی طرح تنہیں بھی استعال کر کے کسی تشو

پیرکی طرح بھینک دےگا۔''

یقین نہیں آتا توزونی سے پوچھ لوجواس کی گرل فرینڈ بھی رہ چکی ہے 🖰

"اميرباپ كى اولاد ہے وہ استوایک سے ایک الے اسلاك كوں كى كى تھوڑى ہے پھروہ تہارے پیچیے کیوں ہروفت لگار ہتاہے؟ وہ اس لیے کیونکہ تم معصوم ہو باقی کڑ کیوں کی طرح حیالاک نہیں ہو۔وہ جانتا ہے تم

کلاس میں سب سے زیادہ تہاری پر فارمنس اچھی جارہی ہے تھی وہتم سے جل رہاہے ہے نہیں جانتی وہ کتنا دوخلہ مخص ہے منہ پر پچھاور پید چھے کھ اور سیتم بہت بھولی ہوحرمین باقی لڑکیوں کی طرح تم بھی اس کے باتوں

''وو کچھ بھی کرسکتا ہے حرم۔وہ بہت سیلفش ہے۔وہ بھی کسی کواینے سے آ گے نکلتا دیکے نہیں سکتا۔ ہماری

بہاڑتوڑ دیا ہو۔

"بروه ایسا کیول کرے گا؟" نبیس وه ایسانہیں کرسکتا۔

☆.....☆

'' ہاہا ہا! دوسروں کی مدد کرنے والے اب تحقید مدد کی ضرورت پڑنے والی ہے۔''نوفل کے چہرے پر شیطانی

''اجواءمیرےساتھ میرے کمرے میں چلو مجھے مچان سے کچھسا مان اتروانا ہے۔'' "وادوجب حرم آئے گیاس سے اتروالیجیے گامیں ابھی مصروف ہوں۔"

''اجواء میں خوب جانتی ہوں تمہاری مصروفیت حیب جا پ اٹھوا ورمیر ہے ساتھ چلو۔'' گلاب دا دوغصیلے انداز میں بولیں تواجواءمنہ بنائے گلاب دادوکے پیچھے چلنے گی۔

"حرمین نے گھر آتے ہی اپنے کندھے سے بیک اتار کر بیڈیر پھینکا اورخودصوفے پر بیٹھ کرتیز تیز رونے

كى -" كلاب دادواورا جواء كمر ييس داخل بوكيل تواسے روتے موسے پايا۔

"حرمتم كب آئيل اورروكيول ربى بو؟" كلاب دادواس كے دائيں طرف صوفے پر بيٹھ كئيل اوراجواء بائيں طرف۔

" وحرم آج تو تم نے اپنا کوئی اسائنٹ جع کروانا تھانا؟" پھرتم جلدی کیوں آگئیں اس باراجواء نے سوال کیا۔

'' دادوکسی نے میرااناٹومی کا سائننٹ پھاڑ دیا۔''وہروتے ہوئے بولی۔ '' کیا.....؟ برکس نے'' گلاب دادوکو جھٹکا سالگا لیکن اجواء کے چیرے پرخوشی کی ایک اہر دوڑی۔

'' پتانېيں دادو۔''اس کی اداسی کا کوئی ٹھکا ننہیں تھا 🗆

''ایسے کیسے تہیں پتانہیں کیاتم اپنی چیزوں کی حفاظت نہیں کرتی ۔'' ''وہ……میں اپناا سائنمنٹ کلاس میں بھول گئ تھی۔''

"دادواسے تو رونے کا بہانہ چاہیے۔اس کی لاپروائی سے اس کا اسائنٹ خراب ہوا ہے۔اسے تو یہاں

وہاں گھو منے سے فرصت ہی نہیں ملتی ہوگی۔''

"اجواءتم چپرمواورجس كام كے ليے آئى مووه كرو۔اجواءمنه بسورے اللهى اور ٹيبل ركھ كرميان پرجھا كنے كى۔" ''اللہ اس کی لمبی عمر کرے جس نے بھی اس کا اسائنمنٹ خراب کیا ہے اس کا اسائنمنٹ کل میں نے ہرجگہ

احك

ڈھونڈاپر مجھے کہیں ملانہیں اگر مل جاتا تو میں ہی خراب کردیتی۔ خیر میں نے نہیں تو کسی اور نے بیا چھا کام کر دیا۔
میرا تو دل ہی باغ ہوگیا۔' وہ دل میں خود سے کہتے ہوئے سامان اتار نے گی۔
ایسے ہی گئی دن گزر گئے حرم نے ابیر سے بالک بھی بات نہیں کی۔ وہ جب بھی اس سے بات کرنے آتاوہ
وہاں سے چلی جاتی۔
درچشمش مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہی آخر وجہ کیا ہے؟ ابیر کو حرم کی بین خاموثی کسی سزا سے کم نہیں لگ رہی تھی۔ وہ اس احساس کو حسون نہیں کر پار ہاتھا کہ وہ کیوں حرم کے لیے اتنا فکر مندر ہتا ہے کیوں اس کی خاموثی اس سے برداشت نہیں ہورہی۔ کیوں وہ دن رات اس کے بارے میں سوچتا ہے۔ وہ حرم کے خیالوں میں ڈوبا

نجانے کتنے گھنٹوں سے پیانو بجار ہاتھا۔اوراس پیانو کی دکھی دھن اکثر اس گھر میں گونجا کر ٹی تھی۔'' ''اہیر کیاتم ٹھک ہو؟''

' بیری اسید اور ''اس جانی بیچانی آواز پراس کی انگلیاں و ہیں رک گئیں۔اورگردن موڑ کر پیچھے کی جانب دیکھا۔'' ''میرےٹھیک ہونے یانہ ہونے سے آپ کوکوئی فرق نہیں پڑنا چاہیے مسٹرصلاح الدین وہ اٹھ کروہاں سے

مسلمیرے کھیک ہونے یا نہ ہوئے سے آپ کولوی فرق ہیں پڑٹا چاہیے سٹر صلاح الدین وہ انھے کروہاں۔ گیا۔''

" ابير بيٹا يہاں آؤ۔" " جي ديھو يھوکو ئي کام ہے؟"

''جی۔ پھو پھوکوئی کام ہے؟'' ''میں بس بیجا ننا چاہتی ہوں تہمیں کوئی پریشانی ہے یاتم کسی بات پردگھی ہو؟''

سان کی بیب ناچی کا دی سان کی کی بات نہیں۔' وہ نظریں چراتے ہوئے بولا۔ ''ابیر میں پھو پھو ہوں تہاری ان ہاتھوں میں کھیلے ہوتم میں تہارے دل کی ہر بات سجھتی ہوں۔ بھا بھی کے

جانے کے بعد جب جبتم اداس ہوئے ہوتم نے انہیں یاد کر کے ہمیشہ یہی دھن بجائی ہے۔ بھی پیا نو پہتو مجھی گٹار پہ۔ا تنا پیار کرتے ہوتم اپنی ماں سے؟'' پھو پھونے اس کے زخم پھرسے تا زہ کر دیے۔

''میں ہاسٹل جار ہاہوں۔'' وہ بنا کوئی جواب دیے وہاں سے چلا گیا۔ ''اپیرتمہاری پھو پھوآئی ہوئی ہیں نا؟اورتم ان سے ملنے گئے تھے پھراتنی جلدی واپس آ گئے۔''

à 68 á

رہنے گئے ہو۔ نہ ہشتے ہو، نہ کوئی فداق کرتے ہو، نہ مجھے تنگ کرتے ہو۔ بیسب کیا ہے یار! میں تنگ آگیا ہوں تمہاری اس خاموثی سے ایسا کب تک چاتا رہے گا میں تمہیں اس حال میں نہیں دیکھ سکا، کل مشال کی برتھ ڈے پارٹی ہے اور اس نے ہم سب کوا نوائٹ کیا ہے اور ہم جارہے ہیں۔ اور تم وہاں حرم کو پر پوز کر وگے اور اگر تم نے ایسانہیں کیا تو تمہاری طرف سے میں اسے پر پوز کر دول گا' ابیر نے اسے گھورا۔

''آمیرے کہنے کا مطلب ہے، اسے تمہارے دل کی بات بتا دول گا۔''
''آ بیر تم کے بے دقو ف بنارہ ہو مجھے یا اپنے آپ کو؟ اب نظریں مت چراؤ۔ اچھا چلو مان لیا وہ صرف تمہاری دوست ہے پر جب وہ اس رات تم سے کر ائی تمہارے گئے گئی اور رونے گئی، تو کیوں تمہیں اس کا رونا اچھا نیس لگا۔''
اچھا نیس لگا۔''
جب وہ کا لیخ نیس آ رہی تھی تب کیوں تمہیں اس کی فکر ہور ہی تھی ؟ جب وہ تمہیں معاف نہیں کر رہی تھی تب کیوں تمہیں اس کی ذری گئی سے بات کرنا پیند نہیں؟ کیوں تم اس کی زندگی کیوں تمہیں اس کی زندگی

بدلنے چلے تھے۔ کیوں تم اسے کسی دکھ تکلیف میں نہیں دیکھ سکتے ؟ اب خاموش کیوں ہو جواب دو۔ابیریہ پیار

سے تو بیہ ہے کہ تہہیں اس سے محبت ہوگئ ہے،تم کیوں اس محبت کا اعتراف نہیں کررہے؟'' بیرمحبت کہانیوں

'' ہاںبس گھر میں میرا دل نہیں لگ رہا تھا۔ پتانہیں کیوں جب بھی پھو پھوآتی ہیں مجھے پرانی باتیں یا د

تچیلی ساری پرانی باتیں اس کی آئکھوں کے سامنے کسی فلم کی طرح چل رہی تھیں اور اسے پہلے سے زیادہ

''تم مانویا نہ مانوتہہیں حرم سے محبت ہوگئ ہے جب سے اس نے تم سے بات کرنا چھوڑا ہے تم بچھے بچھے سے

دلا کرمیرے زخم تازہ کردیتی ہیں۔ میں جتنا بھی بھولنا جا ہوں پر پچھ بھول نہیں یا تا۔اس کا سردر دسے بھٹ رہا

تھا۔اسے کچھ بھے نہیں آ رہاتھا کہ وہ کہاں جائے کس سےاپنے دل کا حال کہےاس کارودینے کو جی جاہ رہاتھا۔''

سب سے نفرت ہور ہی تھی۔

تہیں تواور کیا ہے۔

"ابيركياحال بناليائة من في الناس"

میں ہی نہیں اصل زندگی میں بھی ہوتی ہے جنون کی حد تک محبت جس میں انسان اپنا آپ تک بھول جا تاہے۔'' "And look at you dude. تم کیا تھے اور کیا بن گئے ہو۔تم اس محبت کے کھیل میں بہت آ کے بڑھ گئے ہو۔'ابیر نے ایک گہراسانس لیا۔ ''ہاں ہے۔ مجھے حرم سے محبت پر ضروری تو نہیں محبت لفظوں میں بیان ہو، کیا اسے میری بیہ آ تکھیں کچھنیں کہتیں؟ ہاں یہ سے ہے جب میں اسے روتے دیکھتا ہوں تو میرادم نکل جاتا ہے۔ جب میں اسے کسی نکلیف میں دیکھتا ہوں تو میری روح کانپ جاتی ہے میرادل جا ہتا ہے اس کا ہاتھ تھام کراسے اس دنیا سے کہیں دور لے جاؤں۔'' '' میں اس کی زندگی خوشیوں سے بھرنا جا ہتا ہوں ۔ میں جب بھی اسے بھا گتے ہوئے دیکھتا ہوں میرا دل چاہتا ہے اس کا ہاتھ تھا موں اور اس کے ساتھ بھاگ جاؤں ۔وہ ایک خوبصورت Cinderella ہے اور میں اس کےلائق نہیں۔'' "ابرتمهیں ایسا کیول لگتاہے کہتم اس کے لائق نہیں ہو؟ وہ بہت شریف اور معصوم سی لڑ کی ہے اور میں تیز طرار بدمعاش سالڑ کا۔'' دونوں میں کچھ بھی Common نہیں ہے۔ سوائے ہماری براؤن آ تکھوں کے اور وہ مجھے کیوں پیند کرے گی وہ تو میری دوست بھی نہیں بننا جا ہی تھی۔'' ''ارے یارا بیسب تمہاراوہم ہے تم کل اس سے اپنے دل کی بات کہددو۔ٹرسٹ می وہ ہاں کردے گی۔'' ''اچھا....''ابیرآ ہشہسے بولا۔ "ابير!مسٹرخاورکا فون آياتھا۔" "احِها كيا كههرب تھ؟" ''وہ کہدر ہے تھےجن لوگوں کی زمین تم نے آزاد کروائی ہے وہتم سے ال کرتمہارا شکر بیادا کرنا چاہتے ہیں۔'' '' آنہیں کہددیناشکریدی ضرورت نہیں اگرشکریدادا کرناہے تواللہ یا ک کاادا کریں۔'' ''ابیربھی بھی میرا دل چاہتا ہے کہ میں حرم کے پاس جاؤں اور اسے بتاؤں کہ جیساتم خود کو دوسروں کے

''ان تین سالوں میں سب اس کے دوست بن گئے تھے اس کے اچھے گریڈ کی بدولت سب اسے جاننے کلے تھے۔اباسے کافی حد تک اپنی پریشانیوں کو ہینڈل کرنا آ گیا تھا۔ابیر جینز شرٹ پر کا لے رنگ کے واس کوٹ میں ملبوس بہت بینڈسم لگ رہاتھا اور ہمیشہ کی طرح آج بھی سب اس کی تعریف کررہے تھے۔'' "ابیرکالج کی شان، ہر محفل کی جان، اپیر کے بناہر محفل بیکار گئی تھی۔ آج اس کے آتے ہی جیسے برتھ ڈے يارني مين جان آگئ تقي-" "Happy Birthday Mishal" '' بیر مرے لیے؟''مشی کے تو جیسے خوشی سے ہوش ہی اڑ گئے '' کا ہر ہے برتھ ڈی تمہارا ہے تو گفٹ بھی تمہارے لیے ہی ہوگا '' "اوه! تھینک پوسو مچ ابیر!" ''لڑ کیوں پلیز ذراسائیڈ ہوجاؤ مجھا ہیر کے ساتھ تصویر بنوانی ہے'' زونی اچانک آ گے بڑھی۔ ''حرم بیلومیرافون پلیز ہماری ایک تصویر بنادو۔''حرمین بے دلی سے اس کافون پکڑے کھڑی تھی۔ ''حرمین اب نھینچ بھی لو! بس دیکھتی ہی رہوگی کیا؟''زونی نے اسےٹو کا۔

سامنے شوکرتے ہو حقیقت میں تم اس سے بھی زیادہ اچھے ہو۔اور جس دن حرم تمہیں اچھے سے جان جائے گی وہ

''حرمین بہت ہی خوبصورت می سرخ فراک میں ملبوس، ملکا بھلکا سا میک اپ، ہونٹوں پر لال لپ سٹک،

ضرورتم سے محبت کر بیٹھے گی۔''

و جھينکس مشي!''

ابیمسکرادیا۔یارتم بھی ناتبھی بھی بہت جذباتی ہوجاتے ہو۔

مشال کی برتھوڈے یارٹی پرتمام لوگ آئے ہوئے تھے۔

''واوُحرم! بنا چشمے کےتم اور بھی خوبصورت لگتی ہو۔''

اور بنا چشمے کے وہ بے حد خوبصورت لگ رہی تھی۔''

حرم نے تصویر تھینچتے ہی اس کا فون واپس کردیا۔اور دہاں سے چلی گئے۔

''حرمین میری پیاری بہن!اتی اچھی پارٹی میںتم یہاں اکیلی کھڑی کیا کررہی ہو؟''میراس کے قریب

میں جانا کتنا پیندہے۔ 'رومسکرایا۔

سے جانے ہی والی تھی کہ مشال آ گئی۔

احكِ

''حرمین کیاتم بور ہور ہی ہو؟''

' دخهیںمشی میں گھر جار ہی ہوں۔''

'' پرانجی تو آئی ہو۔اتی جلدی کیوں جارہی ہو؟''

''حرم تمہاری ابیر سے بات نہیں ہوئی ؟''

آ کربولا۔

« سرنېدلبس ويسے ہی۔" "اچھابەلوجۇس پىيۇمىسابھى آيا<u>۔</u>" ''کیا ہور ہاہے؟ حرمین جی ^ی'

نوفل کی با توں سے حرم کو کہیں نہ کہیں برا ضرور لگا تھا۔اس کا دل چاہ رہاتھاوہ گھرچلی جائے اس کا دل ڈوب

حرم نے ایک نظر ابیر کی جانب دیکھا۔مشی اسے نوٹ کرتے ہوئے بولی۔

"دوفلتم يهال كيديم توكهيل كئ موئے تھال؟"

"Well I must say! You looks Pretty"

''ہاںجب مجھے پتا چلا مشال کی برتھ ڈیے پارٹی ہے تو میں آ گیاسب کوہی پتا ہے مجھے پارٹی وغیرہ

" ہاں۔ ہوگی بھی کیسے۔اسے دوسری اڑ کیوں سے فرصت ملے تب ناں۔ وہ سامنے دیکھوکتنا خوش نظر آرہا

ر ہا تھا۔ کھلے آسان تلے بھی اسے گھٹن محسوس ہور ہی تھی ۔وہ اپنی اس کیفیت کی وجبہ مجھنہیں یار ہی تھی۔وہ وہاں

'' تھینک یو!''اھا تک نوفل کی نظر سامنے کھڑے امیر پر پڑی۔ جولڑ کیوں سے گھر اہوا تھا۔

ہے لڑ کیوں میں۔ آج چار، یا پنج تو سیٹ ہوہی جا ئیں گی۔خیر میں مشال سے ل کرآتا ہوں ''

''ا ہیر کولڑ کیوں کے ساتھ دیکھ کرتمہیں برالگ رہاہے۔'' ''نہیں مجھے کیوں براگے گا۔سب جانتے ہیں کہ سب اسے پسند کرتے ہیں۔''

''اور حرم سب بیجھی جانتے ہیں کہ اپیر تمہیں کتنا پیند کرتا ہے۔''اس کی آٹھوں میں تمہارے لیے جومحبت ہے وہ سب کونظر آتی ہے سوائے تمہارے۔اس کی بات پر حرم نے بہت تعجب سے اس کی جانب دیکھا۔

ہے وہ سب لونظرا کی ہے سوائے تمہمارے۔اس کی بات پرسرم نے بہت جب سے اس کی جانب دیں ہا۔ '' خیر چھوڑ وآ وککیک کا منتے ہیں۔'' پارٹی کافی دیر تک چلتی رہی سب بہت انجوائے کررہے تھے۔ مند مند مارس کمل کری میں میں اور قعم میں ایک میں میندا کی ایپ کی میں میں ان میں نہ

ابیرحرم وہاں کیلی کھڑی ہے بہت اچھاموقع ہے جاؤا سے اپنے دل کی بات کہددو۔ میرنے اسے زبردئق اس کی جانب دھکادے دیا۔ ''ہیلو.....کیسی ہوششمش؟''

ہیو ہیں۔ ''میرا نام حرم ہے اور تمہیں کوئی حق نہیں مجھے چشمش کہنے کا۔''اس کے کھا جانے والے تیور دیکھ کر امیر ۔

نگ رہ گیا۔ "جھے تم سے چھ کہنا ہے۔"

''بر جھے نہیں سننا۔'' ''حرم میں جو کہنا جا ہتا ہوں وہ تہمیں سننا ہوگا۔ جھے نہیں پتاتم کیوں جھے سے خفا ہو، میں نے بہت جانے کی

''حرم میں جو کہنا جا ہتا ہوں وہ مہیں سننا ہوگا۔ جھے نہیں پتاتم کیوں مجھ سے خفا ہو، میں نے بہت جانے کی کوشش کی پرتم نے مجھے نہیں بتایا۔ میں یہاں صرف تمہارے لیے آیا ہوں تا کہ میں تم سے کہ سکوں کہ میں تم سے

''دیے گھٹر جھے ہمیں اسی دن ماردینا چاہیے تھا بس دن م نے سب نے سامنے میرانداں بنایا تھا۔ یہ سپٹر بھے تہمیں اسی دن مارنا چاہیے تھا جس دن تم نے میرے تین ماہ کی محنت ضائع کی تھی میرااسائنمنٹ خراب کیا تھا۔ یہ تھپٹر مجھے آ کرتب مارنا چاہیے تھا جب مجھے پتا چلا تھا کہ زونی تہماری گرل فرینڈ رہ چکی ہے اور تہمارے نزدیک

لڑ کیوں کی عزت کچھ بھی نہیں ہے۔'' ''مسٹرا پیر!تم خود کو کیا سمجھتے ہو؟ آج پھرتم مذاق بنانے چلے آئے ہو، جو منہ میں آیاوہ اسے بولتی چلی گئ۔ ''زونی اس تماشے سے بہت لطف اندوز ہور ہی تھی ۔ پارٹی میں کھڑے تمام لوگ یہ تماشا دیکھ رہے تھے۔حرم

''زوتی اس تماشے سے بہت لطف اندوز ہور ہی تی ۔ پار بی میں لھڑ ہے بمام لوک یہ مماتنا دیکھ رہے سے ۔ ۔ ۔ ۔ ایک بل بھی وہاں نہر کی اور وہاں سے چلی گئی۔ ''میر فائنلی چشمش کو بولنا آ گیا۔ میں نے اسے بدل دیا میر پر کچھزیادہ نہیں بولنے گئی چشمش ؟'' مجھے تھپٹر یمی ارد اردیاع مگال ساتیں کھ کھٹرا تھا چشمش ساتہ نئر دوا در ہم مجسسے کی میں این طبحہ سے اس اللہ خیر

ہی ماردیا وہ اپنی گال پہ ہاتھ رکھے کھڑا تھا۔ چشمش نے تو شروعات ہی مجھ سے کی ہےا پنے ٹیچر سے اب اللہ خیر کرے۔میرکہیں میں نے اسے بدل کرکوئی غلطی تو نہیں کر دی۔

> ''ابیرمیرے بھائی کیا تو ٹھیک ہے؟ بیٹھپٹر تیرے د ماغ پرتو نہیں چڑھ گیا۔'' ''اوجائل تھپٹر بھی د ماغ پر چڑھتا ہے کیا۔'' وہ چلایا۔

> ''اچھا۔۔۔۔۔تو پھرتھپٹرسب کے سامنے کھانے کی وجہ سے تو پاگل تو نہیں ہو گیا؟'' ''نہیں تھٹ کی خب یہ میں ٹی میں اس طرح کی دیا ۔۔۔ میں چشمش کہ اداران آگا ۔''

''نہیںتھپڑی خیرہے میں ٹھیک ہوں۔ میں خوش ہوں چشمش کو بولنا آگیا۔'' ''اہیرتو واقعی محبت میں پاگل ہوگیا ہے چل اب ہاسٹل چلیں۔میریتھپٹر پڑوانے کے لیےتم نے مجھے پر پوز کا

بولا تفاناں؟''وہ مسکرا ہے دبائے بولا۔ ''نہیں یار! میں اب ایسا بھی نہیں مجھے معاف کر دومیری وجہ سے تنہیں ہتے پیٹر ۔۔۔۔'' وہ آ ہستہ سے بولا۔ ن

'' نہیں میراس میں تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے۔ ویسے آج تم نے ان تمام ماروں کا بدلہ لے لیا جو ہمیشہ ''' کی سے متعدد میں میں اس کی سے اس کی میں میں اس کا میں میں اس کا بدلہ لے لیا جو ہمیشہ

میرے پگوں کی وجہ سے تمہیں پڑی ہے۔' وہ اسے تنگ کرنے کے انداز سے بولا۔ در میں چشم ہوں ہر سے میں انداز سے انداز سے بولا۔

'''اف! پشمش کا نازک ہاتھ اتنا وزنی ہے میرا تو سرہی گھوم گیا۔ابیرتم اپناد کھ چھپانے کے لیے بیسب منخرانہ باتیں کررہے ہوناں۔ میں تمہیں بہت اچھے سے جانتا ہول۔''

یروران کے سے لک تیا۔ ''میر جھےا یک بات بھونیں آئی۔''وہاس سےالگ ہوتے ہوئے بولا۔ ''دی ای''

"دوه کیا؟"
" ده شمش نے ایسا کیوں کہا کہ زونی میری گرل فریند تھی اور زونی کواس پارٹی میں کس نے بلایا وہ تومشی کی

دوست نہیں ہےاور حرم کو کس نے کہا کہ میں نے اس کا سائنٹ خراب کیا یا بھاڑا ہے؟'' ''ارے..... ہاں! میں نے تو اس بات پر دھیان ہی نہیں دیا۔ا ہیر میں کل ہی پتالگا تا ہوں کہ یہ سب کیا چکر

74 &

(

احبك

ہے۔ابھی چلتے ہیں مجھے بہت نیندآ رہی ہے۔" ابیر کورات جرعجیب سے بے ربط خواب آتے رہے۔ حرمین کسی مصیبت میں ہے اور وہ اسے ایکار رہی ہے۔

برف باری ہورہی ہےاوراک اونچے پہاڑیرا جا تک حرم کا ہاتھ اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیااوروہ گھبرا کراٹھ گیا۔ ''چپرہ کیلینے سے بھیگا ہوا تھا۔ آسان پر بادل کسی ڈھول کی طرح نج رہے تھے اور یانی برسارہے تھے۔اس

نے کھڑی سے باہر کی جانب دیکھا کافی تیز بارش ہورہی تھی۔آ کھے کھلنے کے بعداسے دوبارہ نینزہیں آئی اور میر بہت آ رام سے گدھے، گھوڑے نیچ کرسور ہا تھا۔ بہر حال اس دن کے بعد سے حریمین اور ابیر کی بھی بات نہیں

''نوفل تونے تو کمال کردیا یار! سیدھا سیدھا استے عیٹر ہی پردوادیا۔نوفل کے پچھ دوست کلاس کے باہر

کھڑےاس سے بات کررہے تھے''میر نے وہاں سے گزرتے ہوئےان کی باتیں سن لیں۔

"Wow! he that apes other never be himself"

'' کواچلاہنس کی حال، اپنی بھی بھول گیا۔''

موئی یون بی کئی مینیے گزر گئے اور ابیر دن رات تر پتار ہا۔ "

ا به المجملية المجمل

"يركيال مير بھائى؟"

''ارے جلدی چلو تنہیں کچھ دکھانا ہے۔وکھانا نہیں بلکہ کچھ سنانا ہے۔''حرم اس کے پیچیے پیچیے چل دی۔

'' دوستو! میں نے کہا تھا نال کہ کول بوائے ابیر کوخود مدد کی ضرورت پڑنے والی ہے تو کیسا رہا میرا گیم؟ حرمین کااحپھا گریڈلانے کا چانس بھی گیا،ابیر کو تھیٹر بھی پڑ گیااور دونوں کی دوستی بھی ختم ہوگئے۔''وہ سب قبقہہ

تمام احسان جتانے لگی۔ آئندہ مجھ سے بات مت کرنا۔ "نوفل اوراس کے دوست وہاں سے چلے گئے ''حرمین اب تو متهیں یقین ہو گیا نال کہ ابیر متہیں نقصان پہنچانے کے بارے میں بھی سوچ بھی نہیں سکتا۔ اور وہ زونی اس کی گرل فرینڈ نہیں تھی اس نے آج تک بھی کسی کواپنی گرل فرینڈ نہیں بنایا ہے اور اگر وہ یہاں الركيوں سے بات كر بھى ليتا ہے تواس كا مطلب ينہيں وہ برالركا ہے۔ نوفل نے اللہ جانے كيا كيا الزام لگائے ہیں ابیریر ۔ وہ بھی ابیر کوخوش دیکھ ہی نہیں سکتا۔اس باروہ غصے سے بولا۔'' بیر پر-روں کی سروں ہے۔ ''ابیر کہاں ملے گا؟'' ''وہ وہیں پیپل کے پیڑتلے بیٹھا گٹار بجار ہاہوگا۔''حرمین فوراًاس کے پاس گئے۔ " آئی ایم سوری! میں نے بناکسی تصدیق کے تہمیں قصور وارسمجھا تہمیں با تیں سنائیں تہمیں تھیٹر مارا، مجھے خود بیز خصہ آر ہا ہے میں نے اپنے بیسٹ فرینڈ پرشک کیا۔ میں کیسے نوفل کی باتوں میں آگئے۔'اس کے چیرے پراداس بھرے تا ژاہت تھے۔ابیر تھوڑ اجیران دکھائی دے رہا تھا۔ ''اڻس او کے چشمش!لیکن اب اچانک کیسے یقین ہوا کہ میں بےقصور ہوں۔'' ''وہ میں نے نوفل کو کہتے سنا،اس نے میرا اسائننٹ خراب کیا اورتم پیرنام لگادیا تا کہ ہماری دوتی ختم

لگا کرہنس ہی رہے تھے کہرم اچا تک ان کے سامنے آ کھڑی ہوئی اوراسے دیکھتے ہی نوفل سمیت ان الرکول کی

"میں نے تہمیں اپنا اچھا دوست سمجھاتم پر بھروسہ کیا اور تم نے بیصلہ دیا۔ ابیر کو نیچا دکھانے کے لیے تم نے

میری محنت ضائع کردی میرے دل میں اس کے لیے بد گمانی پیدا کردی تم جیسے لوگ نہ بھی خود کامیاب ہوتے

ہیں اور نہ ہی دوسروں کو کامیاب ہونے دیتے ہیں۔تم جمول گئے میں نے کس طرح آ دھی رات تک جا گ کر

تمہارا فزیالو جی کا اسائنمنٹ بنایا تھا۔ جمہیں ڈاکٹرا کرم کی ڈانٹ سے بچایا تھا۔ وہ اک اک کر کے اس یہ کیے اپنے

ہنسی غائب ہوگئ ۔ حرم نے ونت ضائع کیے بغیر نوفل کو تھیٹر دے مارا۔

"Shame on You!"

" پھر بیسب سننے کے بعدتم نے کیا کیا؟" "میں نے استے میٹر ماردیا۔"

· ' کیا.....تھیے....تھیٹر؟'' وہ چونکا۔

'' وچشمش تم اب بناکسی ڈ رکے ہرکسی کڑھیٹر ماردیتی ہو۔''

'' ہاںتم نے ہی تو کہا تھا ڈرکو باہر نکال کر پھینک دو پھر تمہیں سب اچھا لگنا لگے گا۔ تو میں نے بہت کوششوں کے بعد ہرطرح کا دل ہے ڈرنگال دیا ہے۔'' وہسکرائی۔جس پرا بیرسر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

' پھشمش بیرمیں نے تمہارے آ گے ہاتھ جوڑے، آئندہ کسی کڑھیٹرمت مارنا ہرکوئی ابیرنہیں ہوتا جو آرام

سے تمہاراتھیٹر برداشت کرلے۔''

. ''تم کھاتی کیا ہو؟ دیکھنے میں تو تم بہت اسارے سی لگتی ہواور ہاتھ اتنا وزنی ہے۔''اس بار وہ دونوں مسکرادیے۔

ابیر کالج کے یار کنگ اریا میں کھڑی کاراشارٹ کرنے کی کوشش کررہا تھا جواسارے ہونے کا نام ہی نہیں

لے رہی تھی۔شٹ اس نے دانت پیسے اور دوبارہ اسٹارٹ کرنے لگا کہ اچا تک اس کی طرف کے تیشے پر ہاتھ رکھ

"ابيركياتم مجھے گھرچپوڑ دو گے؟"

کرکوئی جھک کر بولا۔

احکِ

۔۔۔۔۔ ''زونی میری کاراسٹارٹ نہیں ہورہی اورا گریداسٹارٹ ہوبھی جاتی تب بھی میں تمہیں گھرچھوڑ کرنہ آتا۔ "اس کے اس رویے پرزونی چونگی۔

"ابیراگر حرمتم سے بات نہیں کر رہی ہے تو کیا ابتم اس کا غصہ مجھ پراتارو کے تم بھول گئے اس نے کس طرح یارٹی میں سب کے سامنے تہمیں تھیٹر مارا اور ذلیل کیا۔ آخر تمہاری کوئی Self respect ہے کہ

≽ 77 ﴿

ابیرفوراً کاہرے باہرنکلا۔ "Oh! Really?"

'' کیا تمہاری کوئی Self respect نہیں جوتم منداٹھا کر بناکسی Invitation کے پارٹی میں چلی

آئیں۔ 'ابر کے جواب پراسے جیپالگ گئ۔

" تم بتا وُابتم وہاں کیا کرنے آئی تھی؟ تم تو مشال کی دوست بھی نہیں ہواور نہاس نے تہمیں انوائٹ کیا تھا" ''وہآمیں نوفل کے ساتھ آئی تھی۔''وہ دھیمی آواز سے بولی۔

''اوہ! مطلب تم نے حرم کو تک کرنے کے لیے نوفل سے ہاتھ ملالیا۔Thats great اور تم نے کیا بکواس کی ہتم میری گرل فرینڈ تھی اور میں لڑ کیوں کواستعمال کرتا ہوں۔''ابیر نے غصے سے اس کا باز ور بوجا۔

''اوچ!ميراباز وڅپوڙو۔''

''زونی میں بھی سوچ بھی نہیں سکتا تھاتم آس حد تک گرجاؤ گی میرے دل میں جوتمہارے لیے عزت تھی وہ

تہهاری اس حرکت سے اب ختم ہو چکی ہے۔تہهارااور میرا جو تھوڑ ابہت دوستی کا رشتہ تھاوہ بھی اب ختم ہو چکا ہےاور خبر دار جوآ ئندہ تم نے حرم کونقصان پہنچانے کے بارے میں سوچا بھی تو 'اس نے تیزی ہے اس کا بازوا پی

گرفت ہے آ زاد کیا اور وہاں سے چلا گیا۔

"حرمین عارش کالج کے پارک میں ایک ضعیف درخت کی سائے دار چھاؤں میں بیٹی ہاتھ میں اپنی مال کی تصویر پکڑے اس سے باتیں کرنے میں مصروف تھی۔اس کا لہجہ خاصا بوجھل تھا۔ بیاس کا آخری سال تھا۔بس کچھ ہی مہینوں میں وہ ایم بی بی ایس کے ٹائٹل سے نوازے جانے والی تھی اوراس خوشی کے موقع پراہے اپنی ماں

کی بہت شدت سے یا دستار ہی تھی۔' وہ ہمیشداپی مال کی تصویراینے پاس اینے بیک میں محفوظ رکھی تھی وہ اتنی اداس تھی کداس کے آنسو آ کھوں

میں جمع ہو گئے اوراس کی گلانی گالوں پر لکیریں بناتے اس کی ماں کی تصویر پر گررہے تھے۔ دوچشمشتم اکیلی یہاں کیا کررہی ہو؟' ابیر کی آواز پروہ چوکی اوراینی مال کی تصویر بیگ میں رکھتے ہوئے

این ہاتھوں کی پشت سے آنسوصاف کرنے لگی۔

''حرمتم رورہی ہو؟''ابیر کے چہرے پر فکر مندی اور حیرانی سے ملے جلے تاثر ات نمودار ہوئے۔ ' د منہیں ہوااتن چل رہی ہے آئھ میں پچھ چلا گیا ہے۔''اس نے بہت مہارت سے جھوٹ بولا۔

''حرم کوئی پریشانی ہے؟''

'ونہیں جب سےتم میری زندگی میں آئے ہوسب پریشانیاں ختم ہوگئی ہیں۔ بے ساختہ اس کے منہ

سے ادا ہونے والے اس جملے پروہ کھلکصلا کر ہنس دیا۔'' '' چشمش تم بھی جھے جیرانی کے ساتھ ساتھ سو چوں میں بھی مبتلا کر دیتی ہو۔''

دو کیسی سوچیں؟''

« د نہیں چھنہیں اس نے سر جھنگا۔ »

دومیں منہیں بیبتائے آیا تھا کہا گلے ہفتے سے سپورٹس گالاشروع ہور ہاہے اور میں نے تہارا نام دوڑنے کی ریس میں کھوادیاہے۔''

" و کیا..... پر کیوں ^{کا}

'' کیونکہ بھا گناتمہاراپیندیدہمشغلہ ہےاورتم بھا گئی بھی اچھا ہوتو میں نے سوچا کیونکہ تمہیں اپنے اس مشغلے

پہوئی انعام ل جائے۔''وہ شریر کہج سے بولا۔ "اورتم نے کس میں Participate کیاہے؟"

'' باسکٹ بال اچھا کھیل لیتا ہوں توبس وہی کھیلوں گا۔'' "مير بھائی اور مشال؟"

'' انہیں سپورٹس میں کوئی انٹرسٹ نہیں ہے البنۃ وہ چلاتے بہت اچھا ہیں تو لہذا وہ بس گراؤنڈ میں بیٹھ کر ہمیں Cheer up کریں گے۔''حرم اس کی بات پر قبقہدلگا کر ہنگ ۔ ک

''میں جب بھی اداس ہوتی ہوں ابیر مجھے ہنسانے آجا تاہے۔ تہمیں کیسے پتا چل جاتاہے کہ میں اداس ہوں

حرم سوچتے ہوئے مسکرائی۔" ''ابیرتم نے مجھے بھی اپنے والدین کے بارے میں نہیں بتایا۔ آج ایک بار پھراس نے وہی سوال دہرایا۔

''ابیر بہت حاضر د ماغ شخص تھا جب اس کے یاس کوئی جواب نہ ہوتا، وہ وہی سوال ا گلے بندے سے کر کے اسے سوچوں میں مبتلا کر دیتا تھا۔اور حرمین عارش کے ساتھ بھی یہی ہوا تھا۔تھوڑی دیریہلے والی اداسی ایک بار پھر اس کے چہرے پرخمودار ہوئی۔' ''ميرےوالدين'' "ابيرتم لوگ يهال موسيس سيخ دونول كودهوندر بابول في اكثرا كرم آفي يوريم مين سب استودنش کو بلارہے ہیں۔کوئی Announcement کرنی ہے۔میر کی بات مکمل ہوتے ہی حرم اس کے پیچھے چل دی۔ابیر جیسے ہی جانے کے لیے اٹھااس کا پیرکسی چیز سے کرایا۔جونہی اس کی نظرینیے زمین پر پڑی۔وہ ہکا بکارہ گیااوراپنی جیب پہ ہاتھ مارنے لگا میمیری جیب سے کب گری؟" "بہت ہی خوبصورت سی چین ساتھ میں ایک گول شکل کی گھڑی اس کے ساتھ گلی ہوئی تھی ۔وہ جھک کر چین نما گھڑی اٹھانے لگا۔اور وہ پیار سے اس کی جانب دیکھتے ہوئے گھڑی کا ڈھکن کھولنے لگا اور ڈھکن کھلتے ہی Happy Birthday کی دھن چلنے گی۔وہ اسے دیکھتے ہوئے کسی سوچ میں گم ہو گیا۔'' حرم نے پیچھے مؤکر ديكھاوہ وہيںضعيف پيڑتلے كھڑا تھا۔ "ابیرکیا ہوا وہاں کیا کررہے ہو؟" '' ہاں ……ہاں آیاوہ چین جیب میں رکھتے ہوئے ان کی جانب بڑھا۔'' "" أن يوريم مين استودنش كاسيلاب ساامند آيا تفاء" ان تينون كوبرى مشكل سے جگه لي -''السلام وعليم!'' پہلاسلام تو تالیوں کے شور میں مم ہوگیا تھا۔ احك

"حرم کےاس سوال بیاس کی ہنمی غائب ہوئی۔اس کے ہونٹوں بیکمل خاموثی تھی۔وہ کسی سوچ میں گم ہو گیا۔ بیہ

پہلی بارہواتھا کہ وہ کوئی جواب دینے سے قاصرتھا۔

"ابير ميں نے کچھ يو چھاہے؟"

"بولوه آ هسته سے بولا۔"

"اگریبی سوال میں تم سے پوچھوں؟"

" وعليكم السلام! اجتماعي جواب آيا-" انہوں نے اپنی بات کا آغاز کیا تو پورے ہال میں خاموثی چھا گئ۔ ماشاء اللہ یہ آپ لوگوں کا آخری سال

ہےاوراب کچھ ہی مہینوں بعد آپ لوگ ایم بی بی ایس ڈاکٹر بن جائیں گےاور آپ لوگ اشنے کلی میں کہ آپ

لوگوں کے ڈاکٹر بننے سے پہلے ہی میں آپ لوگوں کو جاب آ فرکرنے جار ہا ہوں۔وہ مسکرائے۔

''میں اپنا خود کا ہاسپیل بنار ہاہوں اگر آپ لوگ جا ہیں تو وہاں جاب کر سکتے ہیں۔اور جبیبا کہ آپ لوگ جانة ہیں کہا گلے ہفتے سے اسپورٹس گالاشروع ہور ہاہے تو اچھے سے انجوائے کیجیے گا اور اسپورٹس گالاختم ہوتے ہی ہم مارگلہ ہل کی سیر کوجا ئیں گے۔''

"امیدے آپ سب اس سفر کا حصہ بنیں گے اور اپنامیآ خری سال خوب انجوائے کریں گے اور اسے یا دگار بھی بنائیں گے۔'واکٹر اکرم کے چیرے پر بہت شکفتہ مسکراہٹ تھی ان کی بات پہآ ڈیٹوریم میں موجود تمام

اسٹوڈنٹس کے چہروں پیخوشی کی لہر دوڑی۔

"Students! Any Questions?"

"جىسر!"مىرنے ہاتھ كھڑا كيا۔

''بولیں میر۔''

''بویس میر۔'' ''سرآپ کے ہاسپول میں فری جاب کرنی پڑے گی یا آپ شخواہ بھی دیں گے؟''اس کے سوال پہآڈیٹوریم

ہال میں ہنسی کے فوارے چھوٹ گئے۔

"ميرآپ ڈاکٹر بننے کے بعد بھی اپنے پیشنٹس سے ایسے ہی بیوقو فانہ سوال کریں گے؟ ظاہر ہے جبتم جاب کرو گے تو تنخواہ بھی ملے گی۔''

''سر پکنگ کے لیے مارگلہ ہل کیوں چنا ہے؟''اس بارسوال مشی نے کیا۔ ''مشال مارگلہ بل بہت ہی خوبصورت جگہ ہے۔ قدرتی حسن کا شاندار علاقہ ہے۔ یہ ہمارے قومی

دار لخلافے کا دھر کتا ہوا دل ہے اور مجھے نہیں لگتا کہ آپ لوگوں میں سے کوئی اس پرسکون ماحول اور شنڈی جگہ پر گیا ہوگا۔ کیا آپ لوگ جانتے ہیں کہ پچھلے دل سالوں سے وہاں ژالہ باری نہیں ہوئی ہےاوراب کا فی حد تک

ژاله باری کے امکان ہیں۔اب ذراتصور کریں مارگلہ بل ہو، ژاله باری ہو، چاروں طرف خوبصورت مناظر ہوں اورآپ لوگوں کو کیا چاہیے۔ کیا آپ نے بھی اپنی زندگی میں اتنے دکش مناظر دیکھے ہیں؟'' ''پرسرا گرژاله باری نه ہوئی تو؟اس بار پھرمیر بولا۔'' ''تو پچر Snow spray کے جانا اور اس کو snowfall سبچھ کر لطف اندوز ہونا۔''ایک بار پھر آ ڈیٹوریم ہال میں قبقہوں کی صدائیں بلندہوئیں۔آپ لوگوں میں سے جوبھی سیسفر طے کرنا جا ہتا ہے وہ میرے آ فس میں آ کراپنانام رجٹر کروادے۔ تھینک یو! ڈاکٹرا کرم وہاں سے رخصت ہوگئے۔ حرم کسی سوچ میں مبتلائقی۔ ""تم کچھ موچ رہی ہو؟ حرم کے چہرے کارنگ اور تاثرات اسے سب کچھ بتادیتے تھے۔"

"میں مارگلہ ہل نہیں جاؤں گی۔"

"ابیر مجھاونچ پہاڑوں سے ڈرلگنا ہے۔ مجھالیا لگتا ہے یہ مجھ پرآ گریں گے۔"

''ننہیں میں نہیں جا وَل گی اس کے چہرے پہ خوف تھا اور دوسری طرف جانے کی خواہش وہ اب زندگی کے ہرکھوں کو جینا جا ہتی تھی۔''

"اییا کچھنیں ہے چشمش بیسبتمہاراوہم ہے اور میں ہول تمہارے ساتھ۔اک بل کو دونوں کی نظریں

آپس میں ککرائیں۔نجانے کیوں ابیر کے آخری جملے پالسے ایک انجانی سے خوشی محسوس ہوئی تھی۔حرم میں سر

کے آفس میں جارے نام رجسر کروائے آتا ہوں۔''

"حرمین مجھتم سے پچھ بات کرنی ہے۔نوفل حرم کے پاس آیا جوابیر کوباسک بال کھیلتے ہوئے دیکھرہی تھی

۔' مجھےتم سے کوئی بات نہیں کرتی۔ "حرم پلیز! ایک بارمیری بات سن لو۔ میں تم سے معافی مانگنے آیا ہوں۔ میں اپنے کیے یہ بہت شرمندہ

موں _ مجھے تہمیں ہرٹ نہیں کرنا جا ہیے تھا۔ پلیز مجھے معاف کردو۔ وہ بھولی ہی شکل بنائے اپنی بات کہدر ہا تھا۔''

کوئی تھیل تھیلوتو اسے جیتنے کے لیے نہیں بلکہ مزے کے لیے تھیلو۔ ہار جیت تو تھیل کا حصہ ہےاور تھیل میں ہی نہیں زندگی کے ہرسفریر ہار جیت ہوتی ہے اور میری نظر میں وہ خص انتہائی بیوقوف ہے جو ہارکوسر پرسوار کرکے ہاتھ یہ ہاتھ رکھے بیٹھ جائے کہ مجھ سے پچھنیں ہوسکتا، میں پچھنیں کرسکتا۔ میں توبیکا رہوں۔'' '' حرم کوئی بندہ بیکا نہیں ہوتا اللہ یا کے نے ہرانسان کوکوئی نہ کوئی ہنر ضرور عطا کیا ہے۔ اگرتم اس کھیل میں نہ جیتی توانس او کے اہم انجوائے کے لیے یہ کھیل کھیاو ہمیں ہمیشہ زندگی میں پچھ نہ کرتے رہنا جا ہے۔ ابیر کے چہرے پر بہت پرسکون مسکراہ ہے تھی اوراس کی با توں سے حرمین عارش کو بہت حوصلہ ملا تھا اور اباس نے سوچ لیا تھاوہ جیتنے کے لیے نہیں بلکہ انجوائے کے لیے دوڑ رگی ۔ پچھ ہی دیر میں ریس شروع ہوگئ۔ بورا گراؤنڈ اسٹوڈنٹس سے بھرا ہوا تھا ہر طرف شور وغل تھا سب اینے اپنے کلاس فیلوز کو بلند آ وازیں لگا کر چیئراپ کرر ہے تھے حرمین بہت تیز دوڑر ہی تھی اوراس وقت وہ باقی تمام اسٹوڈنٹس سے آ گےتھی ، پراچا تک بھاگتے بھاگتے اس کا یاوَں مڑااوروہ بری طرح زمین پرگرگئی اس کے گرتے ہی ابیر کی جیسے سانس ہی تھم گئی۔ چشمشوہ بےساختہ چلایا۔اوراس کی طرف بھا گنا جاہا پر گارڈنے جانے نیڈدیا۔ ''حرمین اٹھوتم کرسکتی ہو،کوشش کروا مٹھنے کی ۔''وہ دور سے چلار ہاتھا۔حرم تک اس کی آ واز پہنچ نہیں سکتی تھی پھر بھی وہ چلار ہا تھا۔وہ اٹھنے کی بھر پور کوشش کرنے گئی وہ جب بھی اٹھتی واپس گرجاتی۔ باقی اسٹوڈنٹس اس سے

آ گےنکل چکے تھے۔ بالآ خروہ اٹھ ہی گئی اور ایک بار پھر دوڑ نا شروع کیا۔ جب تک حرم بھا گتی رہی ایم بی بی ایس

'' ٹھیک ہے اگرتم نے اپنی غلطی تسلیم کرلی ہے اورتم اس پر شرمندہ بھی ہوتو میں نے تمہیں معاف کیا اور

''بہت بہت شکر بیرم تم دل کی بہت اچھی ہوتم نہیں جانتی میرے دل کا کتنا برا ابو جھتم نے ہلکا کر دیا۔''وہ

''آج اسپورٹس گالا کا چوتھاروز تھا اور آج حرم کی دوڑنے کی ریس ہونی تھی۔وہ بالکل تیارتھی پر گھبرار ہی تھی

ایک ڈراس کے چیرے برنمودار ہوا۔ چشمش ڈرومت کھیل میں جتنا ضروری نہیں ہوتا۔ اگر زندگی میں بھی بھی

آئندہ ایبا کچھمت کرنا جس ہے تمہیں شرمندہ ہونا پڑے۔'

''پہشمش تم ہر Situation میں رونا کیوں شروع کردیتی ہو؟

Stupid یہ خوتی کے آنسوہیں۔''میراورمشال بھی دوڑتے ہوئے آئے اوراسے مبار کباددینے گئے۔
''اہیر میں بیرلیں بھی نہ جیتی اگرتم مجھے حصلہ نہ دلاتے جب میں گری مجھے لگا بس اب میں اٹھنے کے قابل نہیں ہوں۔
'نہیں ہوں۔

نیلے آسان تلے اب ایسے با تیں ہوئی حرمین ہی!''سب قبقہدلگا کر ہنس دیے۔ ایک کے بعدا یک کافی گیمز ہوئے اور سب نے خوب مزے لیے۔ باسک بال ٹورنا منٹ شروع ہونے میں صرف دس منٹ باتی تھے اہیر ہوتی سے منہ لگائے پانی فی رہا تھا جب حرم اس کے پاس آئی! بیسٹ آف لک اہیر۔

''بہت شکریہ! تم دیکھنا انشاء اللہ میں ہی جیتوں گا۔ ابھی تک کوئی ایسان کالج میں نہیں آیا جو باسک بال

ڈیارٹمنٹ کی جان یہ بنی رہی سب بیرجاننے کے لیے بے چین تھے کہ آخر آج کی اس ریس میں حرم جیتے گی بھی یا

نہیں اور پھر حرم کے نام کی صدا کیں بلند ہو گئیں اور وہ Finishing Line تک پہنچ ہی گئی۔سب نے

بھر پورتالیاں بجا کراس کی حوصلہ افزائی کی اور مبار کباد پیش کی۔اس نے اپنا پہتجر بہ بہت انجوائے کیا۔

"مبارک ہوچشمش تم جیت گئے۔"ایر کے چرے پر سکرا ہے تھی حرم کے آنو بہنے لگے۔

باسک بالٹورنامنٹ شروع ہوااورا پیرکوگراؤنڈ میں دیکھ کرسب لڑکیاں پر جوش انداز میں اس کے نام کے کاگانے لگیں۔ ایک کا نے لگیں۔ دوں ماروس میں میں مختضر حد تنہ ہے وہ فار میں میں چیلنے کی ''

''اہیر بیٹا! آج میں تخصے نہیں جیتنے دوں گا۔نوفل نے اسےاوپن چیلنج کیا۔'' ''ویکھتے ہیں کس میں کتناہے دم!''اس نے بھی مرجوش انداز میں جواب دیا۔کھیل بہت احھا چل رہا تھا۔

'' دیکھتے ہیں کس میں کتناہے دم!''اس نے بھی پر جوش انداز میں جواب دیا۔ کھیل بہت اچھا چل رہا تھا۔ مخالف ٹیم پوری کوشش میں تھی کہ ابیر ٹھیک سے نہ کھیل سکے پرافسوس ایسا کچھنہیں ہوا۔ وہ ہر بار کی طرح اس بار

ے سے اپنے ان کی میں میں میں ہوئیں ہے۔ یہ میں اس کے نام ہوتی رہی تھی اوراس سال بھی وہ ٹرافی بھی بہت اچھا کھیل رہا تھا۔ ہرسال ہاسکٹ بال ونر کی ٹرافی اس کے نام ہوتی رہی تھی اوراس سال بھی وہ ٹرافی میں دریا کی میں ہوئی میں بیٹنے در میں مگر کے در بداوی میں ہوئی ہیں مار میں تاہم کو است کر است کے است کا میں می

اپنے نام کرناچا ہتا تھا۔وہ اپنی ذات میں گم رہنے والالڑ کا ،جوچا ہتا تھااسے مل جا تا تھا۔کھیل بہت دلچسپ چل رہا تھااورد کیصتے ہی دیکھتے ٹورنامنٹ ختم ہوااورایک بار پھرٹرافی اس کے نام ہوئی۔ ہرطرف سیٹوں اور تالیوں کا شور

84 🍕

کب

میں ابیرکو ہرائے۔اس کے چبرے بیکوئی فکر مندی نہیں کوئی ڈرتھا۔''

بلند ہوا، ایم بی بی ایس ڈیار منٹ کے اسٹو ڈنٹس شور مجاتے ہوئے گراؤ نڈمیں کسی فوج کی طرح داخل ہوئے اور ابیرکوکندهول پراٹھا کرخوشیال منانے لگے۔سباسے مبارکباددے رہے تھے۔ حرمین دور کھڑی پیمنظرد کیچیر ہی تھی اور کافی خوش د کھائی دے رہی تھی۔ابیر چلتا ہوااس کے پاس آیا۔ '' پھشمش تم یہال کھڑی ہو مجھے تو لگا تھامیرے جیتنے پرسب سے پہلےتم مجھے مبار کباد دوگی۔'' ''ابیرمیں یہاں کھڑی تمہارے جیتنے کی دعا ئیں کر ہی تھی۔'' ''اچھا..... پھر بتاؤتم نےاللہ پاک سے کیا کہا؟'' ''میں نے اللہ پاک سے کہا کہ وہم میں کامیابی سے نوازے جیسے ہمیشہ ہر کھیل میں تمہاری جیت ہوئی ہے۔ تمہاری عزت بنی رہی ہے۔اسی طرح اب بھی تم جیت جاؤاور تمہاری عزت برقرار رہے۔اس کے جواب بیوہ بےاختیارہنس دیا۔'' '' پھر تو تم نے سے دل سے دعا کی تھی تبھی قبول ہوگئ۔ وہ آئھوں میں نمی کا تاثر لیے لبوں پر سکرا ہٹ

سجائے بہت پیار سے اس کی جانب د کیور ہاتھا۔ گرحرم کویہ پیارنظر نہیں آتا تھایا شایدوہ دیکھنا ہی نہیں جا ہتی تھی'' ابیراورمیرسڑک پر پیدل چلتے ہوئے ہاسٹل کی طرف جارہے تھے۔

ا بیر سر جھکائے اپنی جینز کی جیبوں میں ہاتھ ڈالے، گہری سوچ میں گم چپ چاپ نظریں نیچے جھکائے چل

ر ہا تھا۔وہ اپنی ذات میں گم رہنے والالڑ کا آج کسی اور کی ذات میں گم تھا۔

"ابیر کیاتم نے دوبارہ حرم سے اپنے دل کی بات کہی؟ بہت دریے چاپ چلنے کے بعد میر نے خاموشی توڑتے ہوئے بات کا آغاز کیا۔''وہ خیالوں میں کم اس کی آوازیہ چونکام " ہوں کچھ کہاتم نے؟"

''میں نے کہاتم نے دوبارہ حرم سےاپنے دل کی بات کہی؟''

' د منہیں میں دوبارہ وہ بات کر کے اپنی اتنی اچھی دوست کو کھو تانہیں جا ہتا۔'' "اچھا.....توتمهیں حرم کی طرف سے کیا لگتاہے؟"

'' پیانہیں وہ کچھ جتاتی ہی نہیں۔۔۔۔۔بھی کچھ کہتی ہی نہیں۔۔۔بھی تھلتی ہی نہیں۔'' وہ سر جھکائے راستے کے

احك

پھر کوٹھوکر مارتے ہوئے بولا۔

'' پھر کیاتم ساری زندگی اس کے دوست بن کر ہی رہنا چاہتے ہو؟''اس کے بچوں کے ماموں بننا جاہتے ہو۔

''ابیر تمهین ایک بار پھرسے کوشش کرنی ہوگی الز کیاں اتنی آ سانی سے اپنے دل کی بات نہیں کہتی ہیں اور حرم

جىسىلۇ كى تو ئېھى بھى نېيىں "

''میر میں اس کی نجی زندگی کے بارے میں پچھ نہیں جانتا، ہوسکتا ہے وہ کسی اورکو پسند کرتی ہو، یا اس کی شادی

"ابیر بیصرف جھوٹی تسلیاں ہیں جوتم اپنے دل کودے رہے ہوتم اچھے سے جانتے ہو وہ کسی کو پہندنہیں

کرتی ۔وہ ایسی لڑکی نہیں ہےاور نہ ہی اس کا رشتہ کہیں طے ہے۔ جہاں تھا وہاں سے ختم ہو گیا ہے۔اور نجی زندگی

میں ہے ہی کیا اس کے والدین، دادواور جاچو کی قیمی جواسے ہروفت تنگ کرتے ہیں۔ چچی زمانے مجر کا کام

كرواتى ہے۔ پچاس، پچس باتيل سناتى بين اس كى زندگى ميں گلاب داد د كے علاوہ ايكتم ہى تو ہوجوا سے

بے پناہ چاہتے ہو،اللہ نہ کرے دادویااس کے والدین کو پچھ ہوجائے تو تم نے سوچاہے وہ چڑیل چچی اس بیچاری

کا کیا حال کرے گی۔'' عاں رہےں۔ اپنے اس گھٹیا بھینیج کے ساتھ اس کا نکاح پڑھواد ہے گی اور تم ہاتھ یہ ہاتھ رکھے سب دیکھتے رہنا۔

'' یار تمهیں کس چیز کا ڈر ہے؟ کچھنہیں ہوتا تمہاری دوستی کوئم تو الیں توپ ہوجس پیرکوئی زورز بردستی بھی

تہیں کرسکتا۔ پلیز میرے بھائی ایسے خاموش مت رہو۔'' امیر خاموثی سے اس کی باتیں سن رہا تھا۔ حرم کو کھودینے کا ڈراس کی آئھوں میں جھلک رہا تھا۔اس کا دل اس وقت کئی حصوں میں تقسیم ہوچکا تھا۔اس کی جو کیفیت تھی وہ

اس کے چہرے برصاف دکھائی دے رہی تھی۔وہ اس وقت اندر سے بالکل خالی تھا، وہ حرم کے ساتھ جینا جا ہتا تھا اس کے ساتھ قدم سے قدم ملاکر چلنا جا ہتا تھا۔

وہ چہرے پر پھیکی مسکراہٹ سجائے حیب جاپ چاتا ہواا ندھیرے میں کہیں غائب ہو گیا۔

''سورج آسان کی چادر پھاڑ کراچا تک امجرااوراس کی پہلی کرن سوتی ہوئی حرمین کے چہرے پر پڑی جو

احك

ڈاکٹر اکرم اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے چبرے پر خاصی خوشی نمودارتھی اسٹو ڈنٹس ہم مارگلہ ہل پہنچ گئے ہیں۔اب ہم یہاں مارگلہ ال ہوٹل میں ناشتہ کریں گے۔اس کے بعد آپ لوگ جہاں جا ہیں گھوم پھر سکتے ہیں اور ہاں۔سبایے اپنے گروپس بنالیں اور جوگر دپس بنیں کے چردہ ایک ساتھ ہی رہیں گے۔ ''اوکےسر۔''اجھاعی جواب آیا۔ ''آپاوگ اینے گرم کپڑے لائے ہیں؟''اگرژ الدباری ہوگئ تو آپ کو ضرورت پڑسکتی ہے۔ "جى سرسب لائے ميں اور ہم اس خوبصورت سفر كوبہت ياد كار بنائيں كے۔" سيف جوشياندازيل بولا جس پر داكثراكرم سيت باقي داكثرز بهي بنس ديـ ببرحال كوچ ركهة بي سب ہوگل کی جانب چل دیے۔ ان کے گروپ میں بیرچارلوگ تھے، ابیر، حرمین، مشال اور میر۔ اب جہال بھی جانا تھا جا رول کوساتھ میں ہی جانا تھا۔ ہولل میں داخل ہوتے ہی سب کے کیمرے آن ہو گئے اور سب تصویریں تھینچنے گئے۔ میر اور مشال نے بھی ابراور حرم کے ساتھ سیلفیز بنائیں۔ '' چشمش کیاتم نے بھی سوچا تھا کہ بھی تبہاری منج کا آغا زاتنے خوبصورت انداز میں ہوگا؟'' "مير يق مردن كا آغاز خوبصورت اندازين موتائے "و مسكرائي _ احك

فوراً ہڑ ہڑا کراٹھ گئی۔ آ کھ کھلتے ہی اس کے سامنے ایک حسین منظرتھا۔' حرمین عارش مشاق نظروں سے کھڑ کی

سے باہر کی جانب دیکھنے گئی۔آسان پرسفید بادلوں کا راج تھا۔مارگلہ کی پہاڑیوں پرآج سفید بادل اتر رہے تھے

شبنم برنے کی بدولت کیلی سرک، دھلے دھلے سے درخت جاروں طرف اسنے براے براے پہاڑ جوآ پس میں

صبح کی ٹھنڈی اور تازہ ہوا، اس کے چہرے کو چھور ہی تھی ۔ٹھیک سامنے ایک دروازہ تھا جس پر لکھا تھا۔

"Welcome to Margallas" - حرمین نے ایک گہراسانس لیا، چہرے پہنوشیوں بھرے تاثرات

فائنلی ایک ہفتے کے طویل انتظار کے بعد ہم مار گلہ کی سیرکوآ ہی گئے۔ پیچھے بیٹا ابیرز رالب ہو بروایا۔

سرگوشی کررہے تھے۔

تھے۔وہ اس نے تجربے کے لیے بہت بے تابھی۔

''جیسے تمہارا ہوتا ہے۔' وہ چونکا۔

''اورمیرا کیے ہوتاہے؟''سجھتووہ گیا تھارچیران تھا کہ حرم کو کیسے پتا۔

'' فجر کی نماز اور قرآن یاک پڑھ کر۔' وہ مسکراتے ہوئے بولی۔جس پرابیر بھی مسکرائے بنا نہ رہ سکا اور

"اس روز جب تم باسك بال نُورنا منك جيتے تھے ميں تمهيں بيہ بتانے آئی تھی كه دادونے مجھے مار گلہ ال

جانے سے منع کردیا ہے۔ تم وہا نہیں تھے پر میر بھائی وہاں موجود تھے۔"

"مير بھائي ابير کہاں ہے؟"

''وهظهر کی نماز پڑھنے گیاہے۔' حرم کافی جیرت کاشکار ہوئی۔ '' کیا!ابیر بھی نماز پڑھتاہے؟''

''ہاں تم اتناچونک کیوں رہی ہو۔''

''وہ توروز صبح فجر کی نماز کے بعد قرآن پاک کی تلاوت بھی کرتا ہے۔اب وہ ہرونت کول بوائے بن کرر ہتا

ہےاس کا مطلب بیونہیں کہوہ نماز نہیں پڑھتایاوہ مسلمان نہیں ہے۔''

''ماشاءاللَّدا یک مسلمان ہونے کے ناطحاس کے جو بھی فرائض ہیں وہ اپنے تمام فرائض اوا کرتا ہے۔'' "الله جانے اور بھی الی کون کون سی باتیں ہیں ابیر کی جو مجھے مزید حیران کرنے گیں۔"وہ دل میں سوچتے

ہوئے وہاں سے چلی گئی۔ ''اچھا پردادونے کیوں منع کیا تھا؟''وہ پہلالقمہ منہ میں ڈالتے ہوئے بولا پ

'' کیونکہ دادو جانتی ہیں مجھے اونچے پہاڑوں سے ڈرلگتا ہے۔''

''حرمین کیاتم لوگوں کے ساتھ بیٹھ سکتا ہوں؟''نوفل نے انہیں اپنی طرف متوجہ کیا۔ "بال بالكل "حرم في سرا الله اكراس كى جانب ديكها_

احك

" 'تھينڪ پوحر مين!" ''ابیر مهبین میرا آنابراتونهین لگا؟'' ''ابیرکادل چاه ر باتھاایک خیاسے دے مارے بتہاری ہمت بھی کیسے ہوئی حرمین کا نام اپنی زبان پہلانے کی۔'اس نے اپناغصہ دکھایا۔

ایراس نے معافی ما گئتی میں نے اسے معاف کردیا ہے۔

' د چشمش تم بہت بھولی ہود کیمنا ہیے پھرتمہارے بھولے پن کا فائدہ اٹھائے گا۔ پر میں ایسا پھے نہیں ہونے دول گا۔ یہاں سے اٹھواور دفع ہوجاؤ ''ابیرنے غصے سے دوٹوک جواب دیا۔

''نوفلتم کیوں اتنا بعزت ہونے کے باوجود بھی ان کے پاس آتے ہو۔'اس بارزونی ان کے قریب

''لوآ گئ تمهاری دوست اب اس کاماتھ تفامواور دفع ہوجاؤ''

نوفل غصے سے اٹھ کر چلا گیا۔ "ابیراس نے مجھ سے معافی مانگی تھی ۔"

ورچشمش میں نے تہیں کی بارکہا ہے بلکہ نع کیا ہے کداس سے بات مت کیا کرو پیٹھیک اڑ کانہیں ہے۔'' ''اوکےاوکے!ابتم اپناموڈ خراب مت کروچواب ہم اپناسفر آ کے بڑھاتے ہیں،میر کھڑا ہوا اور چلنے

كاشاره كرنے لگا-" ناشتەسب كاموچكا تھااب سب آ كے برھنے لگے۔ دفعتاً ایک چیخ بلند ہوئی۔سب نے پیچیے مؤکر میر کی جانب دیکھالی

'' کیا ہوا میر پاؤں میں کچھلگ گیا کیا؟''ابیر بھاگ کراس کے پاس آیا تو حرم اور مشال بھی اس کی طرف چل ہ^{ے ت}یں۔

''وہ کیا آ گے بھی تو بولو۔''

''وہوہ او پردیکھو''وہ گردن آسان کی طرف اٹھائے اپنے ہاتھ کی شہادت کی انگلی سے اشارہ کرتے احك

موئے بولا۔ ابیر سمیت لڑ کیوں نے بھی اوپر آسان کی جانب دیکھا۔

''ابیراوپراتنی اونچائی په چیئر لفٹ' میرکی اس بات پرسب بنس دیے ابیر نے اس کی کمریہ ایک تھیٹر مارا۔ ''جاہل انسان پہلی باردیکھی ہے؟''

'' ہاں تو جیسے روزیہاں آتا ہے۔''وہ منہ بسورے بولا۔

یں۔ ''پر کیوں؟ اوپر سے اتناا چھاویود کھنے کو ملے گا۔ مجھے اونچائی سے ساراویود کھناہے' مشی نے اپنی خواہش

ی۔ ''نہیں۔مین نہیں جاؤنگی مجھےڈرلگتاہےتم لوگ جاؤ۔'' '' تو کیاتم ڈر کے مارے بہیں کھڑی رہوگی؟''ابھی تو ہمیں پہاڑوں کی سیر بھی کرنی ہے اور بہت سے

"بال ـ توتم لوگ جاؤ ـ "حرم فوراً بولي ـ

'' فیک ہے پھر پہیں کھڑی رہوہم لوگ جارہے ہیں۔چلومیر، مشی میر کا ہاتھ تھا ہے وہاں سے چلنے لگی۔ ''مشی کے ہاتھ تھامتے ہی میر کو پچھ پچھ ہونے لگا پر جاتے جاتے میر ابیر کواشارہ کرنا نہ بھولا، اور آ تھوں ہی

آ تکھوں میں اسے کوئی اشارہ دے گیا۔

''حرم میں ہوں نا۔اگر تمہیں مجھ پریقین ہے تو تھامومیرا ہاتھ اوربس آ تکھیں بند کیے چل دومیرے ساتھ وہاں جہاں میں تہمیں لے جانا چاہتا ہوں۔''حرم چوکی اور گھور کراسے دیکھنے گی کے

"" ، میرامطلب ہے چیئرلفٹ یہ! میں تمہیں یہاں کا ہرخوبصورت منظر دکھا ناچا ہتا ہوں۔ ' دل تو حرم کا بھی چاہ رہاتھا کہ وہ اونچائی سے تمام منظر دیکھے جواس نے پہلے بھی نہیں دیکھے، بہرحال اس نے جانے کی ہامی جردی

_چیئر لفٹ میں بیٹھتے ہی حرم نے کلمے کا ور دشروع کر دیا۔ جونہی اس نے ایک نظر زمین پرڈالی۔ بےساختہ اس کے منہ سے ایک چیخ نکلی۔جواو نیچے او نیچے پہاڑ وں اور درختوں کے درمیان بہت تیزی سے گونجی۔اک مِل کو

سب ڈر ہی گئے کہ کہیں کوئی پنچے تو نہیں گر گیا۔ ''حرم نے آئکھیں بند کیے ابیر کو باز و سے د بوچ کراس کے کندھے پر سرر کھ لیا اور مزید تیز تیز کلمہ پڑھنے

معموم نے آئیں بند لیے ابیر لو بازوسے دبوق کراس کے لند تھے پر سرر کھ کیا اور مزید تیز تیز کلمہ پڑھنے گی۔'' حرم کے اسے چھوتے ہی اسے ایک عجیب سااحساس ہوا۔اسے حرم پر مزید پیار آنے لگاوہ اس وقت کسی

ی۔ کرم سے اسے چوہے می اسے ایک بیب سما سیا ک ہوا۔ اسے کرم پرسر میں پیارا سے ناہ وہ آن وست ا چھوٹی چی کی طرح ڈرر ہی تھی۔

''حرم آج آجا ہے اس ڈرکوان پہاڑوں اور درختوں کے درمیان نکال کر پھینک دو۔''اس ڈرکو ہمیشہ کے لیے خیر آباد کہدو۔زندگی ڈرنے کا نام نہیں ہے، زندگی جینے کا نام ہے۔ تمہیں اپنایہ ڈراسی وفت ختم کردینا چاہیے تھا

یرا بر بدر در در در در در در در بازی می در در در بازی به بیدر در در در در بازی به بیدر جبتم نے اس سفر کا آغاز کیا تھا۔ وہ بہت نرم لہج سے اسے سمجھار ہاتھا۔

د حرم بھول جاؤ كەتم اونىچ پېاڑوں كے درميان ہو، بھول جاؤ كەتم ايك انسان ہو يتم سوچوكەتم آسان كى

ایک پری موجوا ہے ہر کام سے فارغ موکر آج پہاڑوں کی سیر کونگل ہے۔

ر بن اور بوا ہے ہرہ کے فارس ہورا کی بہاروں میروں ہے۔ آ تھ تھیں کھولو جرم! ان خوبصورت درختوں کو دیکھو، اس سہانی دھوپ میں ان کے پتے کیسے چک رہے ہیں

بدورخت جھک کرتمہیں خوش آ مدید کہ رہے ہیں۔ بدورخت خوش ہیں کدان کے درمیان ایک نیک دل اور بہت

پیاری اللہ کی بندی موجود ہے۔ بیٹر ہمیں نقصان نہیں پہنچا ئیں گے۔'' دربر نکھیں کہا جبروں میں مارس مکر شاہد کہا گائیں گے۔''

. ''آ تکھیں کھولوترم!ان پہاڑوں کو دیکھویہ خوبصورت پہاڑ کیسے ایک دوسر سے سرگوثی کررہے ہیں۔ بہد سے مصل کی دور میں کا کہ مصر میں ہے''

تهمیں پتاہے بدایک دوسرے سے کیا کہ رہے ہیں؟" درس کا مناب میں دوسرے سے کیا کہ رہے ہیں؟"

'' کک ……کیا کہ رہے ہیں؟'' مارےخوف کے اس کی آ واز گلے سے نکل ہی نہیں رہی تھی۔ ''۔ ایک دوسر پر سے کہ رہے ہیں کہ ہم کتنے خوش نصب بل آن ہی آسان کی ہر کا جاری سر کو آئی ہے

'' بیایک دوسرے سے کہدرہے ہیں کہ ہم کتنے خوش نصیب ہیں۔ آج آسان کی پری ہماری سیر کوآئی ہے ہم نے اس پری کوخوشی خوش آمدیداورالوداع کرناہے۔''ابیر کالہجہ نہایت ہی نرم اورپیار بھراتھا۔حرم اسے

ہے۔ ان پول و وں وں وں الدیر اور اور ان رہے۔ ہیرہ ہید ہیں۔ ان را اور پیار ہوا ہات و است اس وقت چھوٹی پی لگ رہی تھی۔ حرم نے آ ہستہ آ ہستہ اپنی آ تکھیں کھولیں پر ابیر کا باز و نہ چھوڑ ااور پہلے سے بھی زیادہ مضبوط پکڑ لیا۔ چیئر لفٹ پہاڑ وں اور بڑے بڑے درختوں کے درمیان سے گزرتی ہوئی سامنے ہوٹل تک

زیادہ مضبوط پکڑلیا۔چیئر لفٹ پہاڑوں اور بڑے بڑے درختوں کے درمیان سے گز رتی ہوئی سامنے ہوئل تک جار ہی تھی ۔حرم نے چاروں طرف اپنی نظریں گھما ئیں سورج کی تیز دھوپ پڑنے کی وجہ سے بھی دھوپ میں کوئی چیجن نہیں تھی ۔وہ رشک بھری نگاہوں سے ان بڑے بڑے پہاڑوں کودیکھنے لگی اور پھر ہر چیز کا جائزہ لینے گی۔

قدرتى حسن اسيخ رب كى تعريف بيان كرر ما تقاب ''فَبِأَكِّ الآءِرَبَّمَا تَكُذِّ بن' وه آبسته سے بولی۔ "اورتم خداكى كون كون سى نعمت كوجهظا وك_" ابيرمسكرات بوئ بولا ـ وه چيئر لفث سے اتر كر بول كى حیت پر کہلنے لگے۔ «پېشمش كىيار _{با}چيئرلفك كاسفر؟" "بهت احیما....."وهسکرائی۔ "بهت شكريهاپير مجھے ہميشة تمهاري باتوں سے حوصله ماتا ہے۔" مير چاتا چاتا ہر جگه ايك يلفي ضرور ليتا۔ ''ایبر تمہیں تصوریں لینے کاشوق نہیں ہے کیا؟''اب وہ پہاڑ کی جانب بڑھ رہے تھے۔ '' کچھ خاص نہیں پرتمہارے ساتھ اس خوبصورت پہاڑ پر چڑھتے ہوئے ایک سیفی ضرور لینا جا ہوں گا۔''اس نے اپنی جینز کی جیب ہے مو ہائل نکالا اور سیلفی لینے لگا۔اب وہ او نیچے پہاڑ کی جانب بڑھ رہے تھے۔ کافی ٹورسٹ مارگلہ کی سیرکوآئے ہوئے تھے۔سب بہت لطف اندوز ہورہے تھے ہرطرف دلفریب منظراویر سے حرم کا ساتھ ابیرآج بہت خوش تھا۔وہ چلتے چلتے ایسے اونیجے پہاڑیرآ گئے جس کی اونیجائی سے ہر طرف ہریالی اور فیصل مسجد کے ساتھ صاتھ و ہاں کی سر کیس صاف دکھائی دے رہی تھیں ۔ابیر کافون بجنے لگا۔ **92** ﴿ احك

ہر طرف ہریالی اور اونچے اونچے درخت، پرندوں کی چیجہا ہٹ اور پنیچز مین پر بہت ہی خوبصور دل کی شکل

اس دل نما جھیل کے اندرایک اور دل تھا جس میں ہری گھاس ، اور پچھرنگ برنگے خوبصورت سے پھر تھے

اوراس کے کنارے بھی جامنی پھروں سے بنے ہوئے تھے۔قدرتی حجرنے۔پھروں سے بہتا یانی۔اتنے

دلفریب منظروه واقعی پہلی بارد کیورہی تھی۔ان تمام چیزوں کاابیاساں بندھ گیا کہوہ اس ماحول کے سحر میں ڈوب

گئی۔ کلمے کے ورد کے ساتھ ساتھ وہ اللہ پاک کی بے ثنار نعمتوں کا بھی شکرادا کر رہی تھی ۔اور واقعی ہرمنظر، ہر

میں جھیل تھی جس کے کنارے خوبصورتی کے لیے جامنی پھروں سے بنے ہوئے تھے اور اس کے آس پاس

''ابیرجیسے تو پہاڑ پر کھڑا ہےا ہیے ہی کھڑارہ میں یہاں سے تیری تصویر کھنچتا ہوں بہتا چھی ارہی ہے۔'' " يرميرتم هو کهال؟" ''میں نیچے کھڑا ہوں۔ میں پہاڑوں کی فوٹو گرافی کررہاتھا۔اچا تک کیمرے میں تو آ گیا۔سوچا تیری بھی

تصویر کھینچ لوں! تیرا بیگ بہت اچھا آ رہاہے۔' اس کی بات پر ہنس دیا۔میر نے اس کی تصویر کھینچی جس میں وہ

کندھوں پر بیگ پہنےاو نچائی پہ کھڑ اہےاورسورج کی روشنی سے حیاروں طرف اندھیرا آیا تھا۔

''ابیرتم میری ایک تصویر بناؤ چیچے فیصل مسجد بھی دکھائی دے۔وہ پہاڑ کے بالکل کونے پہ پوز بنائے کھڑی ہوگئ۔''ابیر نے اس کی تصویر چینچ دی۔اس نے امیر کی طرف قدم بڑھانا چاہالیکن اچا تک اس کا پیراڑ کھڑ ایا اوروہ تچیلی طرف گرنے ہی والی تھی کہ ابیر نے فوراً آگے ہوھ کراس کا بازوتھامتے ہوئے ایک جھکے سے اسے اپنی

طرف تھینچا۔اس بل ابر کی جان اس کے ہونٹوں پرا گئی تھی۔

"تت.....تم مُعيك توهو؟" '' حالی بخیر! میں ٹھیک ہوں''اس کا دل زور سے دھڑک رہا تھا۔ پچھ دیر تو ابیر کے ہوش ہی اڑ گئے۔ یہ کیا

"اگرچشمش گرجاتی تو؟اسی دوران اسے اپناخواب یادآ یا میراده خواب مطلب وه خواب بے معن نہیں تھا۔"

"حرمین تم میرا باتھ تھام لو کہیں ایسانہ ہو کہ پھر سے تہارا پیرائ کھڑا جائے۔"حرم نے ڈرتے ہوئے اس کا

ہاتھ تھام لیا اور قدم سے قدم ملا کر چلنے لگی۔ پچھ گھنٹے پہاڑوں کی سیر کے بعدوہ مصنوع جھیل کی طرف بڑھے۔ جہاں یا نی میں بہت ی کشتیاں چل رہی تھیں ۔لوگ ان کشتیوں میں بیٹھ کر بہت لطف اندوز ہور ہے تھے۔ پچھ دیر

سورج کی حکمرانی ختم ہوئی اورآ سان پر بادل چھا گئے۔

''حرمین چلواب ہم اس کشتی میں بیٹھتے ہیں پلیز منع مت کرنا۔'' ''اوکے!''وہمسکرائی۔

''واوُ!ایک بار کہنے پر ہی مان گئی۔'' وہ سخرانہانداز میں بولا۔وہ جواب میں مسکرائی ۔ابیراس کا ہاتھ تھام کر اسے کشتی کی جانب لے گیا۔ جیسے جیسے کشتی تیز ہوتی جارہی تھی اتنا ہی پانی اڑ اڑ کران کے چہروں پر آ رہا تھااور

دونوں نے خوب انجوائے کیا۔ "ابیر ہر جگہ کی طرح مار گلہ ال یارک بھی بہت خوبصورت ہے مجھے یہاں بہت مزہ آر ہاہے مجھے تو پتاہی نہیں تھا کہ دنیااتنی خوبصورت ہے۔'اس کے چہرے پرخوشیوں بھرے تاثرات تصاوران تاثرات کود مکھ کراہیر بہت

' دو جہیں اس طرح خوش د کیھ کرمیں بہت خوش ہوں حرم ،میرا دل چاہتا ہے میں اسی طرح جہیں ہمیشہ مہنتے

ہوئے دیکھتار ہوں۔ میں تم سے دعدہ کرتا ہوں ابتمہاری آ نکھ سے کوئی آ نسونہیں بہے گا۔ تمہیں اس طرح خوش د کیھر میں پھرسے جینے لگا ہوں اور جبتم روتی ہوتمہیں روتا دیکھ کرمیرا دم ہی نکل جاتا ہے۔تم نہیں جانتی تم میرے لیے تنی اہم ہو۔' وہ اسے مسکرا تا دیکھ دل ہی دل میں خودسے ہم کلام تھا۔

> ''وہ دیکھو گھوڑ ارسب کننے مزے سے گھڑ سواری کررہے ہیں۔'' "اوه! وه گورُار" مجھے لگا۔ وه وہیں خاموش ہو گیا۔

''تہہیں کیالگا؟''وہ ہنسی دباتے ہوئے بولی۔ '' پچھنہیں۔کیاتمہیں گھڑسواری پیندہے؟''

'' پھے ہیں۔ لیا 'ہیں گر سواری پسند ہے؛ ''ابیر تہیں بیدلگا کہ میں نے تہمیں گھوڑ ابولا۔''وہ قبقہہ لگا کر ہنسی۔جس پراس نے ہاں میں سر ہلایا اور خود بھی ہنس دیا۔

"حرمین عارش! جبتم ہنستی ہوابیا لگتا ہے کوئی غم بھی تمہارے نزدیک ہی نہیں آیا ہے۔تم ہنستی ہوئی اور بھی پیاری گتی ہو۔' وہ اسے ہنستاد کیوایک بار پھر دل میں سوچنے لگا۔ .. عرص

"ابیر تمہیں گھڑ سواری آتی ہے؟" "بال- مجھے بہت پسندہے۔"

''اچھا پھر مجھے پنی گھڑ سواری دکھاؤ۔''

94 ﴿

"جى پردوسوروپي مين!" دوسوروپے!اس نےلفظ دہرایا۔ " مِهائی صاحب! آپ ذراسائیڈ میں آئیں گے۔ 'وہ ایک ایک لفظ چیا چیا کر بولا۔ ''جی ضرور''وہاس کے ساتھ سائیڈ میں آگیا۔ '' مجھے بیوتوف سمجھا ہے کیا؟ سب پچاس یا سورو پے لیتے ہیںتم کس خوشی میں مجھ سے دوسو مانگ رہے

" بھائی صاحب! کیا مجھے آپ کے گھوڑے پہ بیٹھنے کی اجازت ہے۔"

'' جو تھم۔ وہ ہنستا ہوا گھوڑے کے ما لک کے پاس چل دیا۔'' گھوڑے کا ما لک شکل سے بہت بھولا دکھائی

ہو؟''ابیر کے سوال پر وہ مسکرادیا۔ "" آپ كے ساتھ بيكم صاحبہ بيں اور ييضرور آپ كى كرل فريند ہوگى اور ميں جانتا ہول كرل فريند كے

سامنے کوئی لڑکا کنجوی دکھا کراپٹی جے عزتی نہیں کروا تا اگر میں ان کے سامنے آپ سے یا نچے سوبھی مانگا تو آپ

خوشی سے دے دیے پرشکر کریں صرف دوسورو پے مانگے ہیں۔اس نے فوراً ! جواب دیا جس پرابیر حیرانی سے

" مانی صاحب! آپشکل سے بہت بھولے لگتے ہیں پرمعذرت کے ساتھ آپ ہیں ہیں۔"مند بناتے

ہوئے وہ جیب سے پیسے نکا لنے لگا۔ وه مسكراتے ہوئے بولا۔ 'جناب سب يهي كہتے ہيں۔''

'' پیلیں دوسورو پے!'' آخری لفظ وہ دانت پیتے ہوئے بولا۔اب وہ گھوڑے پیسوار ہو گیا اوراس کی لگام ... اییخ ہاتھوں میں تھام لی۔

" حرم پھرتیار ہومیری ہارس رائڈ نگ دیکھنے کے لیے؟" وہ شریر لہے میں بولا۔

'' پِسنبط کر.....' وہ خاموش ہوگئ بس ابیر کے لیے اتنا ہی کافی تھا آج اس کی خوثی کا کوئی ٹھکا نہ نہ تھا۔وہ بہت ہی زبردست انداز میں گھڑسواری کررہا تھا،جرم اسے رشک بھری نگاہوں سے دیکھر ہی گھی۔

وےرہاتھا۔

'' ہ.....میرامطلب ہے چشمش وہ گھوڑے سے پنچاتر تے ہوئے بولا۔'' ' دنہیں مجھے جا نوروں سے ڈرلگتا ہے، اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔'' حرم ایک بار کوشش تو کر کے دیکھو۔ « نہیں مجھ سے نہیں ہوگا۔ " "اس سے پہلے بھی تمہیں کافی چیزوں سے ڈرلگ رہاتھا، مارگلہ ال آتے ہوئے پہاڑوں کی سیرت کرتے ہوئے چیئر لفٹ پر بلیٹے ہوئے کشتی میں تم آ رام سے بیٹھ گئ کیونکہ تم نے تب دل سے کوشش کی تھی۔ تبھی تم ان تمام چیزوں میں کامیاب رہی ہوتواس بار بھی ایک کوشش کر کے دیکھ لو۔ مجھے امید ہےتم کرلوگ ۔'' ''اچھا.....اس نے ڈرتے ڈرتے گوڑے کوایک ہاتھ سے چھوا۔جس پیگھوڑا ہن ہنایا اور وہ چیخ مارکر «میں نہیں بیٹھر ہی مجھ سے نہیں ہوگا چلو یہاں سے '' ''تم سے ہوگا ،کوشش تو کرو، وہ گھوڑ ہے کی لگام تھا ہے کھڑا تھا۔'' "بى بى جى! ميرا گھوڑا آپ كو كچھنىس كے گا آپ ڈريں مت!"اس بار گھوڑے كا مالك بولا-ابيراسے گھوڑے یہ بیٹھنے کا طریقة سمجھانے لگا۔ بہر حال وہ گھوڑے پر بیٹھ تو گئی پر شاید گھوڑے کوحرم پچھ خاص پسند نہ آئی۔حرم کے بیٹھتے ہی گھوڑا دولتی مارنے لگا اور حرم کی چینیں فضامیں ہو گئیں۔حرم نے تیز تیز رونا شروع کر دیا۔

ا بیرنے گھوڑے کو قابو میں کرنا جا ہا پروہ نا کام رہااورا گلے ہی بل حرم دھرم کرکے زمین پر گری اور گرتے ہی اس

''حرمتم ٹھیک ہوکہیں لگی تونہیں؟''وہاس کے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔اس کا دل زورز ورسے دھڑک

"ابیر کتنا Telented ہے۔ ہر چیز کتنے اچھے سے کرلیتا ہے۔" وہ خود سے ہم کلام تھی۔ پچھ ہی دریمیں

ر ہا تھااور آنسور کنے کا نام نہیں لےرہے تھوہ جواب دینے سے بالکل قاصرتھی۔

نے مزیدرونا شروع کر دیا۔

اس نے گھوڑ احرم کے پاس لا کرروکا۔

"تتم کروگی گھڑ سواری Cinderella"

‹ نهیںرہنے دو کچھ بیں ہواہے۔'' ''حرم میں نے کہاا پنا یاؤں آ گے کرو مجھے دیکھنا ہے شاید تمہارے یاؤں میں موچ آئی ہے تبھی تم چل نہیں یار ہی ہو۔' حرم نے چکچاتے ہوئے پاؤں آ گے بڑھایا۔ اس کے پاؤں میں کوئی چوٹ کا نشان نہیں تھا۔ ابیر نے اس کے پاؤں کو تیزی سے تھینجے ہوئے جھٹا دیا جس پر بساختداس کی چیخ نکل بچھ ہی دیر میں اس نے پاؤں سے دردجا تامحسوں کیا۔ "اب كيسامحسوس كررى مو؟"وه المحد كورى موكى اور چلنے كى كوشش كرنے لكى _ ابير ميں چل ربى مول میرے پاؤں سے در دختم ہو گیا۔ روتے چہرے پرخوشی بحال ہوئی تھوڑا چلنے کے بعد دہ واپس اپنی جگہ پر بیٹھ گئی۔ '' کچھ بھی نہیں تھا بس تمہار ہے یا وَں میں ہلکا ساجھ کا آ گیا تھاوہ زمین سے اٹھتا ہوااس کے یاس بیٹھ گیا۔''

''حرم تہمیں کہیں چوٹ کی ہے کیا؟''اس کے چبرے پرفکرمندی کے تاثرات تھے۔وہ اسے زمین سے

اٹھانے لگا شایداس کے یا وَں میںموچ آ ئی تھی جس کی بدولت وہٹھیک سے چل نہیں یار ہی تھی۔ابیراسے سہارا

''یہاں بیٹھواورا پنا پاؤں دکھاؤ''حرم کو بیسب اچھانہیں لگ رہاتھاوہ پچکچاتے ہوئے بولی۔

دیتے ہوئے یارک میں رکھی بینچ کی جانب بڑھنے لگا۔

' د متہیں بیکام بھی بخوبی آتا ہے۔'' وہ سکرائی۔جواب میں وہ بھی مسکرادیا۔ ''حرم اب اداس ہونے کی ضرورت نہیں ہے کوئی بات نہیں بھی بھی پچھ چیزیں ایسی بھی ہوتے ہیں جو

ہزار کوششوں کے بعد بھی ہمنہیں کریاتے۔وہ کھوئے کھوئے سے انداز میں بولا۔ حرم کی نظریں پچھوفت اس پر هم رکئیں۔ جب اس نے نوٹ کیا تو دہ فوراً بولا۔ 'میمیر اور مشال کہاں ہیں؟''

'' تین نج گئے ہیں ہم نے اب تک پچھ نہیں کھایا۔ مجھے بہت بھوک لگ رہی ہے۔ چلو مارگلہ ہوٹل چلیں۔ " کچھ دریے چلنے کے بعدوہ دوبارہ ہوٹل میں آ گئے۔سب دوپہر کے کھانے کے لیے وہال موجود تھے اور بھوک بھی زېردست لگ رېي تقي_

''اسٹوڈنٹس''ڈاکٹراکرم نے سب کواپنی طرف متوجہ کیا۔ جب تک کھانا آتا ہے تب تک آپ لوگ اپنے گرم جیکٹس وغیرہ کوچ سے نکال کر لے آئیں۔ ژالہ باری کا تو پتانہیں پراییا لگ رہاہے بارش

احك

"بالآج کل Hidden dps کا ٹرینڈ جو چل رہا ہے۔ 'وہ قبقہدلگا کر ہنسا جس پر سب ہنس دیے۔ کھانے سے فارغ ہوکرسب تصوریں تھینچنے میں مصروف تھے جب اچا تک بارش کے ساتھ ساتھ ژالہ باری بھی شروع ہوگئی۔ آج دس سال بعد بیژاله باری اسلام آباد میں ہورہی تھی۔سب بہت خوش تھے بہت ہی زیادہ لطف اندوز ہورہے تھے۔ آج حرمین عارش کو بہت دکش منظرد مکھنا نصیب ہوا تھا۔سب ایک دوسرے کو برف کے بال بنا بنا کر مارر ہے تھے پچھ ہی دیر میں بارش بند ہوگئی پر ژالہ باری اب بھی جاری تھی ۔سب نے اپنے جیکٹس پہن لیے اورجیسے جیسے ژالہ باری تیز ہوتی گئی ٹھنڈمزید بڑھ گئے۔ ''مثال نے خوب برف کے بال میر کو مارے اور حرم اور ابیر نے ایک دوسرے کو۔ ابیر نے زبرد تی میر کو برف پرلٹادیااور پھرتینوں نےمل کرخوب میر کوبرف ماری۔ ژالہ باری اتن ہوئی کہ چاروں طرف پہاڑوں سمیت

"فیس بک پدلگانے کے لیے "وہ مخرانداز میں بولا۔

ا پینے اسٹرپ کو بھر پورانجوائے کررہے تھے۔ ''حرم بیددیکھوا بیر کی فوٹو،میرنے کیمرہ آگے بڑھا کراسے فوٹو دکھائی جس میں ابیر بلیک جیکٹ میں ملبوس، ہوٹل کے باہر منہ چھیائے بیٹھا تھا۔' "ابيرتم نے منه كيول چھيايا ہواہے؟"

ضرور ہوگی۔موسم کافی خوشگوار ہوگیا ہے آسان پر کالے بادل بھی چھا گئے ہیں۔اگر بارش ہوگئی تو پھر آپ

لوگ کہاں اتنا دوریا رکنگ ایریا میں جائیں گے۔ڈاکٹر اکرم کے کہنے پرتمام اسٹوڈنٹس اپناسامان اور جیکٹ

وہاں سے چلا گیا۔ پچھہی دریمیں آسان بر سنے لگا اور ژالہ باری کے بجائے بارش ہونے لگی۔ مارگلہ ال پیر بارش

کے ساتھ کھانا کھانے کا مزہ دوبالا ہوگیا۔آسان سے برستایانی، بادلوں کی گھن گرج ،مٹی کی سوندھی خوشبوسب

''حرم اور مشی تم دونوں بہیں رہوہم تمہاری شال اور جیک لے آتے ہیں۔'' ابیروہیں رہنے کی تا کید کرکے

کینے کوچ کی جانب چل دیے۔

''بس کچھہی دریمیں سورج ڈھلنے والا ہے پھر ہم گھرجانے کے لیے کلیں گے۔'' "اچھاہم بہال جائے کیوں بنارہے ہیں؟ ہم ہول سے لے ربھی تو بی سکتے ہیں۔" "حرم جب بھی آپ کیک پرجاؤ اوروہاں دس لوگوں کے ساتھ مل کر کھانا یا جائے بناؤ تو ایس کیلنگ کا کیا فائدہ؟ ' وہ زمی سے بولتے ہوئے مسکرائی سورج ایک بار پھر بادلوں کی نظر ہوا ''مشال تم جانتی ہوآج میں بہت خوش ہوں۔ آج سے پہلے میں نے بھی اتنی خوبصورت جگہیں اور استے حسین منظر نہیں دیکھے ہیں۔ جوآج تم لوگوں کی بدولت مجھے دیکھنا نصیب ہوئے ہیں اس کے چہرے پر بہت ىرسكون مسكراب خقى-'' " ہاں تمہاری ان براؤن آ تکھوں میں خوشی صاف دکھائی دے رہی ہے اور تم جانتی ہوحرم تمہاری بیہ براؤن آتکھیں بہت آ سانی سے تمہارے دل کا حال سنادیتی ہیں۔''مشال نے ایسے جائے کا کپ پکڑا دیا۔ ''ہاںدادواورا بیربھی یہی کہتے ہیں۔''ابیر کے نام پراس کی براؤن آ کھوں میں ایک چیک پیدا ہوئی۔ "حرم تهمیں ابیر پسندہے؟" '' ہاںوہ بیسٹ فرینڈ ہےتو ظاہرہے پیندہی ہوگا۔''وہ لا پروائی سے بولی۔ ''حرم میں دوسری پسند کے بارے میں پوچھ رہی ہوں۔''

درخت بھی برف سے ڈھک گئے۔جہال بھی نظر دوڑ ائی برف کے علاوہ اور پچھ نظر نہ آیا۔ ہرجگہ سفیدی ایسی پھیلی

ہوئی تھی جیسے کسی نے سفید کاریٹ بچھادیا ہو۔ آج قدرت حرم پر بہت مہر بان تھی۔ شاید قدرت بھی جانتی تھی کہوہ

مہلی اور آخری بار مارگلہ بال کی سیر کوآئی ہے۔اسی لیے آج ایک ہی دن میں قدرت نے اپنے تمام خوبصورت

کچھہی دیر میں ژالہ باری بند ہوگئ اور آسان بالکل صاف ہوگیا۔سورج نے ایک بار پھر آ نکھ دکھائی اور پچھ

" حرمین یہاں آؤہم جائے بنارہے ہیں تھوڑی مدد کردو۔" حرم سکراتے ہوئے اس کی جانب بر ھی۔

ہی دریمیں پھیلی برف یانی بن گئی۔وہ لوگ جھرنے کے کنارے آ کر بیڑھ گئے۔

''مثال ابہم گھر کب جائیں گے؟''

رنگ اسے متعارف کرادیے تھے۔''

احکِ

'' دوسری پیند؟''اس نے لفظ دہرایا۔ " ہالدوسری پسند جیسے میر مجھے پسند کرتا ہے۔"وہ جائے کاسپ لیتے ہوئے بولی۔

''ہاںتوتم بھائئ کی دوست ہو۔''

''اف!''میرنے ابھی تھوڑی در پہلے مجھے پروپوز کیا ہے۔

'' کیاواقعی؟تم نے کیاجواب دیا۔'' "میں نے ہال کردی "اور جائے پیوگی؟

‹‹نہیںبس!اچھاتو پھرتم میری بھابھی بنوگ۔''وہ مسکرائی۔

''ہاں'وہ شرماتے ہوئے بولی۔ اس پورے سفر میں زونی نوفل کے ساتھ ہی رہی تھی دونوں میں کافی

اچھی دوئتی ہوگئ تھی۔ابیرا کیلا جمرنے کے پاس اپنے ہاتھ میں چین لیے بیٹھا اسے دیکھر ہاتھاوہ جب بھی اس

چین کودیکتا تھا ماضی کی کچھ یادیں اس کے دل ور ماغ میں گردش کرنے لگتی تھیں۔ وہ اکثر اس چین کودیکھتے

ہوئے اس میں کھوجا تا تھا۔وہ بہت غور سے اس چین کود مکھر ہا تھااور کسی کی یاد میں گم تھا اس نے بہت ہی پیار

سے چین کے ساتھ لگی گھڑی کا ڈھکن کھولا اس کے کھلتے ہی اس میں برتھ ڈے کی دھن بجنے لگی اور وہ دھن حرم کے کا نوں سے نکرائی۔اس نے گردن گھما کراپنے دائیں بائیں دیکھا کہ بیآ واز کہاں ہے آ رہی ہے۔اتنی اچھی

برتھ ڈے کی دھن کون س رہاہے۔ وہ اس دُھن کا پیچھا کرتے ابیرتک آئیجی۔ بیدھن ابیرتن رہاہے پر کیوں آج تواس کابرتھ ڈے نہیں ہے۔

اوربیاس کے ہاتھ میں کیا ہے؟ وہ زیرلب بر برائی۔ "ابیریة مهارے ہاتھ میں کیا ہے؟" ابیر کا اداس چرہ اس کی نظروں کے سامنے تھا اس نے بہت ہی لایروائی

سے اس سے وہ چین چھینا جا ہی مجھے دکھاؤیدیسی چین ہے اس میں پیدوھن کیسے نگر رہی ہے؟

‹‹نہیں۔ پچنہیں ہےوہ اسے چین نہیں دینا جا ہتا تھا پر وہ ضد کر کے اس سے چین ح<u>صنے</u> گئی۔''

"حرم ہٹ جاؤ مجھے تنگ مت کرو۔"

''کیوں تمہیں بیچین تمہاری گرل فرینڈ نے دی ہے؟''وہ مزاحیہ انداز میں بولی۔جس پرابیر نے اسے

گھورا۔ بالآ خرچین اس نے چین ہی لی۔ «حرم پلیز میری چین واپس کرو۔"

"ابيرآئى ايم سورى! ميں نے جان بوجھ كرنيس كيا "وه شديد غصے ميں تھا چر بھى بنا كچھ كے وہال سے چلا

''حرمین''ابیرکی تیزآ واز پروه چونکی اورتصوریاس کے ہاتھ سے پنچے گرگئی۔آبیر نے لڑ کھڑاتے قدموں

ا بیک طوفان اس کے سرپر منڈ لانے لگااس کے چہرے پر غصے بھرے تاثر ات مزید نمودار ہوئے اور ایک بار

سے زمین پرالٹی پڑی تصویر کواٹھا کرسیدھا کیا اورایک جلتی ہوئی نگاہ اس پر ڈالی تصویر دیکھتے ہی اس کی توجیسے دنیا

''حرم میں نے کہا میری چین واپس کرو۔اس کا کوئی مٰداق نہیں ہے۔حرم اسے دیکھنے میں مصروف تھی ابیر

غصے میں کیوں آ گیا۔ایک چین ہی تو تھی۔اس نے مجھ پراتنا غصر کیوں کیا۔اس کے آنسوایک کے بعد ایک

''ابیر جیسے ہی واپس آیااس کی نظر حرمین عارش کے ہاتھ میں پکڑی تصویر بریز کی۔''

ہے؟ میں جان بو جھ کراس کی چین نہیں چھینکی میں اسے کیسے یقین دلا دُں؟ مجھے کچھ بھے نہیں آر ہاوہ اچا نک اشخ

زاروقطار بہدرے تھے۔''

ہی ہل گئی۔

احك

گیا۔ حرم و ہیں بیٹھی آنسو بہانے لگے۔ سب لوگ یہاں وہاں گھومنے میں مصروف تھے۔ حرمین اکیلی جمرنے کے پاس بیٹھی اپنی مال کی تصویر ہاتھ میں لیے بیٹھی تھی۔ ''' ما ما! میرے ساتھ ایسا کیوں ہوتا ہے اگر پچھ دیر مجھے خوشی نصیب ہوتی ہے تو اسکلے ہی بل چھن کیوں جاتی

"الله،الله"بساخةاس كمني كلا "حرم يتم نے كياكيا؟" وه اس يه چلايا اور كافي ويرتك سكتے كى حالت ميں كھڑ ايانى كى طرف و كيتار باساس كاچره غصے سے لال ہوگیا۔وہ غصیلی نگا ہوں سے حرم کود مکھنے لگا۔ حرم کے آنسو بہنا شروع ہوگئے۔

اس سے چین چھیننے لگا پروہ اسے واپس نہیں کررہی تھی۔'ابیرمسلسل اس سے چین واپس لینے کی کوشش کرر ہاتھا اورایک دوسرے سے جھپٹا جھپٹی کے دوران اچا تک حرم سے وہ چین یانی میں جا گری۔

'' کیوں.....اگرنه دول تو۔'' وه اسے تنگ کرنے لگی۔

پھروہ بنا کچھ کہے تیز تیز قدموں سے وہاں سے چلا گیا۔ "اسے کیا ہو گیا؟ آخراہے ہوا کیاہے اتناغصہ۔" ''میر بھائی....اسے میر بادآیا،میر بھائی سے پوچھتی ہوں اس چین نما گھڑی کارازیداتی اہم کیوں ہے جو اس کا گرجاناوه برداشت نہیں کریار ہا۔''وہ میر سے تمام تفصیلات لینے کا اراد ہ کر چکی تھی ۔سورج ڈ ھلنے میں کچھ ہی دیریاتی تھی۔جھرنے سے تھوڑ ادور سیدھاراستہ جو تھوڑے سے جنگل سے ہوتا ہوا باہر کی جانب جارہا تھا جہاں میر اورمشال تھے۔اس نے اپنے قدم جنگل کی طرف بڑھائے۔اجا تک کسی نے اس کا بازوتھا ما اور اسے اپنی جانب تحینچا۔بساختاں کےمنہسے جیخ لکی۔

'' کون ہوتم چھوڑ و مجھے۔''

سورج ڈوب چکا تھا ہر طرف اندھیرا تھاجس کے باعث اسے اس مخص کا چہرہ صاف دکھائی نہیں دے رہا تھا۔اس سنسان جگہ پران دو کےعلاوہ اورکوئی نہ تھا۔وہ اسے کھنچتا ہواتھوڑی روشنی میں لے آیا۔

''نوفلتم۔''وہ بری طرح چونگی۔

"تتتم يهال كيا كررم بهواور محصاليه في كركول لاع؟"اب اس خيال آيايهال آف س

پہلے جوایک انجانہ ساڈ راہے محسوں ہور ہا تھاوہ شایدیہی تھا۔ وہ بجھ گئتھی اب اس کے ساتھ براہونے والا ہے۔

نوفل اسے کھا جانے والی نظروں سے دیچے رہا تھا۔ آج تواس کے ساتھ ابیر بھی نہیں تھا جوہر بارکی طرح آج بھی اسے بچالیتا۔نوفل نے اچھاموقع دیکھ کراپناشکار کیا تھا۔

وه آ ہستہ آ ہستہاس کے قریب آ رہا تھا جوا پناہا تھے چھڑ وا کراس سے دور کھڑی تھی۔ ''نوفل میرے قریب مت آؤ۔''

"كيول نهآؤمين تمهار حقريب؟"

""تم اليها كيول كررب موآخر كيا بكارًا إسي مين ني تههارا، اورتم ني توجه سيمعا في ما نكي تقي." '' کیابگاڑاہےتم نے میرایہ سوال تم اپنے آپ سے کروتو زیادہ بہتر ہوگا۔''

"دنوفل مجھے پر سمجھ نہیں آرہاتم کیا کہدہے ہو؟ پلیز میر قریب مت آؤ "وهدودین والے لہج سے بولی۔ ''تو کوئی بات نہیں میں سمجھادیتا ہوں وہ دانت پینے ہوئے بولا شہیں یاد ہے تم نے کالج میں سب کے سامنے مجھے تھپٹر مارا تھا میں اس دن سے اپنی بےعزتی نہیں بھولا ہوں تیجھی تم۔''وہ چلایا۔اس نے آ گے بڑھ کر ایک ہی جھلے میں اس کا ہاتھ تھام لیا۔ ''نوفل خداکے لیے میراہاتھ چھوڑ ومجھے جانے دو،تم نے تھپٹراپنی غلطی پر کھایا تھا۔'' '' ہاںتوابھی بھی میں غلطی پر ہوں لگا وُ مجھے تھیٹر۔ آج تم کچھ نہیں کرسکتی۔ آج تم بالکل اکیلی ہوحرمین عارش، تمهاری مدد کرنے کو آج تمہارا وہ دوست بھی نہیں ہے۔ آج دیکھا ہوں تمہیں مجھ سے کون بچاتا ہے؟ ''اگلے ہی بل اس نے حرم کا دو پٹراس کے گلے سے نکال کردور پھینک دیا۔وہ روتے روتے چلانے لگی ۔

''کوئی ہے پلیز کوئی میری مدد کرو۔''

" چلاؤاورزور سے چلاؤیہال تمہاری آواز کوئی نہیں سے گا۔سب کوچ میں جاکر بیٹھ گئے ہیں اور کوچ یہاں سے بہت دور کھڑی ہے۔ آج تو تم بھول ہی جاؤ کہ کوئی تنہیں بچائے گا۔' وہ قبقہہ لگا کر ہنسا۔

''ابیرآئے گاجب وہ مجھے کوچ میں موجوز نہیں ویکھے گا تو وہ مجھے ڈھونڈنے ضرورآئے گا''وہ روتے ہوئے

بولی۔وہ منت ہوئے مزیداس کے نزدیک آیا۔

''اس وقت حرم میں نجانے اتنی ہمت کہاں ہے آگئی جواس نے نوفل کوخودسے دور دھکا دیااورخود جنگل سے

باهر کی جانب دوڑی۔'' ''ابیر.....ابیر.....کوئی ہے''وہ زورسے چلار ہی تھی۔نوفل اس کے پیچیے بھا گا۔

'' کہاں بھاگ رہی ہوتمہیں تو یہاں کے راستے بھی نہیں پتا آخر بھاگ کرجاؤگی کہاں۔''

''ابیر کہاں ہوتم پلیز میری مدد کو آ جاؤ''وہ روتے ہوئے دل میں سوچ رہی تھی ۔نوفل تیزی سے اس کے پیچھے بھا گا اور اسے پکڑلیا وہ اسے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کراسے اپنی طرف کھینچنے کی کوشش کر رہا تھا کہ اسی

دوران ابیر کسی فرشتے کی طرح وہاں آگیا اور نوفل کواس سے دور دھکا دیا۔

''اوهآ گيا تو مجھے تو لگا تھا تو يہال نہيں آئے گا۔' وہ مبنتے ہوئے زمين سے اٹھا۔ ابير پہلے ہی سخت غصے

احك

ہو گیا۔ پراب بھی وہ تخت غصے میں تھاز مین پر گری ہوئی حرمین عارش کو با زو سے پکڑ کرا ٹھایا اورا یک زور دارتھیٹر اسے رسید کیا۔ حرم کے آنسو بہت تیزی سے اس کے گالوں پہلیریں بناتے ہوئے بہنے لگے۔ وجتهبیں میں نے کتنی بار منع کیا تھا کہ اس مخص سے بات مت کیا کرواس سے دور رہا کرویہ اچھالڑ کانہیں ہے پر تہمیں ایک بار بات مجھ نہیں آتی۔ 'وہ تیز آوازسے چلایا۔ جس پرحرم ڈرگئ۔ ''اگر میں ابھی ٹھیک وقت پر نہ آتا تو تم کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہتی ۔ چلی جاؤیہاں سے نفرت ہے مجھتم ہے آج کے بعدا پناچیرہ مجھ بھی مت دکھانا۔''حرمین اپنی گال پیہاتھ رکھے بت بنی کھڑی تھی۔جیسے کوئی پہاڑاس کے سر پرٹوٹ بڑا ہواس کا نچلا ہونٹ بری طرح کیکیار ہاتھا اتناسب کچھا جا تک سے ہوگیا کہوہ سب منجھیجھنے سے قاصر تھی۔ "ابير مجھ سے نفرت؟ پر میں تواس کی بیٹ فریند تھی پھر مجھ سے نفرت کیوں؟" کی سوال آندھی، طوفان کی طرح اس کے دماغ میں اٹھ رہے تھے۔ ابیروہاں سے چلنے لگا تو وہ بھی چپ چاپ اس کے پیچھے پیچھے چاتی ہوئی کوچ میں آ کر پیڑھ گئے۔ " حرم كهال تقى تم ؟ ابير بهى كهين نظر نبين آر ما تعالى أنه مشال في اسي آتاد كييسوال كيا ـ وه خاموش تقى يراس کی روقی براؤن آنکھیں بہت کچھ کہدرہی تھیں۔ ''حرمین کیا ہوا ہم ٹھیک تو ہو؟''اس بارمیر کے چہرے رِفکر مند کی کے تا ثرات تھے۔ ''وہ ابابیر!''اس کے گلے سے آ واز نہیں نکل رہی تھی۔

میں تھااورنوفل کا چہرہ دیکھتے ہی اسے مزید غصر آ گیا تھااورنوفل کی اس حرکت پراس سے رہانہ گیااور آ گے بڑھ کر

اسے مارنا شروع کردیا۔ غصے کی حالت میں اس نے نوفل کو اتنا مارا کہ وہ خون میں لت پت وہیں بے ہوش

''حرم یہ تمہارا گال اتنا لال کیوں ہور ہا ہے؟ یہ انگلیاں کیسے چھپی ہوئی ہیں کیا تمہیں کسی نے تھپٹر مارا ہے۔'' مشال فوراً سجھ گئی پرانداز ہنیں تھا کہ کس نے مارا ہوگا۔ حرم نے ہاں میں سر ہلایا۔

'' کیا ہوا ابیر کو وہ ٹھیک تو ہے؟''

''ہاں وہ ٹھیک ہے۔'' وہ کھوئے سے انداز میں بولی۔

' کس نے ؟''وہ چوکی _ پراس نے کوئی جواب نہ دیا۔ آج کے اس پورے دن کے بعد سب خاصے تھک چکے تھے اور اب یہال سے جانے کا وقت ہو گیا تھا۔ جو اسٹو ڈنٹس اب بھی باہر تھے وہ تھکن سے چور، کوچ میں بیٹھنے گئے۔واپسی میں اپیرکوچ کی بالکل آخری سیٹ پر بیٹھا تھا۔ آ تکھیں لال ، زرد چېره ـ کیا ہوا ابیرتو ٹھیک ہے؟ میں کب سے نوٹ کر رہا ہوں تو حرم سے بات تو دور کی

بات اس کی طرف د مکیر بھی نہیں رہا ہے۔وہ حسب عادت کسی سوچ میں گم تھا۔میر نے اس کا باز وہلایا۔

''ابیر تجھے تو بخارہے۔کیا ہوا کچھے تو بول۔میں پریشان ہور ہاہوں۔'' '' کچھنہیں ہوا، میں بالکل ٹھیک ہوں۔'اس کی آ واز بہت مشکل سے نکل رہی تھی اسکارود سے کودل جا ہ ارہا تھا۔

" تحقياتنا تيز بخار بور باب اورتو كهدر باب مين تهيك بول-" ''میر پلیز مجھے خاموثی چاہیے اگرتم خاموث نہیں رہ سکتے تو کہیں اور جا کر بیٹھ جاؤ۔''اس نے غصے سے

جواب دیا۔

''ابیرتوا تناغصیں کیوں ہے؟''

''سيف پليزتم پيھيآ جاوُاورميرکوآ ڪي بيڻينے دو۔''اگل سيٺ پر بينھا فرقان پيھيآ گيا۔ يار ميں يہاں بيٹھ

رہا ہوں میرتم میری جگہ پر چلے جاؤسیف مجھ تنگ کرتا ہے۔

''اچھا....تم ہی بیٹھ جاؤ۔''میرمنہ بناتے ہوئے بولا۔اس وفت رات کا گھپ اندھیر اتھا،حرمین سمیت ہر

چیزرات کےاس اندھیرے میں سور ہی تھی سوائے ابیر کے 🛘 وہ کھڑ کی سے چاندکو دیکھتا ہواکسی گہری سوچ میں گم تھا۔نجانے کہاں سے اس کی آ کھ میں وہ ایک آنسو

آ گيا تفاجو جا ندكود كيصة بوئ اس كي آ نكه سے نكلا تفا۔ اس وقت اس کے اندر بہت شورمیا ہوا تھا۔ اس کا سرور دسے پھٹ رہا تھا۔ بخار ہونے کی وجہ سے اس کاجسم

کانپ رہاتھا۔اسے یوں محسوس ہورہاتھا جیسے کسی بھی بل اس کی جان اس کے جسم سے جدا ہوسکتی ہے۔میر کے لیاس کی میر کیفیت بہت بے تقینی سے تھی۔ ☆.....☆.....☆

≽ 105 **﴿**

احبك

"سائیڈ ٹیبل پررکھاموبائل فون اٹھا کراس پرکال ملاتے ہوئے بیڈیراوندھے منہ لیٹ گیا۔ پچھ دیربیل بجنے کے بعدآ گے ہے سی کی آ واز سنائی دی۔ ''ہیلو!'' ''السلام ولیکم! پھوپھووہ لوگ ہماری زندگی میں واپس لوٹ آئے ہیں۔'' ''میر بھائی!امیر کہاں ہے؟'' وه آج کالجنہیں آیا۔ '' پہانہیں! مارگلہ ال سے آنے کے بعدوہ گھر چلا گیا تھا اور اب دو ہفتے ہونے کو ہیں وہ واپس نہیں آیا، نہ ہی میری کال ریسیوکرتاہے آج اس کے گھر پر چھایہ ماروں گا۔" ''ویسےتم ایک ہفتے سے کہاں غائب تھی؟'' "اجواء کی منگنی کافنکشن تھا بس گھر کے کا موں میں مصروف تھی۔" "احچھا.....تو تمہاری چڑیل چچی نے خوب کام کروایا ہوگا" وہ ہنستا ہوا وہاں سے چلا گیا۔حرم کا دل زور سے احك

ا بیر کی شیو بڑھی ہوئی تھی اور آ تکھیں سرخ تھیں ۔شرٹ کے ایک دوبٹن کےعلاوہ تمام بٹن کھلے ہوئے تھے

''ابیرکہاں سے آئے ہواور یہ کیا حلیہ بنار کھاہے؟''میں نے سناہےتم مارگلہ کی سیرکو گئے تھے۔اس کے چلتے

" و اکثر صاحب! آپ کومیری فکر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے میراجہاں دل چاہے گامیں وہاں جاؤں

گا۔ وہ دوٹوک جواب دیے مرے مرے قدموں سے چاتا ہوا اپنے کمرے میں آ گیا اور دروازہ لاک کرلیا۔

''تم نے باپ سے اجازت لینا بھی ضروری نہیں سمجھا۔''اس نے م^وکر باپ کود یکھا۔

ہوئے قدم وہیں رک گئے۔

"ايسِمت ديھواب آؤاورگھانا كھاؤ۔"

اوروہ ڈائننگ ہال سے گزرتا ہوا زینوں کی جانب بڑھ رہا تھا۔ ڈاکٹر صلاح الدین ڈائننگٹیبل پر بیٹھے ڈنر کر

دهزك رباتفايه

''ابیرکوہوا کیا ہےوہ کیوں ایبا کر رہا ہے۔اسے تو ہمیشہ میری فکر رہتی تھی ،میرا کتنا خیال رکھتا تھاوہ۔ مجھے

اداس نہیں ہونے دیتا تھا پھراب کیا ہو گیااہے؟''وہ خود سے ہمکلا می کرتے ہوئے چل رہی تھی۔ا بیر جوسلوک

اس کے ساتھ کرر ہاتھاوہ اس کی عادی نہ تھااس لیے اسے بے حدرونا آر ہاتھا۔ ''السلام وعلیم دادو!'' چېرے پرمسکرا ہٹ سجائے نائیرہ ہاتھ میں کافی سارے شاپنگ بیگ بیٹ کیڑے کھڑی تھی

' وعليم السلام!' كلاب داد وكود صندلا دكهائى د برباتها اپنى عينك صاف كرتے موئے كلاب دادونے آ تكھوں يرلگائي۔اور پچھ بى سينٹرزيل يوتى كامسكراتا چېره صاف د كھائى دينے لگا۔

'' نائیرہ بیٹا وہاں کیوں کھڑی ہواندر آ ؤ۔میری جانتم پاکستان کب آئی بتادیا ہوتا تو استفد متہیں ایئر پورٹ لینے آجاتا۔ ووائی دادوسے لیٹ گئ۔

''وادومیں آپ ب کوسر پرائز دینا جا ہی تھی۔''وہ سکرائی۔' کیسی ہیں آپ اور حرم کہاں ہے؟''

" كرم ہے مالك كاميں تھيك ہوں بس جيسے سي عمر كزرتى جارہى ہے گزرتى عمر كے ساتھ كوئى ندكوئى

تكليف توبند _ كورجى بى ب ـ " و مسكراني حرم اليخ كمر ييس ب اورتمها راميان بيس آيا؟ ''وہ مجھے لینے آئیں گے ان کے پاس اتنا ٹائم کہاں ہوتا ہے جو کہیں جاسکیں شکر ہے شادی کے بعد پہلی بار

میرےساتھ یہاںآ گئے تھے۔ماماوالے کہاں ہیں کوئی نظرنہیں آ رہا گھر میں؟'' ''وہ سب کراچی گئے ہوئے ہیں تہاری خالہ کی بیٹی کی شادی ہے۔''

''اچھادادوییآپسب کے لیے چھ فٹس ہیں۔'' ''بیٹاان سب کی کیا ضرورت تھی،تم آ گئی یہی ہم سب کے لیے بہت اچھا گفٹ ہے۔''جواب میں وہ

" دادوسعد کب تک واپس آئے گا؟"

'' ماشاءاللهاس کی PHD مکمل ہوگئ ہے کہ رہاتھا دونتین مہینے لگ جائیں گے آتے آتے۔'' "اچھا آپ میکفٹس دیکھیں میں حرم سے ال کرآتی ہوں۔آپ دیکھیے گا مجھے اچا نک یہاں دیکھ کروہ کتنا

خوش ہوجائے گی۔''

'' ہاں ضرور یم جاؤمیں جوس وہیں بھجوادیتی ہوں''۔

حرم باز وسے منہ ڈھکے لیڑی تھی۔نائیرہ دبے پاؤں اس کے قریب چلتی ہوئی آئی اوراس کے پاس بیٹھ گئی۔

''حرم کیاتم سور ہی ہو؟''حرم ایک ہی جھکے سے اٹھی اور اس سے لیٹ کررونے لگی ۔وہ چوکی ۔

" کیا ہواایسے کیوں رور ہی ہوسبٹھیک توہے؟"

وه اب بھی رور ہی تھی۔

''حرمتم کیوں مجھے ڈرارہی ہو پلیز بتاؤ کیا ہواہے مامانے پھرسے پچھ کہاہے؟''

''حرم میں نئین سال بعد پا کستان لوٹی ہوں اورتم اب بھی و یسی کی و یسی ہی ہوتم اب بھی اسی طرح رو تی ہو۔

مجھے تولگاتھا مجھے دیکھ کرتم بہت خوش ہوگی بہت ی باتیں کروگی پرتم نے رونا شروع کردیا تمہیں میرا آنا چھانہیں

لگا؟ "حرم اس سے الگ ہوتے ہوئے آنسوصاف کرنے گی۔ ' دنہیںابیانہیں ہے مجھے آ پ کے آنے کی بہت خوشی ہوئی ہے اور مجھے کسی نے پچھ نہیں کہا بس دل بھر

آيا تھا آپ اتنے سالوں بعدوا پس آئی ہيں جھے ہرروز آپ کی ياد آتی تھی۔ ميں روز سوچتی تھی جب نائيرہ آپی

آئیں گی میں بیبتاؤں گی وہ بتاؤں گی۔''اس نے اسے یقین دلانے کی کوشش کی کیڈرنے کی کوئی ہات نہیں ہے۔ سیر فعل سے

"حرم سعد بتار با تفاتم اورمشال مارگله کی سیر کوئی تھیں تو کیسار ہا با ہر گھو منے کا تجربہ؟" "بہت اچھا۔وہ خوشی سے بولی۔آپ کی سعدسے کب بات ہوئی اورآپ کومشال کا کیسے پتا؟"

''جس دن تم مارگلہ کی سیر کو گئی تھیں اس دن بات ہوئی تھی اوراسی نے بتایا تھا مشال تمہاری اچھی دوست ہے

''اچھانائیرہ آپی آپ کو پتا ہے وہاں بہت بڑے بڑے پہاڑ تھے۔اتنے خوبصورت آبشار۔ پھروں کے درمیان سے بہتا ہوا یانیوہار جھیل میں کشتیاں بھی چل رہی تھیں۔اور پھر بارش کے ساتھ ساتھ ژالہ

باری بھی ہوئی۔اتنے دکش مناظر میں نے پہلے بھی نہیں دیکھے تھے۔اس دن لگ رہاتھا قدرت مجھ پر بہت

كرديق بيں ـ "حرمين عارش خاموشى سے دوبارہ بيڈير بيشرگئ _ ''حرم اب بتا وُابیر کون ہے جھے تمام خبر جاننی ہے۔''حرمین نے بہت ہی معصوماندانداز میں کالج کے پہلے دن سے لے کراب تک کی ساری باتیں اسے بتائیں۔اس کی آئیسین نم ہوگئیں جیسے وہ دوبارہ رود ہے گ "حمتمهاری با تول سے تو ابیرایک شرارتی اوراچھا لؤ کا معلوم ہوتا ہے پر تمہیں ضرورت کیا تھی اسے بھری محفل میں تھیٹر مارنے کی؟" ''وہ کتنا شریف تھا جوشرافت سے کھڑار ہااس کی جگہ کوئی اور ہوتا تو جواب میں تنہیں بھی تھیٹر ہی ملتااور دیکھو نوفل کے بارے میں اس نے جو پچھ بھی کہا تھاوہ سب سے ثابت ہوا ہے۔نوفل بدلہ لینے کے لیے گنی گٹیا حرکت یر اتر آیا۔ ٔ حرم ممهیں تو خوش ہونا جاہیے کہ مہیں ابیر جیسا اتنا اچھا دوست ملاہے جو تمہارا اتنا خیال رکھتا ہے..... تبہاری اتنی فکر کرتا ہے متہبیں اس نے بولنا سکھایا ،اس نے تہبیں بدل دیا اس نے وہ کر دکھایا جو میں اور داد و نہ کر سکے وہ بھی بنائسی لا کچ کے بنائسی غرض کے۔'' ''حرم میں خوش ہوں آخر تمہیں بھی اچھے دوست ملے میں توبیہ سوچ کر حیران ہوں جس نے تمہیں اتناسب کچھ سکھایاتم نے اپنی ہمت کی شروعات ہی اس شخص کو تھیٹر مار کر کی۔ واؤ حرمین عارش تالیاں آپ کے لیے۔ ''نائیرہ دونوں ہاتھوں سے تالیاں بجانے لگی حرم نے اسے تھہری نظروں سے دیکھا۔

مہر بان ہے۔ جیسے وہ جانتی ہے کہ میں پہلی باریہاں آئی ہوں۔اس ایک دن میں ہی میں نے قدرت کے تمام

رنگ د کھے لیے اور آپ کو پتا ہے میں چیئر لفٹ میں بیٹھنے سے بہت ڈررہی تھی پر ابیر نے، 'وہ و ہیں خاموش

د مجھ سے پچھ بھی چھپانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ابیر کے نام پرتمہارے چہرے پر پھیلی بیاداس کوئی معمولی

بات تو نہیں آتی اورتم اچھے سے جانتی ہوتمہار امعصوم چرہ اور براؤن آ تکھیں تمہارے دل کا سب حال بیان

موگئ چېرے سےخوش غائب جوئی اوراداس پھر نمودار جوئی۔

"كيا مواتم خاموش كيول موكن اورابيركون؟"

''حرم بیٹھو یہاں۔''اس نے بیٹھنے کا شارہ کیا۔

'' کوئی نہیں۔ میں آپ کے لیے جوس لاتی ہوں وہ جانے کے لیے اٹھی۔''

"آپی آپ میرانداق بنارہی ہیں۔ حرمین تم کلی ہوجوا بیر جبیبالز کا تمہیں پیند کرتا ہے۔"اس کے چرے پرچیرت کا راج تھا۔ آپ کو کیسے پتا؟

و مادام! جوار کا آپ کا اتنا خیال کرے آپ کو کئی تکلیف میں ندد مکھ سکے آپ کوخوش کرنے کے لیے

سى بھى حدتك چلاجائےآپاس سے ناراض ہوں تواسے كچھاچھاند لگےتوان سب كاكيامطلب ہوا؟

حرم کا سر گھو منے لگایہ آپ کیا کہ رہی ہیں مجھے کچھ بھونیس آ رہا۔ حرم تم سجھنا ہی نہیں چاہتی ہو جب اس نے لفظ محبت کہاتم نے فوراً سے تھیٹررسید کر دیا۔ کیا تمہیں نہیں لگتا کہ پہلے تمہیں اس کی پوری بات سنی چاہیے تھی۔

نظر میں اس رات غصے میں تھی جب اس نے پہلفظ کہا تو مجھے مزید غصہ آگیا۔ مجھے لگا کہ یہ میراندا ق بنانے آیا

ہے۔اس کا لہجہ بہت بوجھل تھا۔ اور حرم منہیں ایسا کیوں لگا؟''

> '' کیونکہ میں اس کے لائق نہیں ہوں۔''چہرے پراداسی مزید چھیلی۔ ''کسینا سے'' کر کیا ہے۔ اس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کیا ہے۔ اس کا میں کیا گ

'' کیامطلب؟''نائیرہ سوالیہ نگا ہوں سے اسے دیکھنے گئی۔ دو ریالی در بیر سال میں میں میں اور ملی سے ایک کس اور ملی سے ایک میں منظم

''وہ کالج کا کول بوائے ہے سباہے پیندکرتے ہیں اگروہ کسی پارٹی میں نہجائے تو اس کے بناکسی کومزہ نہیں

آ تا۔اسے مفل کی شان سمجھا جا تا ہے کتنی ہی لڑ کیول کواس پر کرش ہے۔اسے ہروہ چیز پیندہے جو جھے پیندنہیں۔''

بیسے: ''جیسے فل اسپیڈ میں ڈرائیونگاسٹامکش ڈریننگ نئے بئے تجربے کرنا شاپنگسوشل

میڈیا.....گھومنا پھرنا۔'' ''حرم اگرتم اس کے لائق نہ ہوتی تو وہ تہہیں اپنی دوست بنانے کے لیے اتنا سوری سوری نہ کرتا۔ یار

Common Sense کی بات ہے اگروہ لڑکیوں کا کرش ہے یاوہ کالج کا کول بوائے ہے یا اسے اپنے آپ پیکوئی غرور ہوتا تو وہ بھی بھی تہمارے سامنے دوستی کا ہاتھ نہ بڑھا تا۔''

''اچھا یہ بتاؤاس دن کے بعد کیا پھر بھی اس نے اپنے دل کی بات کہنے کی کوشش کی؟''

احبک ﴿

' د نہیں وہ توالیسے شوآ ف کرتا ہے جیسے اس کے دل میں کوئی الیی بات ہی نہیں ہے۔'' ''اچھا کیا پہلے بھی تم نے ان تمام باتوں کے بارے میں سوچا؟''

' دنہیں' وہ کھوئے صے انداز میں بولی۔

" حرم مجھے ایک بات سمجھ نہیں آ رہی وہ کچھ سوچتے ہوئے بولنے لگی۔ جو شخص بھی غصہ نہیں کرتا وہ اجا تک

غصے میں کیوں آ گیا؟ بقول تمہارے چین یانی میں گری وہ غصے میں آ گیا پھر بھی تنہیں کچھ بیں کہا۔ پھر تائی امی کی

تصویر دیکھی تو مزید غصه بروه گیا پھر بھی تنہیں کچھنیں کہا پھرنوفل کی حرکت پرغصہ ساتویں آ سان پر پہنچے گیا۔اس

کے اندر بھراتمام غصہ نوفل پرنکل گیا۔''

'' پھر تہمہیں تھیٹر پڑااورا جا تک غصے سے بھرانفرت کا اقرار، بیسب مجھے البحن میں مبتلا کر رہا ہے آخر ماجرا

"نائيره بي بي اگلب دادوآپ وبلاري بي آپ كے كيے فون ہے۔" درواز سے ير كھڑ املازم بولا۔

''میں آتی ہوں حرم۔'' وہ اٹھ کرچل دی۔

حرم پھرسے بیڈ پر گرگئ۔

''السلام وعليم!''انكل آپ نے بلایا؟ · وعليكم السلام! مال ميرآ وُ بيشو-'

''انكل آپ نے يوں اچا نک مجھا ہے كلينك ميں بلايا خيريت '' ہاں ہاسپول میں تو ٹائم نہیں ماتا سو چا کلینک میں تمہیں بلوا کر پچھ باتیں کرلوں۔'' دوم

" مجھے باتیں'وہ چونکا۔ " ہاں مجھےتم سے کچھ پوچھنا ہےامید ہےتم سب سے بتاؤ گے۔"

"جى بوچىس صلاح الدين انكل-"

"ابيركوكيا مواهج؟"

''میں سمجھانہیں۔''اس کے چہرے پر حیرانی کے ساتھساتھ لبوں پر پھیکی مسکرا ہے تھی۔ "میرتم اچھے سے جانتے ہومیں کیا کہدر ہاہوں تم میرے بیٹے کے بیسٹ فرینڈ ہوتہہیں سو فیصد پتاہے ابیر

کی اداس اور غصے کی وجہ کیاہے؟"

''وہ کیوں دن بدن مجھ سے نفرت کرتا جار ہاہے۔ کیوں وہ کمرے میں بند ہوکر رہ گیا ہے۔ کیوں وہ ہریل

اداس رہنے لگاہے؟ وہ پہلے بھی اداس رہتا تھا پر آج کل کی جواداسی ہے اس میں کچھاور ہی بات ہے۔میر میں اچھے سے جانتا ہوں کہ میرا بیٹا مجھ سے نفرت کرتا ہے پر میں اس نفرت کی دجینہیں جانتا۔ مجھے پیجھی پتا ہے کہ تمہمیں

ان تمام باتوں کے بارے میں خوب علم ہے پر پھر بھی میں نے بھی بھی تم سے اس کی نفرت کی وجہ نہیں پوچھی کیونکہ میں جا ہتا تھاوہ خوداینے دل کی بات مجھے بتائے۔ پر افسوس اس نے تو میری طرف اب دیکھنا بھی چھوڑ دیاہے۔

''میر بہتغورے ڈاکٹر صلاح الدین کی باتیں س رہا تھااور کہیں نہمیں جیران بھی تھا۔

"ابرجاب جتنی بھی مجھ سے نفرت کرلے پر میں اس سے بہت پیار کرتا ہوں اور میں اپنے بیٹے کواس حال

میں نہیں دیکھ سکتا۔''میر تو جیسے بے ہوش ہونے والاتھا۔ کیا ڈاکٹر صلاح الدین اپنے بیٹے سے پیار کرتے ہیں۔

آج پہلی باراس پر بیانکشاف ہوا تھا۔

جب تک وہ باسل میں تھا میں بہت پرسکون تھا کہ وہ تبہار ہے جیسے اچھے اڑکے کے ساتھ ہے اور آرام سے

ا پی زندگی گزار رہا ہےاب اچا تک ایسا کیا ہو گیا جووہ ہاسٹل چھوڑ کر گھر آ بیٹھا ہے اور اپنے کمرے سے باہر ہی

نہیں ٹکلٹا۔بس پورے گھر میں اس کے پیا نواور گٹار کی دھن ہی گونجتی سنائی دیتی ہے۔میر میں اب اسے لے کر بہت پریشان رہنے لگا ہوں۔ پلیز بتاؤان سب کی وجہ کیا ہے؟

"انكل معذرت كے ساتھ كيا ميں اب جاسكتا ہوں _"اس كے جواب بر واكثر صلاح الدين چو كئے۔اتن

کبی داستان سنانے کے بعد انہیں میرسے بیامید نہیں تھی۔ ''تم کہیں نہیں جاسکتے جومیں نے پوچھاہے اس کا جواب دو۔'' وہ تیز آ واز سے بولتے ہوئے تھوڑے دھیمے

لہج سے کہنے لگے۔میر ہوسکتا ہے میں اپنے بیٹے کے لیے پچھ کرسکوں۔ ''انکل آپ ایسے ہی پریشان مورہے ہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔اگر وہ گھر آگیا ہے تو کوئی بات نہیں

"وه بحربيثا وُن ميں!" ''اوکےانکل میں نے کھڑا ہوکران سے ہاتھ ملایا۔اللہ حافظ۔''

احك

ویسے بھی پندرہ روز بعد ہمارا کا نووکیشن ڈے ہے ہماری کلاسزختم ہوچکی ہیں اب وہ ہاسٹل میں رہ کر کیا کرتا،میر

''میر کچھ دیر سوچوں میں مبتلا ہو گیا۔میراخیال ہے مجھے انکل کو حرم کے بارے میں بتادینا چاہیے۔مجھ سے بھی

ابيركى بيحالت ديكھى نہيں جارہى، پانہيں كياكرناچا ہتاہے بياركا۔"" الى اسساب انكل ہى كچھىددكرسكتے ہيں۔"

نے یقین دلانے کی کوشش کی کہ پریشانی کی کوئی بات نہیں ہے۔''

"اجھا..... پراس کی پریشانی کی دجہ کیاہے؟"

"مير! مجھ جواب آج كى تاريخ ميں بى جا ہيے۔"

''انکل میں سوچ رہاتھا آپ کواصل بات بتاؤں یانہیں۔''

"بهول_..... کی کی با

'' کہاں کھو گئے تھے؟''

"انكل جارى ايك دوست ہے۔" دوست! انهول نے لفظ وہرایا۔ "جین" "اچھا آگے بولو۔"

"اچھا.....قو پھر کیا سوچا؟" ڈاکٹر صلاح الدین کی نظرین کافی دیرسے اسی پرجی ہوئی تھیں۔

''جی ہماری دوست ہے حرمین! ابیراسے بہت پیند کرتا ہے پر بھی اسے دل کی بات کہ نہیں یا یا۔مطلب ایک بارکہنا جاہی تھی پڑھیٹر کھا کروالیس آ گیا تھا۔ تو میراخیال ہے یہی وجہ ہوگ ۔ '' ''اچھا.....اور پرحرمین کہاں رہتی ہے؟''وہ سوچتے ہوئے بولے۔

''اچھا.....اسکاایڈرلیں مجھےالیںایم الیس کردو۔ابتم جاسکتے ہو۔''

اگرابیراس لڑی کواتنا ہی پیند کرتا ہے تو مجھے حرمین کے گھر دشتے کی بات کرنے کے لیے جانا چاہیے پھر

ہوسکتا ہے ابیر مجھ سے نفرت کرناختم کردے اور ہم باپ بیٹے کے درمیان تعلق کچھ بہتر ہوجائے۔ اگراس کی خوشی حرمین میں ہے تواس کی شادی اس لڑکی سے ضرور ہوگی ۔وہ زیرلب برزبرائے۔

کچھہی دیر میں نائیرہ دوبارہ کمرے میں آگئی۔وہ تکیہمنہ پررکھے لیٹی تھی۔

"يول سرمنه ليشين سے چھنيں ہوگا۔"

''تو کیا کروں؟'' تکبیہ پھینکااورا ٹھیلیھی۔

''تم اپنے میر بھائی سے پوچھو پچھتو فائدہ اواس سے وہ ابیر کا بیسٹ فرینڈ ہے سب پچھ جانتا ہوگا۔اب وہی

تمہارے سوالوں کا جواب دے سکتا ہے۔'نائیرہ کے مشورے براس نے عمل کرنے کا فیصلہ کیا۔

ایسے ہی کئی ہفتے گزر گئے حرم کی اداسی کا کوئی ٹھ کا خہذ تھا۔اسے ایک بار پھراپنی زندگی اندھیرے میں گم ہوتی

نظرآ رہی تھی اس کی رات اپنے بیٹر کے پاس نیچز مین پر بیٹھے روتے ہوئے گزری تھی میچ کے نو بجنے کو تھے وہ

اب بھی وہیں بیٹھی نجانے کن خیالوں میں گم تھی۔نائیرہ کمرے میں داخل ہوئی۔

'' حرمتم اُٹھ گئی مجھے لگا سور ہی ہوگی ہے نیچے زمین پر کیوں بیٹھی ہو۔'' حرم اپنے بال کا نوں کے پیچھے کرتے

ہوئے اٹھی۔ دادوینچے بلارہی ہیں۔ ناشتہ لگ چکا ہے فوراً نیچے آ جاؤ۔ دورہ بر سر سر ت "اجيها.....مين آتى ہوں۔"

''اب جلدی نیچآ جاناتمهیں پتا ہے نہآج تمہار کے لیے کتنا بڑادن ہے''نائیرہ مسکرائی۔ " ہاں۔ آتی ہوں۔"اس کے لیج میں اداس تھی۔ آسانی رنگ کے چوڑی داریا عجامے پر ہم رنگ تمیض اور

دو پشاور هے ده مرے مرع قدموں سے زیناترتی نیچ آرہی تھی۔

''ماما۔وہ دیکھیں مادام دس ہج تیار ہوکر کیسے مہارانی کی طرح زینداتر تی آرہی ہے۔''اجواء مند بنائے بولی جس پراس کی ماں نے اسے حیب رہنے کا اشارہ کیا۔اسے پنچے آتا دیکھ سب کھڑے ہوگئے۔ آج وہ ان سب کے لیے ایک معمولی سی پہلے والی حرم نہیں تھی۔

''حرم بی بی! بے خیالی میں ڈائنگ ٹیبل یہ بیٹھنے کے بجائے باہر کی جانب چل دیں۔گلاب دادوسمیت گھ

کے تمام لوگ جیران کن نگاہوں سے اسے باہر کی جانب جاتے ہوئے دیکھنے گئی۔''

احك

' ' حرم و ہاں کہاں جار ہی ہو۔نا ئیرہ اس کی جانب کی اور باز و سے پکڑا۔' وہ بنا پکیس جھیکےنا ئیرہ کود کیھنے گئی۔ ''حرم!''نائيره نےاسے جنجھوڑا۔وہ چونگی۔

" ہاں کیا ہوا؟"

· · حرمتم بدوهیانی میں باہر جارہی تھیں اپنی حالت ٹھیک کرو۔گلاب دا دوکوا گرتمہاری کیفیت کا اندازہ ہو گیا تو وہ بے دجہ پریشان ہوجائیں گی۔اور ماماوہ آسان سر پراٹھالیں گی چلوآ وُسب کےساتھ بیٹھ کرناشتہ کرو۔ "نائيرهآ مستدسددانت پيينة موئ بولى-

''حرمین عارش بنا کوئی جواب دیے ڈائننگ ٹیبل کی جانب بردھی صبح بخیر!''وہ پھیکی مسکراہٹ لبوں پر سجائے بولى حرمتم وہاں کہاں جارہی تھیں۔اسفند جا چونے بریٹر پرجیم لگاتے ہوئے سوال کیا۔

" عا چو جھے کالح جانے کے لیے در مور بی تھی۔"

"بیٹا آج تہاراConection dayہم سبتہارے ساتھ چل رہے ہیں۔" '' دادو Conection نہیں کا نودکیشن ڈے۔خوثی سے کھنکتی آ واز سب کے کا نوں سے ککرائی تو ناشتے

کے دوران سب کی نگاہ مین ہال کے درواز ہے پیر کھڑے سعد پر پڑی تو سب خوشی ہے اٹھ کھڑے ہوئے۔''

" اشاءالله! ميرا بچيه ا كيان " منه چې خوشي سے اپنے بيلے كي جانب ليكيں۔

''السلام وعليكم!'' ماما_

'' وعلیم السلام''' ماں نے فور اُاپنے اکلوتے بیٹے کوسینے سے لگا لیا۔ ماں سے الگ ہوتے ہی وہ گلاب دا دو

کی جانب آیا کیسی ہیں آپ؟ گلاب دادونے خوشی سے اس کی پیشانی چومی اور پیار کرنے لگیں۔ "میں ٹھیک ہوں تو کیساہے؟"

> " ديس بھي بالكل ٹھيك آپ كےسامنے ہى ہوں _" وہسكرايا _ "ياياآپكىسى بى؟ابوەخوشى سى باپ كے گلےلگا-"

''اوہ واہ واہ! آج تو بڑے بڑے لوگ آئے ہوئے ہیں' وہ نائیرہ کودیکھتے ہوئے سخرانہ انداز میں بولا۔

نائیرہ نے اسے کان سے پکڑا۔

''اوچ آپی!میرا کان تو چھوڑ دیںاب تومیں پروفیسر بن گیاموں اب تو تھوڑی عزت کرلیں۔''

''تم چاہے بہت بڑےافسرہی کیوں نہ بن جاؤتمہاری گھر میں یہی عزت رہے گی جوہے۔نائیرہ کی بات

پرسب ہنس دیے۔سعد کواییے سامنے کھڑاد کچھ کرحر مین بھی بہت خوش تھی۔''

''اللَّه میاں کی گائے!''اب وہ حرم کی طرف آیا۔ بہت بہت مبارک ہو آپ ڈ آ کٹر بن گئی، آج فائنلی

تہارے ہاتھ میں ایم بی بی ایس کی ڈگری ہوگ۔ بہت شکر بیروہ مسکرائی۔

"" آپ سبگروالے میراشکریادا کریں اس کی بات پیسب چو نکے" ''وه کیوں بھئی؟''اسفندصاحب مسکراتے ہوئے بولے۔

" كونكة حرم ميرى دجه ب ذاكر بني ہے " وه شرير ليج ميل بولا۔

''اوه.....پليزاب وېې تفسي يني باتيل مت د هرانا-''

''اتنے رش میں جس طرح میں نے تمہارا فارم جمع کروایا تھا میں ہی جانتا ہوں اگر میں نہ کروا تا تمہارے ڈاکٹر بننے کا خواب رہ جا تاوغیرہ وغیرہ 'وہ مند بسور ہے بولی جس پیسعدسمیت سب حیران تھے۔

"اللهميال كى كائيا بيل مين كوئى خواب د كيور بابول؟" ''نہیں۔ بیر فقیقت ہے۔''حرم نے اسے نو حیا۔

> ''اوچ!''وہ بےساختہ چلایا۔مطلب ابتم الله میاں کی گائے نہیں رہی۔ ''لا نہیں'اس نے فی میں سر ہلایا۔

'' پیرشمہ کب ہوا۔ کیسے ہوا۔ کس نے کیا؟''سعد کی جیرانی کا کوئی ٹھکا نہیں تھا۔

"سعدىيسب باتس بعدمين مونگى يهلة وناشة كراو، پرجلدى سفريش موجانا- بمسبحرم كالج جارب

ہیں۔'' نائیرہ کی بات پر وہ مسکراتا ہوا ڈائننگٹیبل پر جا کرپیٹھ گیا۔سب ناشتہ کرنے میں مصروف تھےوہ اب بھی حیرانی سے حرم کود مکیور ہاتھا۔ کیونکہ بیوہ حرم نہیں تھی جو پانچ سال پہلےوہ چھوڑ کر گیا تھا۔ حرم اٹھ کرجانے لگی۔

كى بيني ايم بى بى ايس داكتر ب- "دادون اس سين سالكاليا-"ندرومیری پکی این موں نا مجھے تھھ پر فخر ہے۔ آج تیرے لیے بہت برا دن ہے اور میں نہیں جا ہتی کہ آج كےدن توروئ بس كرچيے ہوجا۔ "اسے چيكراتے كراتے كلاب دادوكى آئكھيں بھى نم ہوگئيں۔ ''ارے بیکیا! کہانی گھر گھر کی سیریل کی طرح آپ لوگ خوثی کے موقع پر بھی رونا شروع کردیتی ہیں۔ ''سعد کمرے میں داخل ہوتے ہوئے بولا۔ ''سعد کچھ نہ کچھ بولتے ہوئے انٹری مارنے کی عادت تمہاری اب تک نہیں گئی۔''حرم کی بات پیروہ ادبا۔ ''تم فریش ہوگئے۔'' "جی دادو۔ میں بالکل ریڈی ہوں۔ آج میری بہن کے لیے اتنا بڑا دن ہے تو میں ریڈی کیے نہ ہوتا؟ ویسے میں سفر کر کے بہت تھک گیا ہوں۔ دل جاہ رہا ہے حرم کے اس نرم بستر پر جا دراوڑھ کرسو جاؤں پر ''سعد آخرتم نے بوگی مار ہی دی۔' حرم ناک سکوڑے بولی۔ تمہارے یہ بولنے کا راز تو میں بعد میں پتا کروں گاپہلے بیلوتہ ہارا گفٹ۔وہ گفٹ آ گے بڑھانے لگا۔ ''ا تناوزنی گفٹ۔ کیا ہےاس میں؟'' کہیں پھرتونہیں بھر کردے دیے۔

'' کہاں جارہی ہو؟'' دادو میں اپنا بیک لے آؤں وہ میں کمرے میں بھول گئے۔ وہ نجانے کب سے آنسو

''حرمتم کیوں رور ہی ہو؟''ابیر کی آوازاس کے کانوں سے ظرائی۔اس نے یہاں وہاں گردن گھما کردیکھا

"دادو مجھے ماما، پایا کی بہت یاد آرہی ہے اگروہ آج زندہ ہوتے تو کتنا خوش ہوتے کتے فخرسے کہتے کہان

روکے بیٹھی تھی جو کمرے میں آتے ہی تیزی سے بہنے لگے تھے۔وہ اپنے ہاتھوں سے منہ د بائے بری طرح رو

یر وہاں کو ٹی نہیں تھا بیصر ف اس کا وہم تھا۔وہ مزیدرونے لگی۔

''حرم کیا ہواتم رور ہی ہو؟'' گلاب دادواس کے چیچے کھڑی تھیں۔

آپ کو بڑا پیارآ رہاہے اس پی۔'' " در بیٹیاں ہوتی ہی الیمی بین خود بخو دان پر پیار آتا ہے۔ 'انہوں نے بہت ہی میٹھی نظروں سے اس کی جانب د یکھا۔ سعد جب تہاری بیٹی ہوگی نا تب میں تم سے پوچھوں گی۔ گلاب دادو کی بات پہوہ شرم سے پانی پانی "اب بہت باتیں ہوگئیں اب یہاں سے چلیں ورنہ باقی لوگ بھی ایک ایک کرکے یہاں جمع ہوجا کیں گے۔''نائیرہنے چلنے کی تاکید کی۔ "اسفند حرمین اب ڈاکٹرین گئی ہے اب کیاوہ باہر جاب بھی کرے گی۔" ''آ منهٔ بھی کیسی بچوں والی باتیں کرتی ہوظا ہرسی بات ہے۔اگروہ ڈاکٹر بنی ہےتو جاب بھی کرےگی۔وہ تہارے گھرے کام کرنے کے لیے ڈاکٹر نہیں بی ہے۔" " إن اب هركام كون كياكركا؟ أمنه في كوتوجيس صدمه بي لك كيا-" " کیوں ملازم کہاں گیا؟" ''ملازم نے کہاں جانا ہے وہ بہیں ہے پرہم ملازم کے ہاتھ کا کھا ناتھوڑی کھا کیں گے۔'' ''اچھا توتم دونوں ماں بیٹی کس لیے ہو؟ اب سےتم دونوں ہی چکن سنجالوگی۔اپنی اس نالائق بیٹی کوبھی کچھ سکھادو۔اس نے بھی اگلے گھر جانا ہے۔''اسفند کی بات اجواءکوسوئی کی طرح چیجی۔

'' ہاہانہیں نہیں بعد میں خود د کیے لینا۔''''تم جانتی ہومیری فلائٹ دو ہفتے بعد کی تھی پر میں تبہارے لیے آیا

''دادوآ پکوبرا پیارآتا ہے۔اس الله میاں کی گائےاپنا جمله پورا کرنے سے پہلے اس نے ایک نظر

حرم کودیکھا۔ تمہارا نیانام بعد میں رکھوں گا ابھی فی الحال اس نام سے کام چلالیتا ہوں۔ ہاں تو دادو کہاں تھامیں۔

ہوں۔ تبہاری خوشی میں شامل ہونے اور یہ میں ہی جانتا ہوں کہ میں کس طرح سب کچھ manage کرکے

''سعدتم پھرشروع ہوگئے۔'اس کے پیھیےنائیرہ کھڑی تھی۔

''سعدنه تنگ کرومیری بچی کو۔'' گلاب داد وحرم کو پیار کرنے لگیں۔

''مجھ سے نہیں ہوتے بیگھر کے کام، وام ۔وہ مند بنائے وہاں سے چلی گئے۔''

نج رہی تھیں۔اس کی نگامیں اتنی بھیڑ میں بھی ابیر کو تلاش کر رہی تھیں۔

میں سردیے بیٹھا تھا۔ کلاس میں اس کے علاوہ اور کو کی نہ تھا۔

کے بعد جتنے دن وہ کالج آئی تھی اس کی نظریں ابیر کو تلاش کرتی رہی تھیں ۔ پروہ نجانے کہاں حیب کر بیٹھا تھا۔

میں رخصت ہور ہے تھے چھ ہی در میں باری باری اسٹو ڈنٹس اسٹیجیر آنا شروع ہوئے اور اپنی ڈگری حاصل کی ۔

آج حرم فخرے اسٹیج پرڈگری ہاتھ میں تھاہے کھڑی تھی ۔گلاب دادو کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا ہر طرف تالیاں

آج اس کی زندگی کا سب سے بڑا خوثی کا دن تھااوراس خوثی کے موقع پراس کا بیسٹ فرینڈ اس کے ساتھ

نہیں تھا۔ آئکھوں میں بےشار آنسوجمع تھےوہ بہت ہی مشکل سے شکریہ کے دوبول، بول یائی تھی اور اسٹیج سے اتر

کروہ اپنی کلاس کی جانب چل دی جیسے ہی کلاس میں داخل ہوئی اس کی پہلی نظر امیر پر بر ی ۔ جوٹیبل پر باز ؤں

اسے دیکھتے ہی اس کا چیرہ خوثی سے کھلکھلااٹھاا سے اندر ہی اندر ایک انجانی سے خوثی محسوس ہوئی۔اس کی

تمام اداسی ایک پل میں ہی غائب ہوگئی۔وہ دیے قدمول سے اس کی پاس والی چیئر پر پیٹھ گئی اور اسے دیکھنے گئی۔

ا بیر کو ہلکا سامحسوس ہوا جیسے کوئی بہت ہی قریب سے اسے دیکھ رہاہے ۔اس نے ایک ہی جھکے میں اپنا سراٹھایا اور

اييخ دائيں جانب ديكھنے لگا دونوں كى نظرين آپس ميں نكرائى۔ابيركى براؤن آئھوں ميں اداس صاف دكھائى

اس کا دل جاہا مرکرایک آخری باراس کی جانب دیکھے پر دماغ نے پچھاور ہی مشورہ دیا۔ نہیں ایبر۔کوئی

دے رہی تھی الگلے ہی بل نظریں جھالیں اوراٹھ کروہاں سے چل دیا حرم اس کے پیچھے بھاگی ابیر!

ضرورت نہیں ہے۔وہاس کی آواز پربھی ندر کا اور حیب جاپسیدھا چلتار ہا۔

اس کے ندر کنے پرحم کے قدم تیزی سے اس کی جانب بر صفے لگے۔

کا نودکیشن کا آغاز ہو چکا تھاباری باری تمام ڈاکٹرزائٹیج پرآ کر Speech کررہے تتھےاور پھرخوب تالیوں

"امال جی! سب کہاں رہ گئے اب آ بھی جائیں در ہورہی ہے "اسفند صاحب نے تیز آواز لگائی۔ کیک

"اجِها....ابآپ غصه مت کریں۔"

''آ منهتم نے بہت سرچڑھار کھاہے اپنی لاڈلی کو۔''

''اہیر پلیز!''اس کی در دبھری آواز پروہ جو جیب میں ہاتھ ڈالے چل رہاتھاوہ وہیں کھڑا ہو گیا۔ ''حرمین عارش نظریں جھکائے اس کے ہیچھے کھڑی تھی۔اس نے آ ہستہ سے ابیر کا باز و پکڑا۔ پلیز میری بات سنواس كالهجهروديينے والاتھا۔'' "تم میرے ساتھ ایسا کیول کررہے ہوتہ ہارایہ Behaviour مجھے بہت دکھ کینچار ہاہے۔" ا بیرنے اب بھی مڑ کراس کی جانب نہ دیکھا۔وہ جانتا تھا اگر مڑا تو حرمین کے آنسود مکھ کراس کا غصہ پل

میں غائب ہوجائے گااوروہ ایباہر گزنہیں جا ہتا تھا۔وہ بنا کوئی جواب دیے تیز تیز قدموں سے وہاں سے چلا گیا اور پھرد وبارہ اسے بھی نظر نہ آیا۔ وہ روتے ہوئے ایک آخری باراس ضعیف درخت کی چھاؤں میں بیٹھ گئ اس کے آنسوزاروقطار بہتے

رہے۔ آج اسے سب کچھ برا لگ رہا تھا پی تھنڈا موسم پی تھنڈی ہوا پیکا کجاپنا آپ اور سب

آج اسے چپ کروانے والا کوئی نہیں تھا جہاں وہ اور ابیر ہمیشدا یک ساتھ بیٹھا کرتے تھے آج اس جگہ وہ

ا كيلى بيھى تھى۔

يى ن-ئىسىنىڭى ئىلىنىڭ ئامىر كافۇن ئىكى رېاتھا ياسىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى

''میں تمہارے گھر کے لان میں کھڑا ہوں باہر آؤ۔'' ''میرتم اندرآ جاؤ۔''وہ شجیدگی سے بولا۔

'' کیا میں اس شخص کے گھر میں قدم بھی رکھوں گا جس نے میری بہن کا دل دکھایا ہے؟'' ابیر نے بنا کوئی جواب دیےفون بند کردیااور باہرلان میں آ گیا۔

'' بیسب کیا ہے ابیرتم نے کیوں ہم سب کو پریشان کیا ہواہے؟'' ''میں نے نہیں کہا کہتم میرے لیے پریشان ہو۔'' وہ بخت کہجے میں بولا۔

''ابیر میں تمہارا بیسٹ فرینڈ ہوں تم کم از کم مجھے تواپنے دل کا حال بیان کر سکتے ہو۔''ابیرخاموش تھا۔ ''ابیرخدا کے لیے ایسانہ کروکیا ہو گیا ہے۔ کیوں تمہیں جیپ لگ گئ؟''ایسا کیا ہوا تھا مار گلہ ال کے جنگل میں جوتم اتنا حرم سے بد کمان ہو گئے ہو۔ابیر چلتا ہوا پھولوں کی کیار یوں کے پاس گی جالی پر ہاتھ رکھے کھڑا ہو گیا۔ اسی لمحاس کی آ نکھ سے ایک آنسو بہاوہ جانے کتنے دنوں سے اندرہی اندر گھٹ رہاتھا۔ اس کےا ندر کا درد آنسوکی صورت میں اس کی آئکھوں سے بہدر ہاتھا۔میراس کے آنسود مکھ نہیں سکتا تھا۔

اس کی پشت میر کی طرف تھی وہ میر کوفیس کرنے کے موڈ میں نہیں تھا۔اسی دوران بارش شروع ہوگئی اور آ سان برسے لگا۔اس کے آنسو بارش کی بوندوں میں کہیں کم ہونے گا۔

"آ تندہ میرے سامنے حرم کا نام بھی مت لینا۔ تم جاسکتے ہو۔ میں جانے کے لیے نہیں آیا ہوں اور میں

کیوں نام نہلوں؟ کہاں گئی وہ محبت جو تہمیں بھی اس سے ہوا کرتی تھی۔'' ''وہ محبت اسی دن مارگلہ کے پہاڑوں کے درمیان فن ہوگئ تھی جب میں نے اس کے ہاتھ میں وہ تصویر ...

"نصوری کیسی تصوری" "اس ورت كى جس كى وجه سے ميں بل بل تر پتار با مول ـ" "اسعورت كى جس سے ميں سب سے زياده نفرت كرتا مول ـ"

''اس عورت کی جس نے میری ماں کا گھر برباد کر دیا۔'' ''اس عورت کی جس نے میرا بچین مجھ سے چھین لیا۔حرمین عارش اس عورت کی بیٹی ہے جس نے میری

مال مجھے سے چھین لی۔''میر حیران پریشان کھڑا تھا۔ " يكيا كهدب، و؟ آسان يه بادل كرج رب تصبارش مين مزيدا ضافه وااس كساته آسان بهي رور باتفات

''میرے برتھ ڈے پر ماما کی دی ہوئی وہ چین نما گھڑی جسے ہمیشہ میں اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ جو مجھے سب سے زیادہ عزیز بھی وہ میں نے حرم کی وجہ سے کھودی پر پھر بھی میں نے خودکوسٹنجالا کیونکہ میں جانتا تھاا گرمیں نے اسے ڈانٹا تووہ رونے لگ جائے گی اور میں اسے دکھی نہیں کرنا جا ہتا تھا۔''

"میر! میں نے سوچ لیا تھا میری مال کے ہرآ نسو کا بدله اب حرم چکائے گی پرا گلے ہی لمح میں بیسوچ کر كانب الهاكميس كيسرم كو تكليف ببنياسكا مول-جن باتھوں نے ہميشداسے مصيبتوں سے بچايا ہوہ ہاتھ اسے کیسے کوئی نقصان پہنچا سکتے ہیں۔ میں تو اتنا براخض نہیں ہوں جیسا میں سوچ رہا ہوں۔جیسا میرے یہ ہاتھ كرناجاه رب بين مين في عصر يد ديوار پر كيشيش مين سر مار ديا اور ميرتم ديكير بهويه باتهان باتعون کوبھی میں نے سزادی ہے۔'' میرنے اس کے ہاتھوں پر نظر ڈالی جو بری طرح جلے ہوئے تھے۔ابیراس ونت کسی یا گل سے کم نہیں لگ رہا تھا۔ بھرے بھرے بال،روتی ہوئی آ تکھیں،شرٹ کے بٹن کھلے ہوئے بربھی ہوئی شیو۔میرکواس کی حالت پر ''میر!تمهمیں پتاہےمیرابہت خون بہاپر بیوہ گنداخون تھاجو حرم کونقصان پہنچانے کا سوچ رہا تھا۔'' "ابیر.....ا بیرکیا ہوگیا ہے تمہیں تم کیسی باتیں کررہے ہو بیکیا حال بنالیاہے تم نے اپنا۔" ''یار!انکل کا تو خیال کرو۔ بہت محبت کرتے ہیں وہتم ہے۔'' ''محبت! محبت کا ڈرامہ کرتے ہیں وہ نہیں چاہیے مجھے جھوٹی محبت ہم سب کچھ جانتے ہوئے بھی یہ کہہ رہے ہو کہ وہ مجھ سے محبت کرتے ہیں۔' وہ چلایا۔

∲ 122 ﴿

'' کچھ دیر بعد جب مجھے احساس ہوا کہ اس نے جان بوجھ کرنہیں چھینگی تھی تو میرا غصہ تھوڑا ہا کا ہوا،تو میں حرم

''جب میں نے اس کے ہاتھ میں اسعورت کی تصویر دیکھی۔میرا خون کھول گیامیرے سر پر جیسے پہاڑ

ٹوٹ پڑے تھے میرے قدم لڑ کھڑانے لگے تھے میرا دل کا نپاٹھا تھا اوراسی وقت مجھے حرمین سے نفرت ہوگئی۔

'' جھے نہیں سجھ آر ہامیں اپنی مال کابدلہ لینے کے لیے حرم کے ساتھ کیا کروں۔''وہ غصے سے چلایا۔

میں خود سے گلہ کرنے لگا کہ میں نے کیوں حرم سے محبت کی ۔ میں اس روز سے ہرروز ترسی رہا ہوں۔''

''ابیر بیکیا کہدرہے ہوتم ہوش میں تو ہو؟''میر کوایک کے بعدایک جھکےلگ رہے تھے۔

کے پاس گیا مجھےلگاوہ پریشان ہوگی۔ مجھےاسے یقین دلانا چاہیے کہ الیی کوئی بات نہیں ہےاس نے کوئی غلطی

''دوفع ہوجاؤتم یہاں سے ۔ میں کسی سے ملنانہیں جا ہتا۔''وہ روتے ہوئے خاموش ہوا۔میروہیں کھڑآ تھا۔ابیرنے گہراسانس لیا پھر پھےسوچتے ہوئے بولنے لگا۔ ''میں اس لڑکی کے سامنے نہیں جانا جا ہتا ، مجھے پتا ہےوہ پریشان ہوجائے گی ، مجھ سے کئی سوال کرے گی پر میرے پاس کوئی جواب نہیں ہوگا۔'' وہ آج پہلی بارا تنا پھوٹ پھوٹ کررور ہاتھا۔آج اس کی زندگی میں اندھیرے کےسوااور پچھنہ تھا۔آج وہ چیخ چیخ کرمیر سے اپنے دل کی ہاتیں کہدرہاتھا۔آج میر کے علاوہ اسے کوئی سننے والا نہ تھا۔ ''میں پچھلے پندرہ روز سے کا نووکیش کاانتظار کر رہاتھا کہ کب مجھے ڈگری ملے اور میں ہمیشہ کے لیے بیدملک

چھوڑ کر چلا جاؤں ۔حرمین عارش سے بہت دوراور میرے جانے سے اسےکون ساکوئی فرق پڑے گا۔''اس کے دکھی دل سے وہ تمام باتیں نکل رہی تھیں جووہ کافی مہینوں سے دل میں دبائے بیٹھا تھا۔

''ابیران سب میں حرم کا تو کوئی قصور نہیں ہےتم اسے کیوں سزادے رہے ہو؟اس روز تمہارے جانے کے

بعدوہ کافی دیرتک اس ضعیف درخت کے نیج بیٹی روتی رہی تھی۔ ابیر نے مؤکراس کی جانب دیکھااور تیزی سے

اس کے قریب آیا اوراسے بازوسے پکڑائم اس کے پاس کیوں نہیں گئے'' میر تمہیں اسے جیب کروانا جاہیے

تھا۔مشال کہاںتھی؟تم دونوں اس کے ساتھ رہتے اسے اکیلا کیوں چھوڑ ا۔میراسے مسکراتے ہوئے دیکھ رہاتھا۔

''میں تم سے کچھ کہدر ہا ہوں تم مسکرا کیوں رہے ہو؟''

''میں بیسوچ کیرمسکرار ہاہوں کہالیک طرفتم اس سے نفرے کا دعویٰ کرتے ہواور دوسری طرف تنہیں اس کی پروابھی ہے۔ابیر ملبھی بھی اس سے نفرت نہیں کریائے ہو۔تم ایسے کیسے ہم سب کوچھوڑ کر جاسکتے ہو۔حرم کو

چھوڑ کر جاسکتے ہو۔ کیاتم بھول گئے ۔ شہی نے اسے جینا سکھایا ہے۔ شہی نے اسے اس دنیا سے روبر وکروایا ہے جس سے وہ بے خبرتھی ۔ شہی نے اسے بولناسکھایا ہےاوروہ آج بھی تمہار ہے دل میں ہے۔ بھلے ہی تم نے اس

ہے دور جانے کا فیصلہ کرلیا ہے پراس کی یادیں بھی تمہارا پیچھانہیں چھوڑیں گی۔'' "مير!ميرےدل ميںاس كے ليےاب وئى جگنہيں ہے جيسى مال تھى و ليى بيٹى بھى ہوگا۔" وہ تكافح ليج ميں بولا۔

'' مجھے تمہاری باتیں سن کر بہت افسوس ہور ہاہے اپیر، کیا تم نے ایک بار بھی سوچا ہے اگرتم غلط ہوئے تو

احك

یارتم بہت پہلے سے حرم کو جانتے ہووہ الی ولیی لڑکی نہیں ہے۔ٹرسٹ می تم جس طرح اس کے بارے میں بات کرتے تھے۔ Swear اویسے تم نے بھی کسی اور کے لیے بات نہیں کی تھی۔'' ''یار! ایک بارا چھے سے سوچ لوا گرتم نے نفرت کا کھیل کھیلنے کاارادہ کر ہی لیا ہے تو نقصان صرف اور صرف تمہارا ہوگا میری ما نوتو ایک بارحرم سے بات کرلو۔''

''میں تو وقت بر باد کرر ہا ہوں پرتم کیا کر ہے ہو،تم خود کو بر باد کر رہے ہوڈا کٹر ابیرے تم اپنی زندگی برباد کر

''ميرتم اپناونت برباد كررى بهر بهتر هوگا كتم يهال سے چلے جاؤ۔''

میری زندگی تو بهت پهلی بی بر باد بهو چکی تقی اس کی آواز میں بهت در د تھا۔ وہ اس وقت بهت در د میں تھا۔''

"ابیر جو ہونا تھا وہ ہو گیا۔ دلوں میں نفرتیں رکھنے سے چھنہیں ملتا۔"" یارتم مجھے سمجھایا کرتے تھے تم اتنے

سمجھ دارتھے براب تہمیں کیا ہو گیا ہے؟'' '' پلیز!تم بس ایک باراس سے بات کر کے دیکھو ہوسکتا ہے اسے ان سب کے بارے میں کوئی علم نہ ہو۔''

''ایسے کیسےاسے علم نہیں ہوگا کیا اسے اس کی مال نے پھے نہیں بتایا ہوگا اسے سب علم ہوگا۔عورتوں پر بھی

یقین نہیں کرناچا ہیے بیلیتین کے لاکق نہیں ہوئیں۔ یہ بھی بھی کسی بھی وقت دھوکا دے سکتی ہیں۔''

''حرم ان عورتوں میں سے نہیں ہے۔ہم اسے کی سالوں سے جانتے ہیں کیاتم نے بھی بھی اس کے بارے

میںالیی ولیی کوئی بات سنی ۔وہ ہمیشہ ڈری سہی ہی رہتی تھی۔''

'' تم نے اسے بدلہ ہے، تم نے ہی اسے سب کچھ سکھایا ہے۔ اور جب سے تم نے اس سے بات کرنا چھوڑا

ہے وہ واپسی ویسی ہی ہوگئ ہے جیسی وہ پہلے تھی۔ ''تمہیں پتاہے جب وہ اس روز وہاں بیٹھی رور ہی تھی تب نوفل

اپنے کچھ دوستوں کے ساتھ آیا اوراسے اکیلا دیکھ کرنگ کرنے لگا۔اس نے تمہارے حوالے سے سب کے سامناس يربهت گندے گندے منٹس ياس كيے تھاور جب ميں نے اسے مجھانا چاہا تواس نے ميري بہت

پٹائی کی حرم اسے بنا کچھ کبےروتے ہوئے وہاں سے بھا گی اور پچ سڑک پراس کا ایک کار سے ایکسیڈنٹ ہو گیا

اوروہ اس وقت زندگی اور موت سے لڑرہی ہے۔

≽ 124 ﴿

''ایک کام کروتم اس کے لیے دعا کرو کہاس کی روح جلد ہی اس کےجسم سے جدا ہوجائے۔وہ جو پل پل مر رہی ہے وہ ایک بار ہی مرجائے۔''اس بارمیر غصے سے بولا۔ امیر کے چبرے پر جیرانی اور دکھ سے ملتے جلتے تاثرات تصاس کے اندر طوفان سااٹھ گیا۔ مجھے وئی فرق نہیں پڑتاوہ جیے یامرے۔ ''ٹھیک ہے پھر خمہیںاس بات ہے بھی کوئی فرق نہیں پڑنا جا ہے کہ کل تمہارے ڈیڈی اس کے گھر گئے تھے تمہارے رشتے کی بات کرنے اور بنا کوئی بات کیے واپس لوٹ آئے۔'' "واك! يرانبيس كيسے پتا؟ "وه چونكار

"ميں نے بتايا تھا۔"ميں اب چاتا ہول بيہماري آخري ملا قات بھي۔الله حافظ۔ میر کے جاتے ہی وہ وہاں زمین برگھٹنوں کے بل پیڑ گیا اور پھوٹ پھوٹ کررونے لگا۔اللہ یاک کیا واقعی

قسمت میرے ساتھ ایسا کوئی کھیل بھیل سکتی ہے۔

'' مجھے پچھ بھے نہیں آ رہا کیا میں واقعی پچھ غلط تو نہیں کررہا میرے مالک! آپ ہرچیز سے واقف ہیں آپ

بى مارے مددگار بيں مجھے يورى اميد ہے حرم كو پھنيس موگا وہ بالكل تھيك موجائے گی۔ آ پرم كوجلد بى تھيك

کردیں۔اس کے آنسوٹپٹ بہدرہے تھے دہا ہے ما لک سےاس کی زندگی کے لیے دعا ئیں کررہا تھا۔''

''اےمیرےرب! آپ حرم کوصحت پاپ کردیں۔ میں ایساتو ہرگزنہیں جا ہتا تھا۔ میں جاہ کربھی اس سے

نفرت نہیں کریار ہا ہوں۔ میں آج بھی اس سے بےلوث محبت کرتا ہوں۔اللّٰہ یا ک میرا تواس دنیا میں کوئی نہیں ہے جس کے لیے میں جیوں پراس کے پاس اس کی بوری قبلی ہے اس کے والدین ، اس کی دادو۔ اسے تو ان

سب کے لیے جینا ہے اللہ یاک آپ میری زندگی حرم کودے دیں اس کے بدلے مجھے موت دے دیں میرے

یاس توجیینے کی کوئی وجہ بھی نہیں ہے جھے سے کوئی بھی محبت نہیں کرتا ہے۔ نہ میراباپ، نہ کوئی اور تو میں جی کر کیا کروں گا؟" آپ جانتے ہیں میرے مالک میں ہرنماز میں اس کی کمبی عمر کی وعاکرتا ہوں پلیز آپ آج میری بیہ دعا قبول کرلیں _حرم کوزندگی دے دیں اس سےاس کی زندگی مت چھینیں _اب اس کی ہچکیاں بند <u>ص</u>ے کگیں ، پھر

> اجا مک کھھ یاد آنے پروہ اٹھ کھڑا ہوااور باہر کی جانب چل دیا۔ ☆.....☆

≽ 125 **﴿**

احبك

شایداللہ کو بید د نوں ہی پیارے تھے اگر ایک کی دعا قبول ہور ہی تھی تو دوسرے کی بھی فوراً ہی قبول ہو گئی تھی۔ نائیرہ کمرے میں داخل ہوئی۔ ''نائيره مجھ ديكھنے كونكون آيا تفا؟'' "سبآئے تھے۔'' "سبكون؟" "گلابدادو.....پاپا....مير....مشال....سعد" "اوركوني نبيس آيا؟" « دنہیںتمہیں کس کاانظارہے؟'' '' وہ کھوئے سے انداز میں بولی۔ ''حرم مہیں جس کا انظار ہے وہ ہیں آئے گا۔'' وہ کافی دریفاموش رہی پھرآ ہستہ سے کہنے گی۔ ''وہ آئے گااسے پتانہیں ہوگاا گراسے پتا ہوتاوہ فوراً آ جاتاوہ مجھے بھی کسی تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا۔وہ مجھ سے ناراض ضرور ہے پراتنا سخت دل نہیں ہے۔''وہ دل میں اس کے آنے کے امید لیے بیٹھی اس کا انتظار کررہی **≽** 126 **﴿** احبك

حرمین ہاسپول کے ایک کمرے میں بیڈیر تکیے سے ٹیک لگائے آ دھی لیٹی اور آ دھی بیٹھی تھی ۔وہ کسی گہری

وہ اللہ سے گلہ کررہی تھی بروہ یا گل کیا جانے ، جہاں اس کے مرنے کی دعا قبول ہورہی تھی وہیں کوئی روروکر

اس کی زندگی ما تک رہاتھا اور دکھی دل کی دعا کب پوری نہیں ہوتی ۔وہ مرر ہی تھی پر ابیر نے اسے اپنے رب سے

سوچ میں آئم تھی۔اس کی آئکھول ہے آنسو بہدرہے تھاللہ پاک آپ نے مجھے کیوں بچایا؟ میں بیضبح کا سورج

نہیں دیکھنا جا ہی تھی۔ میں آپ سے موت مانگ رہی تھی پرآپ نے ایکسیڈنٹ کر کے میری آ دھی دعا قبول

کی۔میری پوری دعا قبول کیوں نہیں کی ، مجھے موت کیوں نہیں دی۔

ایک نئ زندگی دلوائی تھی۔

''حرمتم کچھکھاؤگی میں لے کرآ ؤوہاس کا سر تھپتھیاتے ہوئے بولی۔'' «نهیں۔ مجھے چھنیں کھانا۔"

''احیماتم آ رام کرومیں بل جمع کروا کرآتی ہوں۔''

☆.....☆

''آپ کس کی اجازت سے حرم کے گھر گئے تھے؟'' ''اچھاتواب مجھے کہیں جانے کے لیے تمہاری اجازت کینی پڑے گی۔ د مکھ لیا حرم کواس کی مال کواب دل کوسکون مل گیا۔''

وہ غصے سے بیر پٹخنا ہوا وہاں سے چلا گیا۔

ڈاکٹر صلاح الدین جب سے وہاں سے آئے تھے۔ کی سوچوں کا شکار تھے۔ کچھ گھنٹے گزرنے کے بعد کسی کے قدموں کے آہٹ سنائی دی۔ کوئی کمرے میں داخل ہوا تھا۔

''تم نے اتنی در کیوں کی آنے میں؟''اس نے خوشی سے اپنے چیرے سے چا در ہٹائی۔

''حرمتهمیں جس کا نظار ہےوہ نہیں آئے گا۔'' میرسامنے کھڑا تھا۔

"حرم میری ملاقات ابیر سے ساتویں کلاس میں ہوئی تھی تب ہے ہم دونوں بہت اچھے دوست ہیں۔اس

نے ہمیشہ سب کی مدد کی ہے۔ وہ ہمیشہ سب کو پسندر ہا ہے اس کی عاد تیں باقی لڑکوں سے بہت مختلف ہیں۔اس نے چھوٹی سی عمر میں بہت دکھ دیکھے ہیں۔وہ دوسال کا تھا جب اس کی ماں کی ڈیتھ ہوگئی۔اس کے ڈیڈی کے

ہوتے ہوئے بھی وہ بالکل اکیلاتھا وہ اکثر اپنی چھو پھو کے پاس رہتا تھا پر جب چھو پھو کی شادی ہوگئ تو وہ تھا ہو گیا۔''یوں سمجھلواس نے اپنی پرورش خود کی ہے۔ پر جیسے جیسے وہ بڑا ہوتا گیااس کے دل میں صلاح الدین

انکل کے لیےنفرت بڑھتی چلی گئی۔حالانکہ جب وہ چھوٹا تھاانکل نے اسے سنجالاتھا چلنا سکھایا تھا بولنا سکھایا تھا

پرجانے کیوں اس کے دل میں باپ کے لیے کوئی محبت نہیں ہے۔ وہ روز فجر کی نماز کے بعد قر آن یا ک کی تلاوت کرتا اور باقی نمازیں بھی پڑھتا اور دوسروں کو بھی نماز پڑھنے

احك

حرم بہت غور سے اس کی باتیں سن رہی تھی آج کہلی بارا سے ابیر کے بارے میں جاننے کا موقع ملاتھا۔وہ اندر سے بہت دھی تھاوہ ہرروز اپنی مال کو یاد کر کے رویا کرتا تھا۔ وہ جوچین نما گھڑی تم سے یانی میں گری تھی وہ اسےاس کی ماں نے دی تھی جب وہ دس سال کا ہوا تھا تب اس کی ماں کی بیرا مانت اس کی پھوپھونے اسے دی تھی ۔تب سےوہ اسے ہریل ساتھ رکھتا تھا۔ ''حرم جوانسان خودا تناوکھی ہووہ دوسرِوں کو د کھنہیں پہنچاسکتا۔وہ ایک طرح سے سوشل ور کربھی تھا جو ہر وفت لوگوں کی مدد کرنے کو تیار تھا۔ اس نے بھی لڑ کیوں میں دلچی نہیں دکھائی تھی پر جبتم اس کی زندگی میں آئیںتم اسے اچھی لگنے کیس۔وہ تبہاری معصومت یہ مرمٹا۔ تبہارے آنے سے اسے جینے کامقصد مل گیا۔وہ پھر ہے جی اٹھا۔اس نے بھی ماں کا پیار حاصل نہیں کیا تھا پر پھر بھی وہ اپنی ماں سے بہت محبت کرتا تھا۔اس کی ماں کے بغیراس کی کوئی دنیا ہی نہیں تھی۔اس نے ٹھان لیا تھا کہ وہ تمہاری خوثی کے لیے پچھ بھی کرے گا۔تمہاری زندگی کا اندھیراختم کرنے کے لیے وہ کچھ بھی کرے گا۔ وہ اپنی Cinderela کے لیے کچھ بھی کرے گا۔ '''دختهہیںا ندھیروں سے نکال کروہ خودا ندھیروں میں چلا گیا ہے۔'' "كيامطلب؟"وه بهتيآ نسوصاف كرتے موئ بولى۔

∲ 128 ﴿

کی تا کید کرتاوہ اکثر جماعت کے ساتھ مختلف جگہوں پر جایا کرتا تھا۔ لوگوں کونماز کی دعوت دیتا اسلام کی باتیں ان

تك پېنچا تا ، وه اتنے اچھے ہے اپنی بات سمجھا تا تھا كہلوگوں كا خود دل جا ہتا تھا كہ ہم مسجد ميں جا كرنما زيڑھيں _

وہ قرآن حافظ نہیں تھابس مولوی صاحب سے ضد کر کے پارہ یاد کر لیتا اور رمضان میں ایک یا دودن تراوت

باپ کے ہوتے ہوئے بھی وہ انہیں باپ تسلیم نہیں کرتا تھا۔وہ غریبوں کی مدد کرتاان کا احساس کرتا ہے ہم

ضرور پڑھا تا۔وہ دل کا بہت اچھا، نیک انسان ہے جو بچے بناماں، باپ کے بلتے ہیں وہ اکثر بگڑ جایا کرتے ہیں

الله كاذ كركريں _وہ اكثر رمضان شريف ميں تراوت بھى پڑھايا كرتا تھا۔

سب كے سامنے وہ جتنا كول اورخوش د كھائى ديتا، حقيقت ميں ايسا مجھونہ تھا۔

یروه نہیں بگڑا،اگراس کی ماں نہیں تھی توباپ بھی نہیں تھا۔

''اب وہتم سےنفرت کرتاہے۔''

احك

''نفرت؟''اس نے جان بوجھ کرخودکو جیران ظاہر کیا۔ ''ہاں۔''وہتم سے نفرت کرتا ہے۔

" پر میں نے کیا کیا؟"

"تم نے بیں تمہاری مامانے۔"

'' کیامطلب۔''اس باروہ چونگی۔

''بقول ابیر کے تمہاری ماما کی وجہ سے اس کی ماما کا گھر خراب ہوا ہے ان کی موت کی ذمہ دار بھی تمہاری ماما

ہیں وہ بچین سے تمہاری ماما سے نفرت کرتا ہے۔اب جباسے پتا چلا کہتم اس عورت کی بیٹی ہوجس کی وجہ سےوہ ا پی ماں سے محروم رہا تھا تواسے تم سے بھی نفرت ہوگئی۔اب اسے کوئی فرق نہیں پڑتا کہتم مرویا جیو۔اس کا انظار کرنا بریار ہے اب انظار چھوڑ دو۔ ویسے بھی ا گلے مہینے وہ بیرملک چھوڑ کر جار ہا ہے ہم سب سے دورا ور پھر بھی

لوٹ کرنہیں آئے گا۔'' حرم کادل زور سے دھر کا آسمھول میں پھر سے آسوجے ہونے لگے۔

''حرم میرے حساب سے اس کے جانے سے تہمیں کوئی فرق نہیں پڑنا جا ہے کیونکہ تہمیں کون سااس سے محبت ہےوہ تو صرف تمہاراد وست ہے اب تو دوست بھی نہیں رہا ایک اجنبی بن گیا ہے تم فکرمت کروتمہارا پیر

بھائی ہمیشہ تمہارے ساتھ ہے۔ ہمیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ اسے جہاں جانا ہے جائے ،ہم اسے نہیں روکیں گے۔ہم ہوتے کون ہیں اسے رو کنے والے۔''اب میر کی آ واز لڑ کھڑانے گی۔

اس کی آ تھے سنم مو گئیں ایک اپیر کا تھا جس کے دل کا حال وہ بخوبی جانتا تھا اور حرمین ہے جو پچھے کہتی ہی نہیں براس کی براؤن آئکھیں سب کچھ بتادیتی ہیں۔میر سے ان دونوں کی پیرھالت دیکھی نہیں جارہی تھی۔

دونوں اندر ہی اندر گھٹ رہے تھے۔حرم کوتو جیسے صدمہ لگ گیا نہاس نے کوئی سوال کیا اور نہ ہی اس کی آئھ سے کوئی آنسو بہا۔وہ گم صم ی بیٹھی تھی اس کے دماغ میں پجھ سوالات گردش کرنے گئے۔

'' چی ماما کے بارے میں جو پھی بھی کہتی تھیں کیاوہ سے تھا؟ کیاواقعی میری ماں نے کسی کا گھراجاڑا ہے۔ مجھے د کھ نہ ہو کیا تبھی دادو نے مجھے کچھ نہیں بتایا۔ دل کانپ رہاتھا پر اندر کہیں دور سے آواز آر ہی تھی۔میری ماں ایسا اب ان تمام سوالات کے جواب گلاب دادو سے ہی ملنے تھے۔اب بات بہت بگڑ چکی تھی پر بات تو بگڑنی تقى بات ہى كچھالىي تقى ـ

☆.....☆.....☆

ایم بی بی ایس کی ڈگری ملنے کے بعدسب ڈاکٹر زبن چکے تھے اورسب کہیں نہ کہیں جاب بھی کررہے تھے۔

مہینے میں وہ ہاسپیل میں بہت مشور ہو گیا تھا۔سب اس کی بہت عزت کرتے تھے۔ابیر کااینے بیشے سے مخلص پن

د کیوکرڈ اکٹرا کرم بہت فخر سے سب کو بتاتے تھے کہ یہ میرااسٹوڈ نٹ ہے۔ان دنوں وہ اٹلی جانے کی تیاری کررہا

تھا۔ان پچھ مبینوں میں وہ میر کے ساتھ ایک ہاسپل میں ضرور تھا پراس سے بات نہیں کرتا تھا۔وہ بس اپنے کا م

چھوڑ گیا تھا۔اینے ایکسیڈنٹ کی وجہ سےاس نے اب تک کوئی ہاسپیل جوائن نہیں کیا تھا۔ یانچ مہینے گزرنے کو

تھے یراس کی ٹانگ اب تک ٹھیک نہیں ہوئی تھی۔امیر جو کچھ مہینے پہلے اٹلی جانے والاتھاوہ اپنے مریضوں کی وجہہ

سے نہیں گیا تھا۔ پراب اس نے جانے کا ارادہ کرلیا تھاوہ یہاں گھٹ گھٹ کرنہیں مرنا جا ہتا تھا۔ وہ یہاں نہیں جی

آج حزم کچھ بہترمحسوں کررہی تھی اس کی ٹا نگ اب کچھٹھیکتھی پراندر سے وہ پالکل ٹوٹ چکی تھی وہ اندر ہی

اندر گھٹ رہی تھی کمرے میں ہر طرف اندھیرا تھاوہ زمین پہیٹھی رور ہی تھی۔ جب کسی کے قدموں کی آ ہٹ اس

کے کا نوں سے فکرائی کوئی کمرے میں داخل ہوتے ہی کمرے کی لائٹ آن کرنے والاتھاجب وہ بولی۔

جیسے میراورمشال ڈاکٹراکرم کے ہاسپلل میں جاب کررہے تھےوہ بھی تنخواہ سمیت۔

ا بیرنے بھی ایک ہاسپیل جوائن کرایا تھا پر جلد ہی وہ ڈاکٹرا کرم کے ہاسپیل میں جاب کرنے لگا۔اس ایک

سباپی اپنی زند گیوں میں مصروف ہو گئے تھے پرا گرکوئی وہیں کا وہیں تھا تو وہ تھی حرمین عارش جواب ایک

سكتا تقاوه ايك بار پھرمر چكاتھااور دوباره جيينائہيں چاہتا تھا۔

جس شخص نے اسے اندھیروں سے نکال کر دنیا سے روبر و کرویاا تھا وہی شخص اسے دوبارہ اندھیروں میں

باریہلے پھر حرمین بن چکی تھی۔

تجهین بین کرسکتیں۔''

سے کام رکھتا تھا۔

''نائیرہ آپی پلیز لائٹ مت آن کیجے گا۔'' مجھے اب اس اندھیرے میں ڈرنہیں لگنا، اندھیرے میں سچائی نظرنہیں آتی بیروشنی میری زندگی کے اندھیرے کوختم نہیں کرسکتی۔ ''حرم کیا ہواہےتم ایسے کیوں کہدرہی ہو؟''سعد کی آ وازیدوہ چو کی۔ ''سعد۔''اس نے آہستہ سے نام پکارا۔ ''سعد بنالائٹ آن کیےاس کےسامنے نیچےزمین پر بدیڑھ گیا اوراس کےسر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھنے لگا-"" تم كيول رور بي مو؟" أنو بيني مين مزيدرواني آگئ-''حرم کچھ تو ہتاؤ۔''اس نے پھر نرمی سے پوچھا۔وہ اپنے آنسوصاف کرنے لگی۔ پچھٹہیںتم جاؤیہاں سے ''پر کیوںکوئی پریشانی ہے؟''سعدنے اس کی سوجی سوجی سرخ آئھوں اور خراب موڈ کی وجہ پوچھی۔ '' کوئی پریشانی نہیں ہے بس ایسے ہی آج کل میرااند هیرے میں رہنے کو دل جا ہتا ہے۔'' ''ویسے بہت عجیب دل ہے تہارا، ابتہاری ٹانگ کا درد کیا ہے؟'' ''اللّٰد کاشکرہے بہتر ہوں، وہ اینے بال کانوں کے پیچھے کرتے ہوئے بولی۔'' دومیں مید کھڑی کھول دیتا ہوں باہر بہت اچھی ہوا چل رہی ہے کھڑی کھلنے کے باعث کرے میں ہلکی سی جا ندكى روشى كيميل كى حرمتم نے اپنا گفٹ كھول كرد يكھا؟'' ‹‹نہیں۔' وہ سنجیدگی سے بولی۔

''توریھو۔'اسنے فوراً تھم دیا۔

"دوہاں الماری میں ہے۔ حرم الماری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی سعد الماری کی جانب بڑھااور گفٹ نکالنے لگا کیایار کتنی ست ہوتم میں کتنے دل سے تمہارے لیے بیگفٹ لایا تھااور اسنے مہینے گزر گئے تم نے

اب تک نہیں دیکھا۔'اس نے ناراضگی کا اظہار کیا۔

''تم جاننة ہومیں پچھلے کتنے مہینوں سے بستر پر لیٹی ہوں۔ جبٹھیک ہوتی تب دیکھ لیتی۔اس نے فوراً

≽ 131 ﴿

جواب دیا جیسے جواب اس کی زبان پر ہی رکھا تھا۔"

''ابٹھیک ہو،چلواب دیکھواس نے پیک گفٹ اس کی جانب بڑھایا۔'' "سعدىيا تنابزا ذبه كيول ہے؟ ميں پھھا نداز وبھی نہيں لگا پار ہی ہوں كماس ميں كيا ہوگا۔"

۔ حرم نے آ ہستہ آ ہستہ بہت ہی نفاست سے گفٹ کی پیکنگ کھولی اور گفٹ دیکھتے ہی ایک بار پھراسے امیر کی

بإدآئی۔

''گٹار''وہ آ ہستہسے بولی<u>۔</u>

''ہاں میں جانتا ہوں تہہیں گٹار بجانانہیں آتا پریہ مجھے بہت اچھالگا تھا تو میں ڈیکوریش کے طور پر تمہارے لیے لے آیا۔ "کیسالگا؟ وہ اس پرنظریں جمائے کھڑا تھا۔ وہ گٹار ہاتھ میں لے کراس پر ہاتھ پھیرتے ہوئے

بولی۔ بہت اچھاہے۔ اب وہ گٹار ہاتھ بیں لیے اٹھ کھڑی ہوئی اور کھڑی کے پاس رکھی کرسی پر جاکر بیٹھ گئی اوراس رات کے

اندهیرے میں جا ندکود کیلنے لگی جو باولوں کے سنگ چھپن چھپائی تھیل رہاتھا۔وہ ہاتھوں میں گثارتھاہےوہی دکھی

دھن بجانے گی جواسے ابیر نے سکھائی تھی اور بیدھن اس کے اندر کا دھ بیان کر رہی تھی ۔ بیدھن ابیر سے محبت

اسے گٹار بجاتا دیکھ سعد کی حیرانی کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا۔ نائیرہ وہاں سے گزر رہی تھی تو دھن کی آ وازس کر

اس کے کمرے میں چلی آئی۔ ''بیدهن کون؟''سامنے پیٹی حرم کو گٹار بجا تادیک*ی کر*وہ بھی دنگ کررہ گئی۔ درچہ جترب میں سیکی ہے۔''

''حرم بیتم نے کہاں سے سیھی؟''

''اہیر نے سکھائی تھی۔''وہ بھی یہی دھن بجا تا تھا۔ ہوتے ہیں نا پچھ کمھے ایسے جب انسان خود پر سے اختیار

کھودیتا ہے وہ بھی بےاختیاری کےایسے ہی لمحات تھے۔سعد کی نگاہیں یوں ہی اس طرف اٹھیں اور پھر جھکنا بھول گئیں۔وہ حیران تھا بیدہ حرم نہیں تھی جس کے جودل میں ہوتا تھا وہی زبان پر۔اب اسے کیا ہو گیا ہے جو بیہ

ہم سے چھیانے گئی ہے۔ جب سے سعد آیا تھا ہمیشہ اسے خاموش ہی پایا تھا۔اسے حیب سی گئی ہو کی تھی اداسی تو

جیسےاس کے سراپے میں رچ بس گئ تھی۔وہ جانے کب سے اکیلی اس کمرے میں بیٹھی رور ہی تھی اس کی آٹکھیں سوج کرمرخ ہوچکی تھیں۔ ''حرمتم اس دهن میں اس شخص کو د هوند رہی ہوجورات کے اندھیرے میں کہیں چلا گیاہے؟''

"ا ما المان المان

"م ابھی چپر ہو مجھرم سے بات کرنے دو۔" " حرمتم ما نویانه مانویددهن اس بات کا ثبوت ہے کہ ڈاکٹر حرمین کو ڈاکٹر ابیر سے محبت ہوگئی ہے۔ ورنداتی مشکل دھنتم اتنی آسانی سے تونہیں بجاسکتیں۔وہ بھی کسی کی یادوں میں کھوکراس کی سکھائی ہوئی دھن بجانا۔اس

بات کی علامت ہے کہ کہانیں اس سے محبت ہے۔''

''واٹ! حرم کومحبت؟''سعد کوصد مہ سالگا۔ نائیرہ نے اسے گھورا۔ میں نے کہا نا خاموش رہو۔

'' حرم محبت پیکسی کا کوئی اختیار نہیں ہے بیتو تبھی بھی کہیں بھی کسی سے بھی ہوجاتی ہےاورتم تو جانے کب

سے اس سے محبت کرتی تھی پرتم بھی جان نہیں یائی۔تم الیماٹری ہوجے ہرچیز سجھنا پڑتی ہے محسوں کروانا پڑتی ہے

بلاوا ناپڑتی ہے۔' سعداب بھی ان دونوں کوجیران کن نگاموں ہے دیکھ رہاتھا۔

''نائیرہ آپی! محبت ہاتھ میں پہنی ہوئی چوڑی کی مانند ہوتی ہے سنورتی ہے تھنگتی ہے اور کھنک کرٹوٹ جاتی

ہاورمیری محبت کی چوڑی ٹوٹ چکی ہے 'وہ کھوئے کھوئے سے انداز میں بولی۔

"دحمتم نے اب تک بیمبت کی چوڑی پہنی ہی نہیں ہے اور بنا چوڑی پہنے ٹوٹ نہیں سکتی تم نے بھی اسے اندر کی محبت محسوس کی ہی نہیں ہے۔ 'حرم کچھ خاموش رہی پھر دھیمی آ واڑ سے بولی ۔

" ہاں شاید آپٹھیک کہدر ہی ہیں مجھے اس سے محبت ہوگئی ہے۔ میں نہ چاہتے ہوئے بھی اس سے محبت کر بیٹھی ہوں۔ مجھے ہرچیز میں اس کی کمی محسوس ہوتی ہے اس کے بنا میں ادھوری ہوں مجھے اب سب سمجھ میں آ رہا

سب پرانی خوبصورت یادیں اور میرکی ابیر کے بارے میں بتائی ہوئی باتیں کسی فلم کی اسٹوری کی طرح اس

ہے کہ وہ کیوں میری اتنی پر واہ کرتا تھا۔"

بلچل مچاد سے ہیں پھروفت کی اہریں آ ہتہ آ ہتہ زندگی کو معمول پرلے آتی ہیں بالکل اس طرح جس طرح سمند
رمیں بھاری پھڑ گرنے سے خلا پیدا ہوتا ہے۔ پھر تلاظم کے ساتھ اہریں پیدا ہوتی ہیں اور آخر کا روہ بھی معدوم
ہوجاتی ہیں اور یادیں انسان کی زندگی پراس طرح مسلط رہتی ہیں جس طرح ایک ہلکی سی کٹڑی سطح آب پر حاوی
رہتی ہے۔
''ہوں۔ بالکل ٹھیک کہا آپ نے۔''
''اچھا جم اِئم ہمیں پاہے پھے دوز پہلے ہمارے یہاں اپیر کے ڈیڈی آئے تھے۔''
''دحرم چوئی نہیں۔ پر کیوں؟''
''یہ جھے نہیں پا دادوکو دیکھتے ہی ان کے چہرے پر جیرانی بھرے تاثر ات نمودار ہوئے تھے اور وہ بنا کچھ
کے فوراً چلے گئے تھے۔''ان کے جانے کے بعد دادو خاصی پریشان دکھائی دے رہی تھیں۔ جب میں نے پو چھا
تو انہوں نے جھے کچھ بتایا ہی نہیں۔

''حرم تنهاری ٹانگ اب تک اجھے سے ٹھیک نہیں ہوئی ہے تنہیں آ رام کی سخت ضرورت ہے اب آ وکیٹ جاؤ۔

''آپ جائیں میں لیٹ جاؤں گی ابھی مجھے چانداور بادلوں کا کھیل دیکھنا ہےاس نے گردن باہر کی جانب

کی آنکھوں کے سامنے چلنے لگی تھیں جس دن ابیر نے اسے اسد سے بچایا تھااس دن اس بل اس معصوم سی لڑکی

کے دل کی زمین برابیر کی محبت کا ایک خودرو بودا بھی اگ آیا تھا۔لیکن اب جواس بودے میں نئے پھول کھلے تھے

حرم انسان کی زندگی بہتی ہوئی ندی کی مانند ہے۔زندگی میں ایک دفعہ گزرجانے والے لمحات بہہ جانے

کچھصدےاتنے گہرے ہوتے ہیں کہ وہ انسان کوتو ڑپھوڑ کرر کھ دیتے ہیں انسان کی پرسکون زندگی میں

والے پانی کی طرح واپس نہیں آ سکتے۔جس طرح ندی میں گرنے والاخس وخاشاک یانی کی وسعتوں میں

جذب ہوجا تاہے اس طرح زندگی کے ملنے والے عم دکھا ورصدے اس میں مرغم ہوتے رہتے ہیں۔

ان کے رنگ بالکل ہی الگ اور انو کھے تھے۔

''اچھا۔''وہ الجھتے ہوئے بولی۔

"مھیک ہے جیسی تہاری مرضی۔"

مجھے کوئی کچھ کیوں نہیں بتار ہاہے۔طویل خاموثی کے بعدوہ ایک بار پھرسے بولا۔

''تم میرے ساتھ چلو میں تمہیں بتاتی ہوں۔''نائیرہ اس کا ہاتھ تھا ہے تیزی سے وہاں سے چلی گئی۔ گئ

تھنٹے بیت چکے تصوہ ایسے ہی خاموثی سے جا ندکوتک رہی تھی۔ کچھ یاد آنے پراس نے ایک گہراسانس لیا۔

میرفون پر بتار ہا تھا کہ ابیرکل آٹلی کے لیے روانہ ہور ہاہے مجھے ہمیشہ کے لیے تنہا چھوڑ کر جار ہاہے یر میں

اسے نہیں جانے دوں گی۔بس بہت ہوگیا میں اب اور برداشت نہیں کرسکتی میں اور گھٹ گھٹ کرنہیں مرسکتی اس

سے پہلے کہوہ چلا جائے مجھےاس سے بات کرنی ہوگی۔

محبت اورخوشیاں سب کے دروازے پیدستک دیتی ہیں جوعقل مند ہوتے ہیں وہ فوراً آ گے بڑھ کرانہیں

خوش آ مدید کہتے ہیں اور کچھ بیوقوف ساری عمر تقدیر کورو تے رہتے ہیں یہ بھول جاتے ہیں کہ بھی خوشیوں نے انکا

در بھی کھٹکھٹا یا تھا۔اس سے پہلے کہ وہ مایوں ہو کرلوٹ جائے مجھےاس رو تھے ہوئے کومنا نا ہوگا۔

ابھی دیرنہیں ہوئی میںاس رو تھے ہوئے کومنالوں گی ۔میں جیب چاپ بیٹھ کراس مل کاا نظارنہیں کروں گی

جب زندگی میرے لیے پچھتاوا بن جائے گی ۔ میں ابھی اوراسی ونت اپنے ول پیدستک دیتی اس محبت کوخوش

آ مديد كهتي مول _ پتانهيل ميں سيح مول يا غلط يرمير اول مطمئن ہے۔ جھے ايبا لگ رہا ہے جيسے پہلي باراينے ول كي

خوشی کے لیے کوئی احیما فیصلہ کیا ہے۔ وہ اتنی آسانی سے مجھے چے راستے میں چھوڑ کرنہیں جاسکتا میں اسے نہیں جانے دوں گی۔ میں اس سے بات

كرنے ابھى اوراسى ونت جاؤل گى _و ەخود سے ہمكلا مُقى _

بادلوں سے سجا آسان بر سنے لگا۔ شاید بیہ برسات اسے روکنا حیا ہتی تھی پر وہ رکنے کے موڈ میں نہیں تھی آج بیة تیز برسات اسے نہیں روک سکتی تھی ۔ وہ کنگڑاتے ہوئے الماری کی جانب بڑھی اور ہینگر میں لٹکا ہوالمبا سا کوٹ نکال کریمننے گئی۔ آہستہ آہستہ کنگڑاتے ہوئے پچھلے دروازے کی جانب بڑھنے گئی۔ بادل اسی طرح برس رہے

تصوه باہر سڑک پر کھڑی ایک نظراینے گھر کود کیھنے گی۔

≽ 135 **﴿**

ہوگئی۔ آئکھول سے آنسواب بھی جاری تھے اس کی ٹانگ میں شدید در دہونے لگا تھا۔ میں ہارنہیں مان سکتی۔ مجھے ہمت کر کے چلنا ہوگا۔اس نے سراٹھا کرآ سان کی جانب دیکھا، بارش کی بوندیں اس کے دکش چہرے پر گرنے لگیں اوراس کے آنسوان بوندوں میں تھونے گی۔ الله یاک میری مدد کریں جھے امیرتک پہنچادیں۔میری ہمت نہیں ٹوٹے میں اینے ارادے میں کامیاب ہوجاؤں۔وہ ایک بار پھرسے کنگڑ اتے ہوئے جانے گی۔اس سنسان سڑک پر بہت دورا یک چھتری دکھائی دے ر ہی تھی ۔ابیا لگ رہاتھا کوئی مخف ہاتھ میں چھتری لیے چاتا ہوا جار ہاتھا۔اس کی ٹا تک میں در دہونے کی وجہ سے وہ بہت مرے مرے قدموں سے چل رہی تھی۔ پچھ دریے چلتے ہوئے اسے ایسامحسوس ہوا جیسے کوئی اس کا پیچھا کرر ہا ہے۔اسے ڈر لگنے لگا وہ بہت خوفز دہ ہوگئی۔اس نے بہت ہی ہمت کا مظاہرہ کیا اور تیز تیز قدموں سے آ گے بر صفے لگی جبکہ تیز تیز چلنافی الحال تواس کے لیے ناممکن تھا۔ اسے محسوس ہوا کوئی تیز قدموں سے اس کے پیچھے آرہا ہے اپنادرد بھو لتے ہوئے اس نے بھا گنے کی کوشش کی۔اتنی ہمت نہ ہوئی کہ مؤکرایک بار چیھے ہی دیکھ لے۔وہ چھٹری والا مخص اس کے کافی نزدیک تھا اوراینی ہی دھن میں سیدھا چاتا ہوا جار ہا تھا۔حرم بھا گتے ہوئے اس سے نگرائی ۔اس کے نگراتے ہی اس شخص کو کسی کی شد د سے یاوآئی۔وہ زمین برگر گئ ۔وہ اندھیرے میں ایک دوسرے کا چہرہ نہیں دیکھ پارہے تھے۔ '' کیا آپٹھیک ہیں؟''حرم نے ہاتھ اٹھا کراپی پچھلی طرف اشارہ کیا۔ احك

ان سات سالوں میں بھی وہ باہر پھرنے کی عادی نہیں ہوئی تھی اور وہ نہ ہی جھی باہر کی دنیا پھری تھی۔اییخ

میں نہیں جانتی میں رات کے اس پہر صحیح سلامت گھروا پس لوٹوں گی بھی یانہیں پراگر میں نے اسے آج

نہیں روکا تو میں اسے ہمیشہ کے لیے کھودوں گی۔وہ روتے ہوئے اس اندھیرے میں سنسان سڑک پر بہت

آ گے تک نکل آئی تھی۔ وہ اسے رائیتے سے اسلام آباد میڈیکل اینڈ ڈینٹل کالج جایا کرتی تھی اسے اتنا ضرور

معلوم تھا کہا بیر کا گھر کالج کے راستے ہیں ہی ہے۔وہ چلتے چلتے تھک گئی اور گردن جھکائے کچھ دیروہیں کھڑی

گھرسے نکلتے وقت اس نے خوب دعا ئیں کہ تھیں کہ اسے کہیں رلنا نہ پڑےابیر کے گھر کا مکمل ایڈریس اسے

"كياآب ك يجهيكوكى تفا؟"وهاس طرف ديك يك كت ك بحوك كي وازآكى _ '' وہاں تو کتے کےعلاوہ اور کوئی نہیں ہے شاید آپ ڈر گئی ہیں۔ آپ اتنی تیز بارش میں کہاں جارہی ہیں؟ "وہ زمین براس کے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھا تھا۔ حرم بنا کوئی جواب دیے اٹھنے کی کوشش کرنے لگی پرٹا تگ کی

وجہ سےوہ اٹھ نہیں یا رہی تھی۔ اس شخص نے محسوس کیا تو اسے اٹھانے لگا اس کو چھوتے ہی اسے ایک جانا پہچانا احساس ہوا۔وہ کھڑے ہونے سے پہلے ہی بے ہوش ہوگئ

..وہ کچھ کہتے کہتے خاموش ہوگیا۔''اس کا گال شپتھیاتے ''مبلو مادام! انھیں کیا ہوا آپ کو؟ وہ آپ

ہوئے اسے اٹھانے کی کوشش کرنے لگا۔

"اف! بيتو لگتا ہے بي ہوش ہوگئ ہيں۔اس نے گردن گھما كراسينے دائيں بائيں ديكھا دوركہيں بلكى سى

روشی نظر آئی وه حرم کو گود میں اٹھائے اس روشی کی جانب بڑھنے لگا۔جب قریب پہنچا تو دیکھاوہ ایک ڈھا بہ تھا جو بند تھا وہاں ایک بینچ پر اس نے حرم کولٹا دیا۔ اس کا چہرہ اس کے بالوں سے چھیا ہوا تھا۔''وہ اس کے چہرے پر

آئے بال ہٹانے ہی والا تھاجب وہ بلب بند ہو گیا اور وہ ہلکی پھلکی روشنی بھی ختم ہو گئ ۔

''اف ہو! اب اس بلب کو کیا ہوگیا ؟'' کچھ ہی دیر میں اسے اپنی جیب میں رکھے ٹارچ کا خیال آیا تو اس نے فوراً اپنی جیب سے ٹارچ نکالی ،ایک چھوٹی سی ٹارچ اس نے ٹارچ آن کر کے جیسے ہی اس کی طرف کی ٹارچ

کی روشنی سیدھا اس کی ٹانگ پر بڑی۔اس کی ٹانگ شدید زخمی تھی خون میں لت پت اور پھر اس نے اندازہ

لگالیا۔ان کی طبیعت ٹھیک نہیں تبھی ہیے ہوش ہو گئیں۔ابھی وہ اس کی ٹانگ دیکھ ہی رہا تھا کہ کچھ جملے اس کے

کان سے نکرائے وہ بے ہوثی کی حالت میں کچھ بڑبڑا رہی تھی۔ ''اہیرمت جاؤ پلیزمت جاؤ۔''اس کے جسم میں سنسنی دوڑی۔فوراً ٹارچ اس کے چیرے برکرتے

ہوئے اس کے چبرے پر آئے بال ہٹانے لگا۔اسے دیکھتے ہی وہ جیران وپریشان رہ گیا۔ ''حرم! میں بہیں ہوں آئکھیں کھولو۔'اس کی بیرحالت دیکھ کرابیر کی آئکھوں میں آنسوجمع ہونے لگے۔

دل کے کسی کونے میں ڈن محبت پھرسے بحال ہو گی۔

اس نے اس کی ٹا نگ کا خون صاف کرتے ہوئے بینڈ تج وغیرہ کی۔ باہراب بھی بہت تیز بارش ہورہی تقی کسی مریض کی حالت سیریس ہوجانے کے باعث آ دھی رات کو ہاسپیل گیا تھااور کارخراب ہونے کی وجہ سے پيدل گھر كوواپس آ رہاتھا۔ وہ سر پرٹونی رکھے جائے نماز پرنوافل اوا کرنے کے بعد ہاتھ اٹھائے اس کی تندرستی کی دعا کرر ہاتھا آ محصول میں بے ثار آنسو تھے۔وہ رات بھر حرم کے سر ہانے بیٹھااس کے سر پر ٹھنڈے یانی کی پٹیاں رکھتا رہا تھا۔اسے بہت تیز بخار ہور ہا تھا۔ رات بھر بادل خوب برسے تصاب آسان صاف تھا۔ فجر کی اذان بورے گھر میں سنائی دینے گئی۔ساری رات جا گئے کے باعث اس کی آئکھوں میں سرخیاں تیرر ہی تھیں۔وہ اب بھی بے ہوش تھی۔ ابیر کی پریشانی میں مزیداضافہ ہوا۔ پچھ دیراس کے بیاں بیٹھنے کے بعدوہ اٹھ کھڑا ہوااور بے چینی سے چکر کا ٹنا شروع کردیےاور دل ہی دل میں حرم کے لیے دعائیں کرنے لگا۔ نماز کا وقت ہو چکا تھا وہ سفید ٹو پی پہنتے ہوئے باہر کی جانب چل دیا اس کے جانے کے پچھ دیر بعد ہی حرم کوہوش آگیا۔ اس نے آ ہستہ آ ہستہ آ تکھیں کھولنے کی کوشش کی ، آ تکھوں کے سامنے سب کچھ دھندلا دکھائی دے رہا تھا۔ جب مکمل آ تکھیں تھلیں تو اس نے اپنی نظر پورے کمرے میں دوڑ ائی اور کمرے کا جائزہ لینے گی۔

ابیرکا کمرہ بوی نفاست سے سجاموا تھا۔ جنو بی دیوار پرلگا خوبصورت سا گٹاراوراس سے پچھفا صلے بربراسا

بک شیلف جس میں کئی کتابیں تر تیب ہے رکھی ہوئی تھیں۔ پھراس کی توجدایک طرف دیوار میں ہی بی شیشے کی

''حرم اٹھوریدد کیھومیں کہیں نہیں جارہا، میں تمہارے یاس ہی ہوں میں نے اللہ سے تمہاری زندگی ما تکی ہے

تمہیں کچھنمیں ہوگا۔'' بےساختہ اس کے لبول سے جملے ادا ہونے لگے۔اس کا نحیلا ہونٹ کیکیانے لگا،اس کی

حیرت کا کوئی ٹھکا نہ نہ تھا۔حرمین عارش نے ایک بار پھر زخمی حالت میں تیز برسات میں اس پہر سنسان سڑک پر

كراييخ گھر لے گيا۔ آج حرم اس گھر ميں آگئ تھی جہاں وہ مجھی اسے لا نانہيں جا ہتا تھا۔ آج اسے کسی ڈاکٹر کی

‹‹پهشمش!اتن همت کهاں ہے آئی تم میں؟''آج کئی عرصے بعداس نے اسے چشمش کہا تھا۔ وہ اسے اٹھا

نکل کراہے حیرت میں ڈال دیا تھا۔

ضرورت نہیں تھی وہ خودا یک ڈا کٹر تھااور حرم کا علاج بخو بی کرسکتا تھا۔

حرم کی نظر بے اختیار سامنے دیوار پر گلی تصویر پر پڑی۔ ابیر کی تصویر جو بہت قریب سے احیا نک تھینجی گئی تھی۔ بے تحاشہ مبننے سے اس کی براؤن آ تکھوں میں آیا شفاف یانی مبنتے ہنتے اس کا ہاتھ اس کے دائیں گال پر آ کر تھہر گیا تھا۔اوراس کے ہاتھ میں پکڑی وہ چین نما گھڑی جھا تک رہی تھی۔مشرقی دیوار کے پاس اسٹڈی ٹیبل رکھا ہوا تفاجس پہلیپٹاپ کے ساتھ کچھ کتا ہیں بھی رکھی ہوئی تھیں۔ حرمین کو بخت بخار ہونے کی وجہ سے چکرآنے لگے اور اس کی آ تکھیں خود بخو دبند ہو گئیں۔ ا بیرنماز پڑھ کرآ چکا تھااس کی آ تکھیں سوبی ہوئی تھیں شایدوہ بھی رات بھرروتار ہا تھا۔اینے کمرے میں جانے سے پہلےاس نے میرکوفون کیا۔وہ فون نہیں اٹھار ہاتھا۔ بہت دیرفون بھتے رہنے کے بعداس نے فون اٹھایا۔ ''میر فون ریسیوکرنے میں تمہیں اتنی دیر کیوں گی۔ کیا تم نے فجر کی نماز نہیں پڑھی۔'میر مسجد میں ہی تھا پر خاموش تقا_ ں ہے۔ ''کیاتم نے نماز پڑھنا چھوڑ دی ہے؟'' ''تم کون ہوتے ہو مجھ سے سوال کرنے والے ،میری مرضی میں نماز پڑھوں یا نہ پڑھوں۔''اس نے دو ٹوک جواب دیا۔ ''میر! میں جانتا ہوں تم مجھ سے غصہ ہو پر نماز تو مت چھوڑ و تم نے مجھ سے دعدہ کیا تھا کہتم کسی بھی حال میں نماز نہیں چھوڑ و گے تم نے بھی تو مجھ سے دعدہ کیا تھا کہتم میری بہن کو بھی رو نے نہیں دو گے۔'' ''میرے گھر آ وُاورا پنی بہن کو یہاں سے کیکر جاؤ۔'' "کیامطلب؟ حرمتمهارے گھراسے فجر میں ہی تارے نظرآ گئے ک '' تمہاری بہن! آ دھی رات کو چے رائے بے ہوش پڑی تھی اوراب بھی بے ہوش ہے اس سے پہلے کہوہ مرجائے اورالزام میرے سرآ جائے اسے یہاں سے لے جاؤ۔''اگلے بیں منٹ بعد ہی میراس کے گھر پہنچ گیا۔

∲ 139 ﴿

الماری نے اپنی طرف تھینچ لی۔اس میں بڑی مختلف ٹرافیاں کسی کی جیت کی داستانیں سنار ہی تھیں۔کئی شیلڈز

بوے فخر کے ساتھ ہجی ہوئی تھیں۔

حرم کی آئیس بند تھیں۔

"حرم!"ميرنيات يكارا "بیے بوش ہے۔ تمہاری آ وازنہیں س سکتی۔ "میر کی نظراس کی ٹا نگ پر پڑی۔اس کی ٹا نگ کوکیا ہوا؟

''میر نہیں جانتا تھا کہا یکسیڈنٹ کے بعد سے وہ اب تکٹھیک نہیں ہوئی تھی وہ جب بھی اس کے گھر فون

کر کےاس کی خیریت معلوم کرتا تھاوہ یہی کہتی تھی کہمیں بالکل ٹھیک ہوں۔''

'' مجھے کیا پتا؟''وہ لا پروائی سے بولا۔

'' كہيں تم نے اپنابدلہ لينے كے ليے في راستے اسے اپنى كارسے كلرتونہيں ماردى؟''

'' مجھے اگر بدلہ لیناہوگا تومیں اس سے زیادہ کچھ بڑا کروں گا۔اب اٹھا وُاسے اور چلتے بنو۔''

''ابیرتم بهت سیلفش مو گئے ہوا ہے اس وقت ابیر پر بہت غصه آ رہا تھا۔'' کیامتہبیں ذرابھی ترس نہیں آ رہا

وي الله المراس المراس

''تم سے توبات کرنا ہی بیکارہے۔'' ا سے دبات میں ہے۔ ہوتی ہے۔ اس میں ہے۔ اس میں ہے۔ اس میں ہوتی کی اس میں ہے۔ اس میں ہے ہوتی کی اس میں ہے ہوتی کی

حالت میں اس کا نام بر بردار ہی تھی۔ محبت کی سزا کیا بے مثال دی اس نے

روز مرنے کی عادت ڈال دی اس نے!

" ابیرحالت دیکھوحرم کی کیا تمہیں اب بھی اس پرترس نہیں آ رہا کیاتم اب بھی اپنی ضدیر قائم ہو۔ " وہ

خاموش تفا واقعی اس سے حرم کی بیرحالت دلیمی نہیں جارہی تقی تبھی وہ چاہتا تھا کہ حرم جلد ہی یہاں سے چلی

جائے حرم کی بیجالت دیکھ کروہ اپنے ارادوں میں کمز ورپڑ رہاتھاوہ اندر سے چتنا بھی رحم دل تھا پراس ونت خود کو ظالم دکھانا بہت ضروری تھا۔حرم کو ہوٹ آ نے لگا تھا اس کی آ تکھیں تھلتی دیچے کرا بیر نے سکون کا سانس لیا تھا اور

"حرماب کیسی طبیعت ہے؟"میرنے آگے بدھ کرطبیعت معلوم کی۔

اللّٰد كاشكرا داكرنے لگا تھا۔

"مال بس محیک ہے" ''میں کہاں ہوں؟''اس نے فوراً بیڈ سے اٹھنا چاہا تو اس کے قدم لڑ کھڑائے۔ ابیراسے پکڑنے کے لیے آ کے بڑھنے ہی والاتھا کہ میرنے فوراً سے پکڑلیا۔ حرم آ رام سے۔ ''اہیر۔''اس نے اسے پکارا۔ابیر کا دل چاہا فوراً آ گے بڑھ کراس کا ہاتھ تھام لےاوراہے گلے سے لگا کر کہے۔'حرم فکرمت کرومیں بیبیں ہوں تبہارے یاس..... حرم اب ابير بهارا كچينيس لكتا چلويس تمهيس كفر چهور دول-" " ريميں يہاں کيے؟"

"شاید..... دُاکٹر ابیرنے اپنابدلہ پورا کرنا تھا تبھی تہمیں اپنی کا رسے مگر ماردی اور پھر تہمیں اٹھا کر گھرلے

آئے انہیں احسان کرنے کا بہت شوق ہے۔ "وہ دانت پیتے ہوئے بولا۔ "لیکن ڈاکٹر ابیر ہمیں آپ کا کوئی

احسان نہیں چاہیے۔ بیلواپی فیس میر نے اپنے والٹ سے بچھ پینے نکال کراس کے ہاتھ میں تھادیے۔اور حرم کو

وہاں سے لے کر چلنے لگا۔

حرم کچھ بادآنے پروہیں رک گئے۔اس نے موکرابیر کی جانب دیکھا۔ابیانہیں ہوسکتا۔ بیہ مجھ سے محبت کرتا ہےاور جولوگ کسی سے محبت کرتے ہیں وہ اسے کوئی نقصان نہیں پہنچاتے وہ ہمیشہ اس کی کمبی عمر کی دعا کرتے

ہیں۔ابیرنے بھی یہی کیا۔

ابر چونکا۔''اسے کیے پتا؟'' " بجھے ہلکا ہلکا سایاد آرہا ہے جب میری ہلکی ی آئکھ کھی تب کوئی جائے نماز پر بیٹھا دعاما تگ رہا تھا۔ ب

ہوثی کی حالت میں، میں پیچان نہیں یا ئی تھی بیکون ہے جوجائے نماز پیر ہیٹھا ہے اور جھے یہ بھی یاد ہے جھے کسی کار نے مکر نہیں ماری میرے پیچھے کوئی لگ گیا تھا میں دوڑ رہی تھی اورا جا تک کسی شخص سے مکرائی اور بے ہوش ہوگئ

میں جانتا ہوں ابیرتم کتنی پرواہ کرتے ہوحرم کی اور بیبھی اچھے سے جانتا ہوںتم پوری رات سکون سے نہیں رہے ہو گے اور جائے نماز پہ بیٹھے رہے ہو گے۔انشاءاللہ! تم بہت جلدا پنی ضد چھوڑ کرحرم سے اپنی محبت کا ظہار

کروگے۔وہ اسے دیکھتے ہوئے دل میں سوچ رہاتھا۔

''ابتم لوگ يہاں سے جاؤ كے ياميں تم لوگوں كو باہر پھنكواؤں ۔'' وہ تلخ لہجے سے بولا۔

حرم کے بیار چبرے پرسرخیاں دوڑنے گئی تھیں۔وہ مزیدحرم کا بیرحال نہیں دیکھ سکتا تھاوہ تیز تیز قدم اٹھائے

وہاں سے چلا گیا۔جس لڑکی کی آنکھ میں وہ ایک آنسو بھی نہیں دیکھ سکتا تھاوہ وہیں روتی رہ گئی۔وہ نکلیف میں تھے

وہ دونوں ہی بہت تکلیف میں تھے۔

حرمین عارش چھوٹے چھوٹے قدم بڑھاتی اس شیشے کی الماری کی طرف بڑھی۔ ''ابیر بهت ذبین تفانال؟''اس نے ذراس گردن موثر کر کھوئے کھوئے انداز میں یو چھا۔

· بهت بهت ذبین اورا یکٹوتھا۔' و مسکرایا۔

"اسٹٹریز،اسپورش، ڈیبیٹس اور برطرح کے مقابلے میں نمبرون پوزیشن پر جیسے پہلے ہی ہے اس کا نام لکھا

ہوتا تھااور بیدوسی بھی ہمیشہ ذبین لوگوں ہی ہے کرتا تھا، کیکن جب بات مقابلے کی ہوتی تھی تو بھی برداشت نہیں کر پتاتھا کہ کوئی اس ہے آ گے نکلے اگر بھی کسی مقابلے میں سینڈ آ جا تا تواہے کوئی غم نہ ہوتا اپیر مجھ سے ہمیشہ کہا

کرتا تھا کہ میں جیتنے کے لیے مقابلے میں حصہ نہیں لیتا میں توانجوائے کے لیے حصہ لیتا ہوں پر جیت اپنے آپ

جاتا ہوں۔ اگر بھی میں نے بیرتمام Activitiesچھوڑ دیں تو میں انہیں بھی مس نہیں کرونگا بلکہ بیہ

Activities جھے مس کریں گی۔''

'' پر جبتم اس کی زندگی میں آئیں تب جانتی ہو کیا ہوا؟''حرم نے اپنارخ میر کی جانب کرلیا۔ جب تم

ايركى زندگى مين آئين تواس كى وه آئكسين جن مين اينى كامياني يدريپ جلتے تھے وہ تمهارى كاميابول پرروشن

ستارے بنے کلیں۔اس کی وہ دعا کیں جن میں اپنی خوشی مانگنا تھااب ان میں الیے رب سے تمہاری خوشیوں کی دعا تىي ما تىكنے لگا تھا۔

بہت محبت کرتا تھانہیں وہ اب بھی تم سے بہت محبت کرتا ہے حرم پھراس کی یاد وں میں کھوچکی تھی ۔

'' حرم تمہیں پتاہے اپیر مجھ سے کہتا تھا کہ میں بھی شادی نہیں کروں گاعور تیں دھوکے باز ہوتی ہیں ، بے وفا

اور جھوٹی ہوتی ہیں پر جبتم ملیتووہ زندگی کا بل بل تمہارے ساتھ بتہارے سنگ بتانے کے خواب دیکھنے

لگا۔ میں اسے تنگ کرتا تھا کہ حرم کے آتے ہی تم بے وفا ہو گئے ہو، میں بھی تو تمہارا بییٹ فرینڈ ہوں پرتم ہمیشہ حرم کے ساتھ رہتے ہو۔اس کے چبرے پراداس ی مسکرا ہٹ بھر گئے۔ ''کئی کمھے یوں ہی خاموثی سے سرک گئے صبح کے آٹھن کے رہے تھے نائیرہ لاؤن کی میں بیٹھی اخبار پڑھ رہی تھی حرم کومیر کے ساتھ آتا دیکھوہ بری طرح

''تم کہاں گئ تھیں اور بیکیا حال بنار کھاہے؟''وہ فکر مندی سے بولی۔ "" في مين آپ كوسب بتا تا مول يهلي آپ بتا كين سب گھروالے كهاں ہيں۔" '' گھر والے تو دودن سے لا ہور گئے ہوئے ہیں اور سعد بھی میچ چلا گیا تھا گھر میں بس میں اور داد و ہیں۔''

چوکی ۔ حرم تواینے کمرے میں تھی پھر ہاہروہ کچھالجھن کا شکار ہوئی۔

"اچھا! حرمتم كمرے ميں جاؤاور آرام كرو-"حرم بت بنے كھڑى تھى وہ نس سے مس نہ ہوئى ميرنے تمام

بات نائیره کو بتائی _ نائیره دهنگ کرده گئی ۔

''حرمتم ایسے کیسے آ دھی رات کو تیز برسات میں اکیلی باہر چلی گئی؟'' کیا تہمیں ذرابھی ڈرنہیں لگا۔

''الله یاک کالا کھلا کھشکر ہے جو ما ماادرا جواء گھر میں نہیں ہیں ورندا تنا تماشا کرتیں اورشکر ہے گلاب دا دو

بھی اب تک سور ہی ہیں۔حرمیلیز ابتم دادوگواس بارے میں پھھند بتانااوراب اپنے کرے میں جاؤاور آرام

كرو_ ' حرم چپ جاپ وہاں سے چلى گئ _

اوروہ دونوں لا وُنْح میں بیٹھ گئے ۔'' ''میرییسب کیاہے؟''ابیر کب تک ایسے کرتارہے گا۔خود بھی تکلیف میں ہے اور حرم کو بھی تکلیف پہنچار ہا

ہے آخروہ چاہتا کیا ہے۔ کیابیاس کا کوئی بدلاہے؟ 'دنہیں نائیرہ آپی وہ خواب میں بھی کسی بدلے ودلے کا سوچ نہیں سکتا، بس وہ ڈسٹرب ہے وہ کسی کی سننا

تہیں چاہتاہے۔آپی وہ حرم سے بہت محبت کرتاہے پراپی مال کی خاطروہ اس سے نفرت کرنا چاہتاہے۔'' ''میر! حالات تب تک بهترنهیں ہو نگے جب تک بید دونوں ایک دوسرے سے کھل کر بات نہیں کر لیتے۔''

احك

' دلکین آپی وہ تو حرم سے بات ہی نہیں کرنا جا ہتا''وہ جائے کاسپ لیتے ہوئے بولا۔ ''آپ کو پتا ہے وہ آج اٹلی جارہا ہے۔'' نائیرہ جو چائے کا کپ لبوں سے لگائے ہوئے تھے میر کی بات سنتے ہی جائے کسی فوراے کی طرح اس کے منہ سے لگی۔ "واك؟"وه جار باہے۔ ''مال ''وه اداس سے بولا۔ "Do something Meer" ہماسےایسےجائے نہیں دے سکتے۔

"بونمير بياس ايك آئيديا ہے-"وه چھسو جے ہوئے بولا۔

''آپ گلاب دا دوکو کہیں بھیج دیں۔آپ کی فیملی تو ویسے بھی باہر گئی ہوئی ہے۔ حرم کی طبیعت پہلے ہی خراب

ہے تو ہم حرم کی مزید طبیعت خراب کا امیر سے جھوٹ بو لتے ہیں۔وہ بھا گتا ہوا آئے گا۔'' پھرشایدان دونوں کے درمیان کوئی بات ہوجائے۔

''ہوں بات تو ٹھیک ہے کین جب وہ یہاں آئے گااور حرم کوٹھیک پائے گا توابیانہ ہو کہ وہ مزید غصے میں آجائے اور بات بننے کے بجائے مزید بگڑجائے''

''ہوں بیبات بھی ہے۔' وہ کپٹیبل پر رکھتے ہوئے بولا۔ ''ایک کام کرتے ہیں حرم کواغوا کرادیتے ہیں۔'' 🗍

"No, No! Think Something nice!" کی خاموثی کے بعد میراعا تک سے

بولا _سوچ ليا_

اس نے بنا کوئی جواب دیے فوراً اپنی جیب سے موبائل نکالا اور ابیر کوکال کرنے لگا، کافی دیر بعداس نے

≽ 144 €

کال ریسیوگی۔

احبك

میرنے اسپیکر آن کر دیا مگر کچھ دریخاموش رہا۔ اگلی طرف سے ہیلو، کی آواز آرہی تھی مگرمیر خاموش تھا۔ "اب بولو گے بھی یا میں کال کاٹ دوں؟"

''وہ حرممیرنے اپنی ادا کاری کے جو ہردکھانا شروع کیے۔'' ابیر کا توجیسے سانس ہی رک گیا۔

"کیا ہوا حرم کو؟"

''وہ حرم!''وہ آگے چھنیں کہدرہا تھا۔

''میرتمہاری آ واز کیونہیں نکل رہی ہے تمہارالہجہ رودینے والا کیوں ہے؟''میرخاموش تھا۔ دوتم بولتے کیون نہیں ہوکیا ہوارم کو؟ وہ حرم سوسائیڈ، وہ وہیں خاموش ہوگیا۔

"كيا بكواس كررہے ہو؟"

''تتتم جھوٹ بول رہے ہو۔''اس کی آ وازلژ کھڑانے گی۔

"حرم جیے یا مرح تہمیں تواس سے وکی فرق نہیں پر تا ،حرم کی ماں کی وجہ سے تہماری مال نے سوسائیڈ کی

محى توآج تمهارى وجد العورت كى بلى في سوسائيد كرلى آج تمهارا بدلد يورا موكيا اب كربير كرخوشيال

مناؤًـ''،میرنے ٹھک سےفون بند کر دیا۔ د میر.....میر.....بیلو! 'اپیرکو پھی جھٹیں آ رہا تھاوہ کیا کرے۔

"حرمتم نے ایسا کیوں کیا؟" اس کے آئسو بہنے لگے۔

" میں اس سے بھی کوئی بدانہیں لینا جا ہتا تھا میں تو اِس خاموثی سے اس سے دور جار ہا تھا۔ وہ اپناسر پکڑے بين كيا مين حرم كا قاتل مون؟ "مين اب كيسے خود سے نظرين الاؤن گا۔ اس كاجسم كا بينے لگااس نے كاركى

عاِنِي اٹھائی اورفوراً گھرسے نکلا۔وہ ڈرائیوکررہاتھا جباس کا فون بجا۔اس نے بنادیکھے کال ریسیوکی۔ "د و اکثر ابرکہاں ہیں آپ فلائٹ کا ٹائم مور ہاہے؟"

''ڈاکٹر یاور! میں پچھ ہی دیر میں ایئر پورٹ پہنچتا ہوں ۔''اس نے فون بند کرتے ہی کار کی سپیڈ مزید

بڑھالی۔ کچھہی دریمیں وہ اس کے گھر پہنچ گیا۔

''میر!میر۔وہ مین ہال میں کھڑا چلار ہاتھا جب میراس کےسامنے آ کھڑا ہوا۔''

"حرم كهال بي"" أتحمول ميس بيشارآ نسو، سرخ آتكھيس، لمب بال ہميشه كى طرح بردهي موئى شيو ''وہوہ وہاں!''میرنے رونتی شکل بنا کراوپر کی طرف اشارہ کیا۔ابیر جیار، چیار سیڑھیاں پھلا تگتے ہوئے اس کے کمرے کی جانب دوڑا۔ آئکھوں میں آنسو، چہرے پرخوف، کمرے کا درواز ہ کھولتے ہی پہلی نظر بیڈیرِلیٹی حرمین عارش پر پڑی۔جو جا دراوڑ ھے سکون کی نیند سور ہی تھی۔

''حرم! بےساختہ اس کےمنہ سے نکلا۔وہ وہیں کھڑااسے دیکیور ہاتھا،اس کی ہمت نہیں ہورہی تھی کہ وہ حیار قدم حرم كى طرف بره ها سكه اسكادل كانپ ر با تفاء "

کچھ دیروہیں کھڑے رہنے کے بعداس نے اپنے قدم حرم کی جانب بڑھائے اور بیڈے قریب رکھی کری پر بیٹھ گیا۔ ہونٹ کپکیار ہے تھےوہ کچھ بولنا چاہ رہا تھا پرزبان ساتھ نہیں دے رہی تھی۔لفظ گلے میں ہی دب رہے

"حرم! تت يتم في اليها كيول كيا؟" أكلمول سے بہتے آنسواس كى گالوں پركيريں بناتے ہوئے بہہ رہے تھے۔اس نے مزید کچھ کہنے کے لیابی اب ایک دوسرے سے جدا کیے ہی تھے کہ اس کی نظر حرم کے مہلتے

" ہاتھ تو ال رہے ہیں،مطلب بیزندہ ہے؟" اس کے چیرے پرخوشی کی ایک لیردوڑی۔ ''حرمتم زنده ہو،اس نے فوراً چا دراس کے منہ سے ہٹائی ''وہ آ تکھیں بند کیے بے ہوشی کی حالت میں پچھ

بر بردار ہی تھی۔اس کے چہرے پرآتے بال اہیرنے اپنے ہاتھ سے اس کی پیشانی سے ہٹائے تو اسے محسوس ہوا۔ حرم کوتو بہت تیز بخار ہے۔وہ بخار میں تپ رہی تھی اور بے ہوشی کی حالت میں تھی۔

''میر!میر مختذایانی لاؤ حرم زندہ ہے۔''وہ تیز آ واز سے چلار ہاتھاکہ '' داد وابیرکوبلائیں!''وہ بار بارایک ہی جملہ دہرارہی تھی۔

''حرم اٹھوریدد یکھو میں تبہارے پاس ہی ہوں۔'' ''ابیر بہیں ہے پلیز ایک بارآ ککھیں کھولو،حرم!اس کی کا نیتی آ واز جانے اور کیا کہنا چا ہ رہی تھی پر کہہ نہیں

يار ہی تھی۔''

∲ 146 ﴿

دونہیںدادوس فجر سے پہلے ہی اٹھ جاتی ہیں رکل شاید دادوکوکوئی پریشانی تھی تبھی انہیں نیندنہیں آ رہی تنقی توانہوں نے Sleeping pills کی تھیں تیجی وہ گہری نیند میں سورہی ہیں۔'' ابراس کی بیشانی پر شندے یانی کی بٹیاں ر کورہا تھا۔ "حرم مجھاس وقت تم سے زیادہ اپنے آپ پرترس آ رہا ہے۔ میں اپنے ہاتھوں سے بچے کچے رشتے کھونے جار ہا ہوں۔ ریسب میرے لیے بہت مشکل اور تکلیف دہ ہے پر مجھے خود پر اختیار نہیں۔ تمہاری بی حالت مجھ سے دیکھی نہیں جارہی ہے۔ میں ہر ملی ایلے رب سے تہماری زندگی کی دعائیں کر تار ہا ہوں اورتم مرنا جا ہتی ہو۔ میں نے تہیں بہت تکلیف پہنچائی ہے پراب جب میں تم سے دور جارہا ہوں تو تم جانے نہیں دے رہی ہو۔ مجھامیدہے میرے جانے کے بعدتم خوش رہوگی ،اب میری وجہ سے تہیں کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔'' ''اسدتو تمہاری زندگی سے پہلے ہی نکل چکا تھااورنوفل ۔اسےتو میں نے اس کے کیے کی سزادے دی ہےوہ آ ئندہ لڑکیوں پرتو کیافیس بک پربھی کمنٹ کرنے کے لائق نہیں رہا ہے۔حرمتم ایک ڈاکٹر ہو،ابتمہارے لیے ایک سے بڑھ کرایک رشتے آئیں گے مجھے امید ہے تہمیں بہت زبردست ہمسفر ملے گا۔ جو تہبارے لائق ہوگا۔ میں جانتا ہوں تم نے مجھے بھی پیند نہیں کیا اور میرے زبردتی ہاتھ بر مھانے پر مجھ سے دوتی کی ، مجھے اپنا دوست بنایااور ہم بیٹ فرینڈ بن گئے۔''

''میر!اسے بولوآ ہستہ چلائے دادواٹھ گئیں تو مسئلہ ہوجائے گا۔''نائیرہ اسے ٹھنڈے یانی کا باؤل دیتے

ہوئے بولی۔میرنے ایک نظر وال کلاک پر ڈالی۔آپی دس نج رہے ہیں کیا دادواتی دیر تک سوتی ہیں؟ وہ تعجب

ے کے رہے ہے۔ ''بس پچھ ہی دیریٹیں میری فلائٹ ہے پر میں وعدہ کرتا ہوں ڈاکٹر ابیر جانے سے پہلے اس مریض کو بالکل

پیند بھی نہیں اور پیند بھی کیسے ہوسکتا ہوں۔ میں تو تمہارے لائق ہی نہیں ہوں۔' وہ اداسی سے آئھوں سے آنسو

دوتہی تمہیں میری یادآ رہی ہے۔اگر میں تمہارادوست نہ ہوتا تو تمہیں ہر گز میری یا زمیں آتی میں تو تمہیں

''حرمکبوکبو حرمتم کیا کہدری تھیں؟''لیکن اس نے پھرنیں کہا۔کہنا جا ہتی تھی پر پھر بھی پچھنیں کہا۔ ''ابیری آئکصیں اس پرمرکوز تھیں اور پھر بندھ ٹوٹ گیا اور دریا بہد نکلا۔'' کچھ دیر کمرے میں خاموثی تھی اور پ*ھرحر*م نے خاموشی توڑی دی۔ ''ماما۔اباس دنیا میں نہیں ہیں۔وہ بہت پہلے ہی جھے چھوڑ کر جاچکی ہیں۔''آتھوں سے آنسواب بھی ہے۔ ابیر کی حیرانی کا کوئی ٹھکا نہ نہ تھا۔واٹ! پھو پھوکی ڈیتھ ہوگئ؟ لفظ'' پھو پھو'' پيروه چونگي۔ "كياكهاتمني" ''عافیہ میری پھو پھو ہیں۔میرے ڈیڈی کی بہن اورتم میری کزن ہو۔ حرمین کا تو جیسے سرہی چکرا گیا۔ جب ہے وہ مارگلہ کی سیر سے واپس آئی تھی ہرروزاس پر کوئی نہ کوئی انکشاف ہور ہاتھا۔'' ''ڈاکٹرصلاح الدین میرے ماموں؟'' '' ہاں مجھے بتاؤ پھو پھو کی ڈیتھ کیسے ہوئی ؟''عافیہ کی موت کی خبرس کراس کا دل تھوڑا نرم ہوا۔حرم کی

≽ 148 ﴿

ٹھیک کردے گا اس کے لبوں پرز بردی کی مسکراہٹ تھی۔''' حرمین مجھے معاف کردینا ہراس آنسو کے لیے جو

میری وجہ سے تبہاری آ نکھ سے بہے ہیں۔اپنی بات کہتے ہوئے اس نے حرم کی پیشانی کو چھوا،اب بخار کافی حد

تک ختم ہو چکا ہے۔اب مجھے جانا جا ہے اس کے پہلے کہ مجھے اس عورت کوفیس کرنا پڑے بہتر ہوگا کہ میں یہاں

" جہریں کسی کوفیس نہیں کرنا پڑے گا۔ "حرم کی آواز اس کے کانوں سے تکرائی اس نے فوراً مر کر حرم کی

جانب دیکھا۔ایک کیکیاتا ہوا ہاتھاس کی طرف بڑھ رہاتھا جیسے ابیر نے فوراً آگے بڑھ کرتھام لیا تھا اور نہایت

"ابير!اورابير صلاح الدين كي پوري ساعتين بيدار هو گئ تفين ليكن دوسري طرف خاموشي حيما گئ تقي-"

سے چلا جاؤں۔وہ اٹھ کھڑا ہوااور جانے کے لیے مڑا۔''

بے بسی سے اس بیار وجود پراپنی نظریں جمادی تھیں۔

أتكهول سے سیلاب اب بھی جاری تھا۔

' دمیں بہت دکھی تھی دل میں کئی سوال تھے پر میں نے پوچھنا چھوڑ دیا۔ مجھے لگا جب ٹھیک وقت آئے گا تب خودہی دادو مجھے سب کچھ بتادیں گی۔' اپیر بہت غور سے اس کی با تیں سن رہا تھا۔ چہرہ پراداس مزید پھیلی۔
'' اپیر میں نہیں جانتی ، میری ماما نے تمہاری ماما کے ساتھ کیا کیا ہے پر میر ادل کہتا ہے میری ماما غلط نہیں ہیں۔ جسیا تم اور باقی سب انہیں سبجھتے ہیں۔ میرادل بھی جھوٹ نہیں کہتا ، مجھے دادو نے بھی بھی میر نے نھیال یاماں کے خلاف نہیں بھڑ کا یااگروہ چاہتیں تو میرے دل میں سب کے لیے نفرت پیدا کرستی تھیں پر میری دادوالی نہیں ہیں۔' میں بھڑ کا یااگروہ چاہتیں تو میرے دل میں سب کے لیے نفرت پیدا کرستی تھیں پر میری دادوالی نہیں ہیں۔' ' حرم تم نے مجھے پہلے بھی یہ سب کیوں نہیں بتایا؟' وہ دھیمی آواز سے بولا۔
'' جماری جب بھی والدین کے حوالے سے کوئی بات ہوتی تھی کوئی نہ کوئی آجا تا تھا اور بات ہمیشہاد ھوری رہ جاتی تھی۔' وہ جبیدگ سے بولی۔' ' اچھا۔۔۔۔ اس بولی۔' وہ جبیدگ سے بولی۔ '' اچھا۔۔۔۔۔۔ اس بولی ہوتی رہیں گا۔' ' کہتا تھی بعد میں کب جب تم ہم سب کوچھوڑ کر چلے جاؤگی۔' نہیں ہے۔ یہ با تیں بعد میں کب جب تم ہم سب کوچھوڑ کر چلے جاؤگی۔'' نہیں بعد میں کب جب تم ہم سب کوچھوڑ کر چلے جاؤگی۔''

''تم اب کیا جا ہتی ہو؟ تمہیں خوش ہونا جا ہے کہ میں ہمیشہ کے لیے جار ہا ہوں۔''

"میری محبت محکرا کر...."اییر کے چرے پر حیرانی تھی،اس کی نگامیں اس پہم گئیں۔

''جب میں جارسال کی تھی تب ماما، یا یا کی ایک کارا کیسیڈنٹ میں ڈیتھ ہوگئی تب سے میں دادو کے پاس

''میرے ساتھ اسفند چاچوکا رویہ شایداس لیے بہتر ہے کیونکہ میں ایک بیٹیم لڑکی ہوں لیکن چاچی نے بھی

مجھے سے بنس کر بات تک نہیں کی ہے اور نہ ہی جھی مسکرا کرد کیصاہے۔ انہوں نے مجھے ذلیل کرنے کا مجھی بھی کوئی

موقع ہاتھ سے نہیں جانے دیا ہےانہوں نے ہمیشہ مجھے ماما کی بدکر داری کا طعنہ دیا ہے۔لیکن میں نے جب بھی

ما ما کے بارے میں دادو سے یو چھا انہوں نے بھی کچھ نہیں بتایا۔اس کے لیجے میں بہت دکھ تھاسب کے نضیال

ہوتے ہیں۔خالہ، ماموں، پرمیرا کوئی بھی نہیں۔ مجھے تو مبھی بھی ان رشتوں کا پیارنہیں ملا۔ میں جب بھی نھیال کا

رہتی ہوں۔میرادادوکےعلاوہ کوئی نہیں ہےایک دادوہی ہیں جو مجھےسے بےانتہامحبت کرتی ہیں جنہوں نے ہمیشہ

مجھے پیار دیاہے۔میری دادو ہی میرے لیے سب پچھ ہیں۔''

يوچھادادونےوہ بھی نہیں بتایا۔''

"م جارہے ہو کیونکہ میں تمہارے لائق نہیں؟" ''تتتم مجھ سے محبت؟''خوشی سے کھنگتی آ واز من کروہ بے ساختہ بولی۔

'' ہاںہاں حرمین عارش ڈاکٹر ابیر سے بے پناہ محبت کرتی ہے۔'' ابیر کواپنے کا نوں پریقین ہی نہیں آ رہا

تھاوہ بے بینی کی کیفیت میں اسے دیکھر ہاتھا۔

آ رہاتھا کہوہ کیا کہے۔وہ کھوئے انداز میں اپنی بات کہنے گی۔

کے لیے بے چین ہوتی رہی ہوں تہاری سیصائی ہوئی دھن ہرروز بجاتی رہی ہوں ہمہاری ایک ایک بات کویا د

کر کے روتی رہی ہوں۔ مرتے مرتے بھی تہارا انتظار کرتی رہی ہوں۔ ہرروز ہریل مجھے تہاری یاد آتی رہی

"مارگلدی سیرے آنے کے بعد میں تم سے بات کرنے کو بل بل تریق رہی ہوں۔ مہیں ایک نظرد کھنے

"پرکبکید با جمع کیا آج تم نے مجھے جران کرنے کی شم کھار کی ہے۔اسے مجھ بی نہیں

ہے۔ مجھے تبہاری عادت سی ہوگئ تھی ۔ تبہا رامیری پرواہ کرنا مجھے ہر بات سمجھانا مجھےان کچھ مہینوں میں بیاحساس ہوا کہ میری تہارے بناکوئی زندگی نہیں ہے۔"

"میں نہیں رہ سکتی تمہارے بنا۔ میں ہرروز گھٹ گھٹ کر مرتی رہی ہوں ۔بس میں اب اور نہیں گھٹنا جا ہتی

میں تمہارے ساتھ جینا جا ہتی ہوں کل رات تیز برسات میں، میں تمہارے پاس آنے کے لیے گھرسے لگی تھی

تا کہ میں تمہیں اینے دل کی بات کہ سکوں تمہیں جانے سے روک سکوں ۔ میں تمہیں کھونانہیں جا ہتی تم نے

مجھے جینا سکھایا ہےتم مجھےاند هیرے سے روشنیوں میں لائے ہواب میں تمہیں اندهیروں میں جانے نہیں دے

سکتی۔ میں تمہارے ساتھ رہنا چاہتی ہوں۔تمہارے ساتھ قدم سے قدم ملا کر چلنا چاہتی ہوں۔''وہ روتی ہوئی

اس سے لیٹ گئی اوراپنے اندرجمع تمام آنسو بہادیہ۔اپنے دل کی ہربات اسے کہدؤ الی۔وہ ہرحال میں اسے

* درم پلیز!اب رونا بند کرو، میں اورنہیں س سکتاتم ایسے کروگی تو میں جانہیں پاؤں گا۔' وہ اس سے الگ

ہوتے ہوئے بولا۔

'' مجھے کہ<u>دلینے</u> دوآج میں خاموش نہیں رہوں گی۔اگر تنہیں میر اساتھ چھوڑ ناتھا توتم کیوں میری زندگی میں

آئے؟ کیارشتہ تھامیرا،اورتمہاراجوتم نے میری خوشی کی خاطر ہروہ چیز کی جوکوئی اپناہی کسی کے لیے کرتا ہے۔اگر مجھے میں کی تو مجھے بتایا کیوں نہیں؟'' ''اب جب مجھےتم سے محبت ہے تو تم مجھے چھوڑ کر بھاگ رہے ہو۔ جاؤ چلے جاؤں یہاں سے! ابتم وہ ابیز نہیں ہوجس سے میں نے محبت کی تھی۔ میں نے تو اس ابیر سے محبت کی تھی جواپی زندگی کی تمام مشکلات ا ين طور برحل كرنا جانتا تهااور بهي بهي كسي مشكل سے ڈركر بھا گنائيس تھا۔''

''میں نے اس ابیر سے محبت کی تھی جو ہروفت لبول پر مسکراہٹ سجائے رکھتا تھا جو بہت نرم دل تھا، ایک سنجیدہ اورغصیلالڑ کانہیں جو ہرونت دوسروں کی مدد کو پیش پیش رہتا تھا۔وہ نہیں جوصرف خود کے بارے میں سوچتا

ہے۔ جواللہ کے بنائے ہوئے رشتوں کی انسانوں کی قدر کرتا تھا، وہنیں جو آج ہر رشتے کورسوا کر کے جارہا

ہے۔جوخود تکلیف میں ہوتا تھا پر دوسروں کو بھی کوئی تکلیف نہیں پہنچا تا تھا۔ پراب وہ ابیرخودتو تکلیف میں ہے پر

باقی سب کوبھی تکلیف میں مبتلا کیا ہوا ہے''

''جاؤچلے جاؤاس باردہ تکٹے کیجے سے بول رہی تھی۔''

'' جسے اینے ڈیڈی سے ذرا بھی محبت نہیں۔ان کا ذرا بھی خیال نہیں وہ شخص میرا کیا خیال کرے گا؟''تم

بہت بدقسمت ہوا ہیر،اپنے ڈیڈی کے ہوتے ہوئے بھی تم ہمیشدان کے پیار سے محروم رہے ہوتم نے بناکسی وجہ

کے ہمیشدان سے نفرت کی ہے۔

"حرمین چپ ہوجاوئم میرے ڈیڈی کے بارے میں کھنمیں جانتی، سوبہتر ہوگا کتم اس معاطے سے دور ہو۔"

''میں سب جانتی ہوں پر شایدتم انہیں نہیں جانتے'' ابیرنے حیرانی بھری نگا ہوں سے اس کی جانب دیکھا۔ ''میں جانتی ہوں وہتم سے کتنا پیار کرتے ہیں وہ پیچھلے کئی سالوں سے تمہاری اس نفرت کی آ گ میں جل

رہے ہیں۔ کیا تمہیں اندازہ بھی ہے تمہاری ماما کے جانے کے بعدانہوں نے کس طرح تمہاری پرورش کی ہے۔ اب جب انہیں تمہاری ضرورت ہے تو تم انہیں چھوڑ کر جارہے ہو۔''

''میں نے اپنی پرورش خود کی ہے۔''وہ دانت پیتے ہوئے بولا۔ ""تم نے اپنی پرورش تب کی ہے جبتم بوے ہوئے اس سے پہلے جبتم چھوٹے بچے تھے تب انہوں

ہو، جماعت کے ساتھ جاتے ہوتو کیا کہیں بھی تم نے باپ کی عزت کرنانہیں پڑھا یاسیکھا؟ وہ گردن جھکائے خاموشی سےاسے س رہاتھا۔ ''ابیرتمهیںان سے بات کرنی چاہیےاپی نفرت کی وجہ بتانی چاہیےان کی بات سنی چاہیے۔کیاتم زندگی مجر ان سے نفرت کرتے رہو گے؟"

'' ہاں میں زندگی بھران سے نفرت کرتا رہوں گا۔''وہ لا پروائی سے بولا۔ دوجہیں پتاہے ماموں دل کے مریض ہیں؟''نہیں دو بارا کیک ہو چکاہے۔حرم نے آج خاموثی کے تمام درواز ہے وڑ دیے تھے۔ ابیر کے چرے کارنگ ہی اڑگیا۔ "كككيادل كي مريض؟"اس كى آنكھوں ميں آنسو چھلكنے لگے۔

نے ہی تمہیں سنجالا۔ بولنا سکھایا، چلنا سکھایا، تمیز سکھائی۔''تم قرآن پاک پڑھتے ہو، اسلامک کتابیں پڑھتے

" تت ستهبیں کیسے پتا؟") کے ا ''جس دن میرا آپریش ہوا تھا، آی روز شام کے وقت انہیں افیک ہوا تھا جونرس اور ڈاکٹر میرے کمرے

میں تھےوہ آپس میں باتیں کررہے تھے۔''

''ڈاکٹر ابیر کے والد! ڈاکٹر صلاح الدین کو دوسرا افیک ہوا ہے پر ان کا بیٹا اب تک انہیں دیکھنے نہیں پر ''

''ہاں مجھے بھی پیجان کر حیرت ہوئی بیٹے کو باپ کی کوئی پر داہ ہی نہیں ہے۔'' ا بیراس وفت مجھے حیرت کا جھٹکالگا تھا جب میں نے ان کے افیک کی خبرسنی میں ان کی صحت یائی کی دعا کیں

كرنے لگی تقى _ مجھے لگاتم مجھے ديكھنے تونہيں آئے پراپنے ڈیڈی کو دیکھنے ضرور آؤگے۔اس روز میرے ساتھ

ساتھ شاید ماموں کو بھی تمہاراا نتظارتھا۔ پرتم نہیں آئے ۔۔۔۔۔''وہ پھر سے رونے لگی۔ابیر جا ہتے ہوئے بھی

اسے حیپ نہیں کروایا رہاتھااس کے تواسیے ہی ہوش اڑ گئے تھے۔

ووتہمیں کسی کی فکر نہیں ہے! خداین ، خدمیری ، اور خد ہی اپنے ڈیڈی کی۔ یہاں سے چلے جاؤ اور واپس لوٹ کرمت آنا۔ میں مرجا وَں تب بھی مت آناورا یک بات سن لومیں بھی کسی اور سے شادی نہیں کروں گی ۔ چلواٹھو

اورنكلويهال سے! وہ غصے سے چلائی۔ وہ جانے کے لیے اٹھ کھڑ اہوا۔اسی دوران اس کا فون بجنے لگا۔

'' ذاکٹر ایپرصرف آ دھا گھنٹہ رہ گیا ہے آپ اب تک ایئر پورٹ نہیں پہنچے ہیں۔'' ''جیمیں بس ایئر پورٹ کے لیے ہی نکل رہا ہوں۔''

حرم کی دھر کنیں تیز ہوگئیں۔آ محصول سے سیلاب مزید بہنے لگا۔وہ چھوٹے چھوٹے قدم اٹھا تا پچھ سوچتے

ہوئے کمرے کے دروازے کی جانب بڑھ رہاتھا۔

وه حلتے حیلتے اچا نگ رکا۔ ''میں آیا تھااس روز ہاسپول'' وہ کھوئے کھوئے انداز میں سنجید گی سے بولا۔

حرم چونکی۔ کب؟ تتتم مجھ سے کیون نہیں ملے؟ اس نے مؤکر حرم کی جانب دیکھا۔

"اس رات جب میرنے مجھے تمہار ہے ایکسیڈنٹ کے بارے میں بتایا مجھے سکون نہیں مل رہا تھا۔ میں تمہیں

د مکھنا جا ہتا تھا۔ میر کے جاتے ہی میں فوراً ہاسپیل پہنچاتم بہت سکون کی نیندسور ہی تھیں۔تم بے ہوش تھیں میں

تمهارے قریب آنا چاہتا تھا پرمیں چاہ کربھی تمہارے قریب نہیں جاسکا بس دور کھڑے کافی دیر تک تمہیں دیکھتار ہا

تفاتمهارے لیے دعائیں کرتار ہاتھااب وہ چلتا ہواایک بار پھراس کے پاس آیا۔ " كيول كى تم نے ميرے ليے دعائيں؟ مرجانے ديا ہوتا آ خرميرى كوئى تو دعا قبول ہونے ديتے۔ "وہ

روتے روتے چلائی۔ابیرےءاپنے دل کی تمام باتیں کہنے کے بعدوہ اب خودکو ہلکا پھلکامحسوں کر رہی تھی۔

"حرم! بس كردوخاموش موجاو مجھتى كيول نہيں جمهيں آرام كى سخت ضرورت ہے۔ تمہارى طبيعت خراب ہے۔ کتنے مہینے بیت گئے تمہاری لا پروائی کی وجہ سے تمہاری ٹا نگ اب تک ٹھیک نہیں ہوئی ہے۔ابتم میچھ نہیں

بولوگی جو کہنا تھا کہد یاابتم صرف آرام کروگی۔اور ڈاکٹر ایپرتمہاراعلاج کرےگا اور وہ بھی فری میں۔''وہ آنسو

صاف کرتے ہوئے ملکا سامسکرایا۔

''اگرابتم نے ایک لفظ بھی بولاتو میں ابھی اوراسی وقت پیملک چھوڑ کر چلاجا وُل گا۔'' ''اورا گرمیں خاموش رہی؟''وہ بہت معصو ماندا نداز میں بولی۔

§ 153

تفاحرم كوايك محكانة ل كياتفا_ حرم پچھلے کچھ عرصے سے ایک چہرہ ہرونت میری نگا ہوں میں گھومتار ہتا تھا۔ جانتی ہووہ چہرہ کس کا تھا؟ ''کس کا تھا؟''اس نے بڑی بڑی آئکھول کومزید پھیلایا۔وہ پچھ دیراسے دیکھارہا۔ ''وہ تمہارا چیرہ تھا۔''اس نے اس کا صبیح چیرہ اینے ہاتھوں میں لیتے ہوئے جواب دیا تو چندکھوں کے لیےوہ ساکت می رہ گئی۔ پھربے ساختہ آسمھوں میں پانی بھرنے لگا۔ ''بستم اب اک آنسونہیں بہاؤ گے۔ ڈاکٹر ابیراب ڈاکٹر حرم کوبھی رونے نہیں دے گا۔اب تنہیں ہراس رشتے کا پیار ملے گا جوبھی نہیں ملا۔ میں اپنی Cinde rella کو وہ تمام خوشیاں دونگا جن کا بھی میں نے خود سے وعدہ کیا تھا۔ حرم تہ ہا راتھ پٹر کھانے کے بعد مجھے یقین ہو گیا تھا کہ میں تمہارے لائق نہیں ہوں تبھی میں نے خاموش رہنے میں عافیت مجھی میں تم جیسی دوست کھونانہیں جا ہتا تھا کہ ک ''لویددونوں ہی ایک دوسرے کو ایک دوسرے کے لائق نہیں سجھتے سے نا ٹیرہ اور میر قیقے لگاتے ہوئے كمرے ميں داخل ہوئے۔'' "نائيره آيي! ميں نے كہاتھانا كه بيكوئي نفرت وغيره نہيں كرتاسباس كے درامے تھے۔خوب جانتا ہوں

میں استے بھی میں نے بھی برا برتا وَ کرنے میں کوئی کسرنہیں چھوڑی۔'' بیرم کی سوسائیڈ کی خبر سنتے ہی کیسے بھا گا

) 154 ﴿

چلاآ یا۔وہ اب بھی ہنس رہاتھا۔

''تو میں ہمیشہ کے لیے تمہارے پاس رک جاؤں گا۔اور تمہیں اپنی عزت بنالوں گا اور جوتم بولوگی وییا ہی

کروں گا۔بھی تمہیں چھوڑ کرنہیں جاؤں گا۔اینے آپ کوتمہارے حوالے کردوں گا مجھے پرصرف تمہاراحق ہوگا۔

اب اس کے اندر کا تمام غصفتم ہوچلا تھا۔' وہ بہت ہی پیار بھرے لیجے سے اسے اپنے دل کی تمام باتیں کہدر ہاتھا

ا پنی محبت کے آگے اس نے گھٹے ٹیک دیے تھے۔اب دونوں بچوں کی طرح ایک دوسرے سے سر جوڑے رو

وقت کتنی تیزی سے بدل دیتا ہے یابدل کے رکھ دیتا ہے حال کو بھی اور صورت حالات کو بھی ، کتنی جلدی

منهتا ئے نظراور مدعائے بدل جاتا ہے۔ جذبوں کوتو قرار آیا تھایانہیں بہرحال زندگی میں ایک تھہراؤ ضرور آ گیا

''کیاسوسائیڈاورمیں؟''حرم چونگی۔ ''ہاں۔میرنے مجھے بتایا تبھی میں یہاں فوراً چلا آیا۔''

" پر میں نے تواہیا کچھ بیں کیا۔" ''میرتم نے پھر حجوث بولا۔''اس نے عصیلی نگاہ سے اسے دیکھا۔

''میرے جھوٹ بولنے سے ہی تم دونوں بیرجان پائے ہو کہ تم دونوں ایک دوسرے کے ہی لائق ہو۔''وہ

دونوں خاموش تھے۔

" الله التو چرآپ دونول كيسامحسوس كررہ ميں بيجان كركه آپ دونول كزنز ميں؟" "میرنے شریر کہجے سے سوال کیا جس پر امیر نے کشن اٹھا کر ماراتم ہماری باتیں سن رہے تھے؟"

دونميس كس في كها كديس تمهاري بالتيس س رباتها عين توتم دونو ل كى ويديو بنار باتفاء "ميرف فوراً باتحد

میں پکڑے موبائل بیان کی ویڈیو لیلے کردی۔اوراس سے پہلے کہ کوئی پچھ کہتا گلاب دادو کمرے میں آگئیں۔ انہیں دیکھتے ہی سب ہکا بکارہ گئے۔

" یہاں کیا ہور ہاہے اور بید دونوں لڑکے کون ہیں؟" وہ اپنی عینک کے شیشوں سے ان دونوں کو گھور رہی تھیں۔ "دادو بید دونوں حرم کے ساتھ پڑھتے تھے حرم کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی تو بیدلوگ اس کی عیادت کو آئے

ہیں۔''نائیرہ ڈرتے ڈرتے بولی۔

"نائيره ميس نے بيسوال حرم سے كيا ہے" حرم كى آ واز كلے ميں ہى دب كرره كئى وہ كچھ بول ہى نہيں پار ہى تھى۔ ''میر گلاب دادو کے ڈرکی وجہ سے ویڈیوآ ف کرنا ہی بھول گیا تھاوہ ویڈیواب بھی چل رہی تھی۔'' دادوحرم

کی آواز بخو بی پیچان گئ خیس بیمو بائل میں کیا چل رہاہے؟ '' کچھ بھی نہیں دادو!''اس نے فوراُ ویڈیو بند کرنا جا ہی۔

"ادهرد كهاؤ مجهد" كلاب دادوني ميركى طرف باته برهايا

" چھنیں دادو۔" پیوبس!

''میں نے کہا مجھے دکھا ؤ۔''اس نے دادوکومو ہائل دے دیا اوروہ ویڈیود کیھنےلگیں۔ویڈیوختم ہوتے ہی وہ

ساکت رہ گئیں اور پھر بے جان جسم لیے بیڈیر پیڈے گئیں۔ ''کککیا ہوا دادوآ پٹھیک تو ہیں؟''نائیرہ نے سوال کیا۔وہ ایبرکی اس کے باپ سے نفرت کی وجہ سمجھ گئ تھی کیچھ دریکی خاموثی کے بعدوہ سوچتے ہوئے بولیں۔ "ابرتم صلاح الدين كے بيلے ہو؟" "جىدادو!"وەنرى سے بولا₋ ''مطلب اس روز صلاح الدين حرم كے ليے يهال آيا تھا۔ جب اس نے مجھے ديکھا تو غصے سے واپس چلا گیااور میں اس دن سے یہی سوچ رہی تھی کہ صلاح الدین یہاں کیا کرنے آیا تھا۔حرم ابتم سب پچھ جان ہی چکی ہوتو آ گے بھی س لو۔ "ج.....جي دادو! آ ڪيا؟"وه گھبراتے ہوئے ٻولي۔

> "ابيراپنياپكويهان بلاؤك «جي»، •....

"رير كيول دادو؟" حرم درتي موسع بولي-ابتمام بات صلاح الدين كے سامنے بى ہوگى۔

'' گلاب اماں! آپ نے مجھے یہاں کیوں بلایا ؟''سب لا وُنْج میں بیٹھے تھے ابیرا ورمیر کو دہاں دیکھ کروہ

"تم دونوں یہاں کیا کررہے ہو؟"

''صلاح الدين آؤ بليھو! ميں بتاتی ہوں۔'' ''صلاح الدین برسوں پہلے میں نےتم سے کہا تھا۔ سگے رشتے بھی نہیں ٹو منے انسان جتنا مرضی اسے

توڑنے کا عبد کرلے پروہ کہیں نہ کہیں سے واپس جڑ ہی جاتے ہیں۔'' ڈاکٹر صلاح الدین بخو بی سمجھ گئے تھے کہ گلاب دادو کے کہنے کا کیا مطلب ہے؟

≽ 156 ﴿

'' کیونکہ ڈیڈی کی وجہ سے میری ماما نے سوسائیڈ کی تھی۔''اس نے زہریلی نگاہ اپنے باپ پر ڈالی۔ ڈاکٹر صلاح الدين كاچېره زرد پر گيا ـ سوسائيد ؟ " اورتم سے ایسانس نے کہا؟ "حرم کا دل زور سے دھڑک رہاتھا آج ان باتوں سے پردہ اٹھنے والا تھا جووہ ہمیشہ جاننا چاہتی تھی۔شاید آج وہ تیج وفت تھا جس کا حرم کو گزشتہ کئی سالوں سے انتظار تھا۔ ''الماس پھو پھونے!''وہ سنجیدگی سے بولا۔ ''اور کیا کہتی تھی الماس؟'' '' میں اکثر پھو پھوکے پاس رہتا تھا، مجھے ماما کی یاد آتی تو میں ان کی تصویر سے باتیں کیا کرتا تھا۔ میں اکثر ما ما کے بارے میں پھو پھوسے پوچھا کرتا تھا۔ پھو پھومیری ما مجھے چھوڑ کر *کیوں چلی گئیں*؟ وہ بارہ سالہ ب*چدر*وتے ہوئے اپنی مال کے بارے میں بوچھر ہاتھا۔'' ''ابیرتمهاری ماں بہت ہی انچھی خاتون تھیں۔ پر بیہ جوعافیہ آپاہے تمہاری بڑی پھو پھویہ ہمیشہ تمہاری ماماسے الرائي كرتى تھيں۔ ہرونت تمہارے ڈیڈی کوالٹی پٹیاں پڑھاتی رہتی تھی اوران کی نظر میں نوشین بھابھی کوگرانے کا

''صلاح الدین میں جانتی ہوں تمہیں یہاں آنا پیند نہیں۔تم برسوں پہلے اپنی بہن سے رشتہ توڑ چکے تھے۔

"امال جی اکیا آپ نے بیر بتانے کے لیے مجھے یہاں بلایا ہے؟" حرم کی پریشانی کا کوئی ٹھکا نہ نہ تھا۔

میں اپنی بات شروع کرنے سے پہلے چند باتیں ابیر سے پوچھنا چاہتی ہوں مجھے امید ہے ابیر میرے ہر

''ابیرتم اپنے باپ سے نفرت کیوں کرتے ہو؟'' پہلے ہی سوال پروہ ذراچونکا۔ کچھ دیر کی خاموثی کے بعدوہ

جانے آج دادوکیا کرنے والی تھیں۔جانے آج اس کی قسمت میں کیا لکھا جانے والا تھا۔

سوال کا سیج جواب دےگا۔

"جي....جي دادو-"

صرف اس وجہ سے کہ تمہاری بہن نے میرے بیٹے سے پیندکی شادی کی تھی۔ "حرم اور ابیر کے چھرے سے ایک

پرشک کرتے تھانہیں کہیں جانے نہیں دیتے تھے گھر میں قید کر کے رکھ لیا تھا۔"

د' پھو پھوڈیڈی بہت گندے ہیں۔' وہ آنسوصاف کرتے ہوئے بولا۔

د' ہاں بیٹا! ایک دن تمہاری ماما کو اتنا مارا کہ ان کے جسم پر لاسیں پڑگئ تھی وہ بے چاری دردسے تڑپ رہی تھیں خون کے آنسورور ہی تھیں پر عافیہ آپان میں انسانیت نام کی کوئی چیز ہی نہیں تھی وہ تو ہمیشہ تمہارے ماں باپ کی لڑائی بہت انجوائے کرتی تھیں۔''
باپ کی لڑائی بہت انجوائے کرتی تھیں ''نضے ایبر نے پھرسے سوال کیا۔

کوئی موقع نہیں چھوڑتی تھیں۔اورتمہارے ڈیڈی آیا کی باتوں میں آ کرنوشین بھابھی کوخوب مارتے تھے۔ان

جب دین بھا بی ہے ان می کر موں نے بارے میں بھائی جان و بتایا تو انہوں نے مہاری ماں پریعین ہی ہیں کیا اور انہیں مار نا شروع کر دیا اور جب وہ تڑپ تڑپ کر بے ہوش ہو گئیں تو بھائی جان نے بے ہوشی کی حالت مدیر بند میں سر سر کے برزوں سے تھا ان تا سر سرت سے جب کر سے جب کر میں میں برخت سے تھا ہے۔

میں ہی انہیں ان کے میکے پہنچادیا۔ وہ بھی طلاق کے ساتھ بہت دکھ جھیلے ہیں بے چاری نوشین بھا بھی نے آخر ے سے میں شرحی تنہ ''

کب تک برداشت کرتیں۔'' ''جب تم پیدا ہونے والے تھے تب وہ خوش رہنے گئی تھیں کہ تمہاری پیدائش کی خبرس کر بھائی جان دوڑے

جب م پیدا ہوئے واسے تھے ب وہ تو ارجے ہی ایل کہ مہاری پیدا اس برق بر بھای جان دور ہے چلے آئیں گے پرافسوس ایسانہ ہوا۔ بھائی جان کو تمہاری پیدائش پر کوئی خوشی نہیں ہوئی انہوں نے تو مجھی تمہیں میں سے نہد مستمہدی کی نہیں میں اور ایس میں ایس نہ سے ایس کا میں ایس نہ میں کہ سے سے سے سے سے سے سے سے سے

ہے اس کے چوا موں بیان ہورات ہوں ہوں ہوں ہوری ہوری ہوری ہوں ہوں ہوں ہوری ہوتا ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے پیار سے دیکھا تک نہیں ہے۔ تمہیں کوئی پیار نہیں کرتا سوائے میر ہے اب الماس نے روتے ہوئے بچے کو گلے

''پھوپھو ماما کی ڈیتھ کیسے ہوئی؟'' ''بیٹا!انہیں سب باتوںا ورتمہارے باپ اور پھوپھو کی وجہ سے بھابھی نے سوسائیڈ کرلی اور ہمیشہ کے لیے

بین میں جب و ک درو ہو دے و پی درو ہو دی دی وجہ ہے ہی تہاری ماں کو بسے نہیں دیاوہ ہی ذمہ دار ہیں تہاری ماں اس در دمجری زندگی ہے آزاد ہو گئیں۔عافیہ آپانے ہی تمہاری ماں کو بسے نہیں دیاوہ ہی ذمہ دار ہیں تمہاری ماں

لاموت کی۔'' ساموت کی۔''

''ان کچھسالوں میں الماس نے اس کےاندرا تنا زہر بھر دیا تھا کہاسےا پنے باپ اور پھو پھوسے بے تحاشہ

نفرت ہوگئ تھی۔''

'' دادوالماس چھو پھو بہت اچھی ہیں انہوں نے مجھ سے پچھ بھی نہیں چھیایا۔ مجھے سب پچھ بتادیا وہ مجھ سے

بہت محبت کرتی ہیں۔'' پیسب باتیں جاننے کے بعد میں نے سوچ لیا تھااب میں بھی ڈیڈی کو دیسے ہی رلاؤں گا

جیسے انہوں نے میری ماں کور لا یا تھا۔ میں ڈیڈی کوبھی معاف نہیں کروں گا مجھے نفرت ہے ان سے ۔وہ ایک ایک لفظ چباچبا كربول رماتها_

''ڈواکٹرصلاح الدین کاچیرہ اب بھی زردتھا۔'' مجھےلگتاہے بیاڑ کامیری جان لے کرہی دم لےگا۔ "دادومعاف يجيئ هچوالم منداور بركى بات _ پرميس جيران مول كه عافيه پهو پهوجيسي عورت كى حرم اتني نيك

اولادكيسے موسكتى ہے؟"اس كايہ جملة حرم كوسى سوئى كى طرح چجا۔

''دادو!میری ما مااییانهیں کرسکتیں وہ روتے ہوئے بولی۔ماموں آپ بتا کیں بیچھوٹ ہے نا؟'' حرم کے منہ سے ادا ہونے والے لفظ مامول پر ڈ اکٹر صلاح الدین نے اسے چونک کردیکھا۔ روتا ہوامعصوم

چہرہبراؤن آ تھیںآ تھوں اور چہرے پرنری کا تاثر۔ بیسب حرمین عارش نے اپنی ماں سے چرایا

"مير! صلاح الدين كوه ويُديود كهاؤـ" ''جیمیر نے گلاب دادو کے تھم پر وہ ویڈیوں اپنے موبائل میں پلے کر کے ان کے سامنے کردی۔

''ڈاکٹرصلاح الدین کوویڈیود کیھنے کے بعد جیپ ہی لگ گئی۔وہ خاموثی سےصوفے پر بیٹھ گئے۔ ''صلاح الدین تمہارے بیٹے کومیری بہو کے ساتھ میری پوتی سے بھی نفرت ہوگئ تھی پر بیاور بات ہے کہ

یرحرم سے نفرت نہیں کر پایا۔ابتم امیر کوکوئی جواب دوگے یامیں دوں؟''

''آپ ہی دے دیں مجھ پہتواہے ذرابھی یقین نہیں ہے۔'' وہاداس سے بولے۔

''ابیرتمهارے باپ نے بھی تمہاری ماں سے اونچی آواز میں بات تک نہیں کی ہے۔ توبیہ مارنا پیٹینا تو بہت دور کی بات ہے۔' صلاح الدین تو نوشین سے بےلوث محبت کرتا تھا۔ ابیر کو بہت ہی زبر دست جھٹا لگا ،اس کا سر

گھو منےلگا۔وہ حیرانی سے گلاب دادوکود کیھنےلگا۔

∮ 159 ﴿

"بيسسيآپكيا كهدرى بين؟" '' جوسچے ہے میں وہ ہی کہدرہی ہول تمہارے مال، باپ کی پیند کی شادی تھی اورسب اس شادی سے بہت

خوش تھے۔تمہاری ماں واقعی بہت اچھی خاتون تھیں۔جب عافیدا پی پڑھائی مکمل کرکے یا کستان آئی تو تمہارے

ماموں کے لیے تمہار نے خصیال والوں نے عافیہ کوشادی کا پر پوزل بھیجا۔'' ''لکین عافیہ میرے بیٹے عارش کو پیند کرتی تھی دونوں باہر ساتھ ہی پڑھتے تتھے اور یا کستان آتے ہی دونوں

کا شادی کا ارادہ تھا۔ جب عافیہ کو پتا چلا کہ اس کے ابا جی اس کی شادی کہیں اور کرنا جا ہتے ہیں تو اس نے صاف

ا تکارکردیااورعارش کے بارے میں تنہارے داداکو بتادیا۔" عافیہ جتنا وقت نوشین کے ساتھ رہی تھی دونوں بہت محبت سے رہتی تھیں عافیہ کے اٹکاریہ تمہارے نھیال

والے زبردی نوشین کو لے گئے اور صاف کہد یا اگر عافیہ اس گھر میں بہو بن کر آئے گی تو ہی نوشین اس گھر میں

"صلاح الدين كانوشين كے بنار منابهت مشكل تفاء" وه عافيہ سے ناراض موگيا كماس كى وجه سے اس كى

ہوی اس گھرسے گئے ہے۔نوشین صلاح الدین کے پاس آنا جا ہی تھی پراس کے گھروالے اسے آنے نہیں دیتے تھے۔صلاح الدین نے صاف کہد دیا تھا کہ میرااب عافیہ سے کو کی رشتہ نہیں ہے میں اسے بھی معاف نہیں کروں

گا اور دوسری طرف پہلے تو تمہارے دادانے عارش سے شادی کاا نکار کیا اور پھرعا نیہ کی ضدیہ ہاں بھی کردی۔'' عافیہ بہت خوش تھی پر تہارے دادا کی ہاں کے ساتھ ایک شرط بھی تھی۔

«کیسی شرط دا دو؟"حرم فوراً بولی_ "عافیه اپنی شادی کے بعدایے میکے والوں سے کوئی تعلق نہیں رکھے گی۔عافیہ کے لیے بیسب بہت مشکل

تھا۔وہ بہت المجھن کا شکارتھی کہوہ کیا کرےاپٹی محبت کے لیے باپ کوچھوٹر دے یا پھراینے باپ کے لیےاپٹی

محبت کو؟ '' دونوں کو ہی چھوڑ نا ناممکن تھا۔ بہر حال اس نے عارش کوچھوڑ نے کا فیصلہ کر ہی لیا اور اپنے باپ سے

كهدديا كدوه جهال حاباس كى شادى كرسكتے ہيں۔ میکے سے رشتہ ختم ہونے کا دکھتو رہتا ہی پر زیادہ دکھا سے اپنے بھائی کی شادی شدہ زندگی خراب ہونے کا

تھا۔وہ اپنی بھابھی کو گھروا پس لا نا چا ہتی تھی۔عافیہ بھائی کوخو تخبری سنانے اس کے کمرے میں پیچی۔

و مت کہو مجھے بھائی تمہارااور میراکوئی رشتہ نہیں ہے۔ ہمارار شتہ اسی دن ختم ہو گیا تھا جب تم نے عارش سے

شادی کی خواہش ظاہر کی تھی۔''

''عافیه چلی جاؤیهاں ہے آئندہ مجھاپناچ رہ بھی مت دکھانا۔'' " بھائی جانمیں تو یہ کہنے آئی تھی کہ آپ

''میں نے کہا جاؤیہاں سے'' وہ غصے سے چلائے۔

ڈاکٹر صلاح الدین اٹھ کھڑے ہوئے۔مطلب وہ بیر کہنے آئی تھی کہ آپ جہاں جاہیں وہاں میری شادی

كرديں ۔اب بيٹے كے ساتھ باپ كاسر بھى چكرانے لگا۔

" " ہاں۔صلاح الدین وہ اس روزیم کہنے آئی تھی وہ اپنی خوشیوں کی خاطر اپنے بھائی کی زندگی بر باد ہونے

نہیں دے سکتی تھی۔' گلاب دادو نے اسے قائل کیا۔

''میری بہو بہت اچھی تھی وہ بری خاتون نہیں تھی۔ابیر دنگ رہ گیا۔الماس نے جو پچھ بتایا تھا میسباس کے

"دادوماما، باباكی شادی كيسے موئی؟"

"جب مجھےعارش نے تمام بات بتائی۔تمام صورت حال ہے آ گاہ کیا تو میں فوراً عافیہ کے گھر بیٹنی گئی اور

اس کے باپ سے رشتے کی بات کی اور طریقے سے مجھایا تو تمہارے تانا نے ہال کردی۔ "عافیہ نے سوچا جب اس کا بھائی اس کی بات ہی نہیں س رہا تو وہ کیا کرے اسے بھی تو جینے کاحق ہے وہ تو اپٹی خوشیاں قربان کرنا جا ہتی

تھی پرشایداللہ کو کچھاور ہی منظور تھا۔ عافیہ اور عارش کی شادی ہوگئی اور وہ میری بہوبن گئی عافیہ نے ہم سب کو

خوب پیار دیا بھی کوئی شکایت کا موقع نہیں دیا اوروہ ہمیشہایئے بھائی، بھابھی کی تعریف ہی کیا کرتی تھی ۔حرم جب تمہارے نا نا کا انتقال ہوااس کے بعد سے عافیہ کے لیےاس گھر کے دروازے بند ہو گئے۔

'' دادوچچی ماما کو بمیشه برا کیوں بو لتی تھیں؟'' ''بیٹا آ مندالماس کی دوست بھی اب جو پچھا سے الماس نے بتایا تھاوہ، وہی سب بولتی رہتی تھی۔''

''الماس پھو پھونے اتنا ہڑا جھوٹ کیوں کہا؟''اس بار سوال ابیرنے کیا۔

یرالماس کونائل سلیمان پیند نہ تھا۔وہ بھی میرےاور عافیہ کی طرح پیند کی شادی کرنا جاہتی تھی ۔وہ آ گے پڑھنا

چاہتی تھی پرسسرال والوں نے شادی کی جلدی مجائی ہوئی تھی تواس کی شادی کردی تھی۔''

وہ عافیہ اور نوشین کی دوستی سے کافی حسد کرنے گئی تھی۔ ہروفت جان بوجھ کرنوشین سے لڑائی کرتی تھی۔ بھی

اس کے کپڑے جلادیتی تو بھی اس کی چیزیں غائب کردیتی تھی۔الماس نے کئی بارنوشین کو عافیہ کےخلاف بھڑ کا یا

تھا پروہ دونوں بھی ایک دوسرے ہے لڑی ہی نہیں تھیں۔ بھی بھی تو ہمیں ایسالگتا تھا جیسے وہ ہما ری سگی بہن ہے ہی

تہیں شایدیہی سب دجہ ہے جواس نے میرےاورعافیہ کےخلاف تبہارے دل میں بدگمانی اورنفرت پیدا کر دی

اورتم ہم سے نفرت کر بیٹھے میں تو بمیشہ الماس کو سمجھایا کرتا تھا کہ ایسی جاہلوں والی حرکتیں نہ کیا کرے پر وہ مانتی

ا میرکی آئھوں میں آنسو بھر آئے اور فور آباپ کے گلے لگ گیادونوں باپ بیٹا برسوں بعد آج پہلی بار ایک

ے ہے ہے۔ سب کی آئکھیں نم ہوچکی تھیں حرم نے اللہ کاشکر اوا کیا جباسے یہ پتا چلا کہاس کی ماں واقعی ایک اچھی

''ابیراس میں تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے۔ بیسب توالماس کا کیا دھرا تھاتم تواس ونت نیچے تھے اور ظاہر ہے

اگراتنے سال تمہارے مجھ سے نفرت کرنے سے الماس کے دل کوٹھٹڈک پہنچتی ہے تو یہی سہی۔اب دونوں

جوشروع سے بچوں کا ہتایا جائے گا، سکھایا جائے گا۔'' بیچ تو وہی کریں گے اسی پریقین کریں گے۔

ایک دوسرے سے الگ ہوئے۔تمہاری ماں کی طبعی موت ہوئی تھی اس نے کوئی سوسائیڈنہیں کی تھی۔

''الماس تو ہمیشہ سے ہی عافیہ سے جلتی تھی۔الماس کا رشتہ شروع سے ہی ہمارے چیازاد کے ساتھ طے تھا۔

" دُویْری مجھے معاف کردیں ایپر بچوں کی طرح رور ہاتھا۔"

تہیں تھی۔اس ہار جواب صلاح الدین نے دیا تھا۔

دوس ے کے لگے تھے۔

خاتون ہے جبیہااس کا دل کہتا تھا۔

"میرابیٹااسفندا جائے تواس سے پوچھ کرہی بتاؤں گی۔ویسے شادی کی تیاریوں میں کافی ٹائم چا ہے ہوتا

∲ 163 ﴿

ہے۔میراخیال ہے ایک دوسال مظہر جائیں۔''

"حرمین یہاں آؤ!"حرمین چھوٹے چھوٹے قدموں سے اپنے ماموں کی جانب برهی۔ ڈاکٹر صلاح

الدین نے بہت ہی شفقت سے اس کے سریر ہاتھ رکھا۔ بیٹا بہت شکریہ میرے بیٹے کومیرااحساس دلانے کے

لیے۔تھوڑی دیر ہی سہی پرمیرے بیٹے کے چہرے پرمیرے لیے فکرمندی تو نمودار ہوئی اورمیرتمہارا بھی شکریہ ہیہ

ویڈیو بنانے کے لیےاگر بیویڈیونہ بنتی تو ہمیں کیسے پتا چلتا کہ بیدونوں اپنی فیملیز کی وجہ سے کتناروئے ہیں۔

'' گلاب امان! میں اب اینے بچوں کوالگ نہیں ہونے دوں گا۔ بیدونوں ایک دوسرے کے لیے بنے ہیں۔''

" كلاب امال _ بہت شكريه ميرابينا مجھ لوٹانے كے ليے آج ميں بہت خوش ہوں _ آج ميرے دل سے

تمام گلے شکوئے تم ہوگئے ہیں اور مجھے بے حدافسوس ہے کہ میری بہن عافیہ ابہم میں نہیں رہی اگر عافیہ اور

ا پنوں کے لیے اپنی محبت قربان کرنے والے تھے ہماری وجہ سے بیر آج الگ ہونے والے تھے۔

''ایک دوسال؟''ابیرنے آخری لفظ ذرا تھینچ کر بولا۔ ''نہیں نہیں! ہمیں کونسا جہیز چاہیے۔ہمیں تو بس حرم چاہیے۔ میں کل ہی برات لے آؤں گا۔''وہ بے

نیں۔ نیں! ' یں نواسا جہر چاہیے۔' یں تو • ن کرم چاہیے۔ یں من بی برات سے اول 6۔ وہ۔ ساختہ بولا۔جس یہ سب قبقہدلگا کرہنس دیے۔

احتہ بولا۔ ' ن پہشب ہمہد کا حرب را ہے۔ ''واقعی بات تو صحیح کہی ہے میرے بیٹے نے ہمیں تو بس حرم چاہیے۔ آپ جلد ہی اسفند سے پوچھ کر

ہتاد پیجیےگا۔''ہاں۔ضرور! گلاب دادومسکرائیں۔ ''ڈیڈی میں ابھی اصقاءکوکال کر کے بیخوشنجری سنا تا ہوں۔'' وہ نہایت ہی خوشی سے بولا۔

> ''ہاںضرور!''وہمسکرائے۔ ''اہرہ!' کوارہ'''ائٹر ور نسوال کراجس پر وہ رساختہ بولا

''میری بہن۔'' ''صلاح الدین تمہاری بینی بھی ہے۔'' گلاب دادو چوکلیں۔

ملاح الدین بہاری ہی جہا ۔ الاج الدو پویں۔ '' گلاب اماں! اصفاء میرے بچین کے دوست میاں شہروز کی بیٹی ہے اصفاء چھوٹی تھی جب اس کی ماں

مراب ہوں بھت ہیں ہوئی تو شہر در بھی ہم میں ندر ہا۔اصقاء کا اس کے والدین کے علاوہ اور کوئی نہیں گرزگئ اور جب وہ پندرہ سال کی ہوئی تو شہر وز بھی ہم میں ندر ہا۔اصقاء کا اس کے والدین کے علاوہ اور کوئی نہیں

ہے۔ میں اصفاء کواپنے گھرلے آیا اور اپنی بیٹی بنالیا اور جہاں اس نے بیٹی ہونے کے فرض نبھائے وہیں میں نے

بھی اپنے باپ ہونے کے تمام فرض ادا کیے۔'' ''اصقاء کو ہڑ ھایا ککھایا اور ایک احصار شنتہ ملنے براس کی رضامند کی سے سے ساو بھی دیا ۔یا شاہ اللہ و واپ

''اصقاء کوپڑھایا،ککھایااورایک اچھارشتہ ملنے پراس کی رضامندی سےاسے بیاہ بھی دیا۔ماشاءاللہ وہ اپنے گھرمیں بہت خوش ہے۔اس کے بہت ہی پیارے تین بیج ہیں۔'' ڈاکٹر صلاح الدین کے لیوں پیمسکرا ہٹ

کے ساتھ آ کھوں میں نمی بھی تھی۔ ***- میں میں ایک جھی مہیں کد

''اچھا۔ ماشاءاللدیہ تو بہت اچھی بات ہے۔'' گلاب دا دومسکرائیں۔ یہ یہ

جار ہا۔ آخراس بدلتے رویے کی وجہ کیا ہے؟''اپیر کمرے سے باہر نکلاتھا جب اس کی نظرینچے کھڑی پھوپھو پر

پری وه تیزی سے زینداترتے ینچ آیا۔ آپ یہاں؟ " ہاں۔ میں یہاں پھو پھوکود مکھ کررنگ کیوں اڑگیاہے؟" کہاں ہورہی ہے تمہاری شادی جوتم نے پھو پھو کوبلانا بھی مناسب نہیں سمجھا۔ کیاتم بھول گئے کہ سطرح میں نے تمہیں اپنے ہاتھوں میں کھلایا ہے میری وہ محبت وه شفقت سب بھول گئے۔ میں کتنی محبت کرتی ہوں تم سے تم میری تمام اچھائیاں بھول گئے ابیر؟'' وہ ابیر پرنظریں جمائے کھڑی تھیں۔

'' پھو پھو میں آپ سے کوئی بحث نہیں کرنا چاہتا۔ آپ جیسا جا ہی تھیں ہمیشہ ویسا ہی ہوا ہے پراب اللہ نے

آپ کی اصلیت دکھادی ہے آپ نے مجھے ہاتھوں میں کھلایا ہے اور آپ مجھ سے بڑی ہیں بھی میں آپ کا لحاظ

کررہا ہوں اور آپ نے جو بھی کیامیں نے اور ڈیڈی نے آپ کومعاف کردیا ہے پر میں آپ کواپٹی خوشیوں میں

شامل ہونے نہیں دے سکتا۔''الماس حیران ، پریشان اسکا بدلتار و بیدد کی کر کافی البحص کا شکار ہوئی۔ '' پھو پھوآ پ جاسکتی ہیں ابیرنظریں جھکائے وہاں سے چلا گیا۔''الماس کی نظر باہر سے آتے اپنے بھائی پر

یر می تووه فوراً ان کی جانب کیگی۔

" بھائی جان بیابیر کوکیا ہوا ہے؟"

"الماس ڈرامہ کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ جھے اپیر نے سب پچھ بتادیا ہے کہ س طرح تم نے اس

کے دل میں میر ہے اور عافیہ کے لیے بد گمانیاں اور نفرت پیدا کی تھی ۔''الماس ہکا بکارہ گئی۔ "الماستم نے كس بات كابدلدليا ہے؟" تمهيں ذراشم نه آئى ايك معصوم بچے سے اسے بوے بوے بوے

جھوٹ کہتے ہوئے۔ تمہیں بھی ہماری کوئی خوشی ہضم نہیں ہوئی ہے۔ نوشین کو کھودینے کے بعد میرے پاس ایک

ابیر ہی تو تھا اسے بھی تم نے مجھ سے دور کردیا۔ تہمیں ذرا بھی اندازہ ہے میں کس طرح اینے بیٹے کی نفرت کی

آ گ میں جلنار ہا ہوں۔ بہت مشکل تھا میرے لیےاس کی نفرت برداشت کرنا۔ اس سے پہلے کہ میرے صبر کا پیاندلبریز ہوجائے یہاں سے چلی جاؤ۔''وہ بت بنے کھڑی تھی۔

"الماس جانے سے پہلے میری ایک آخری بات سنتی جاؤ۔ شاید میری بات س کرتمہارے دل کو شنڈک لينجي-"

> **∲** 165 ﴿ احبك

''ہماری بہن....''وہ بولتے بولتے رکے۔

"اوه سوری! جاری نہیں میری بہن عافیداب دنیا میں نہیں رہی اس کی اور عارش کی ایک ایکسیڈنٹ میں

ڈیتھ ہوگئی اور اپیر کی جس سے شادی ہونے والی ہے وہ عافیہ کی بیٹی ہے۔''

''عافیه کی بیٹی؟''اس نے آخری جمله دہرایا۔اس کی حیرانی کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا مطلب اس روزفون پر اہیر

عا فیداوراس کی قیملی کی بات کرر ہاتھا۔وہ دل میں سوچنے لگی کیونکداس روز ابیر نے اسے پوری بات نہیں بتائی تھی

اورنه ہی اس نے زیادہ دھیان دیا تھا۔ '' ڈاکٹر صلاح الدین کی بات سننے کے بعدا سے تواپنے کا نوں پہیقین نہیں ہور ہاتھا۔وہ پوچھنا جا ہتی تھی سے

سب کیسے ہوا۔'' عافیہ کی بیٹی کہاں ملی؟ پروہ خاموش رہی وہ جانتی تھی بھائی کی جانب سے اب کوئی جواب نہیں ملنے والا پرڈ اکٹر صلاح الدین اس کے چبرے کے تاثرات نوٹ کرتے ہوئے بولے۔

"الماستم حيران موكديسب كييموا؟"اس فيال ميسر بلايا-

"الماس ایک بات میری یا در کھنا، رشتے توڑنے کا مشورہ ہر کوئی بہ آسانی دے دیتا ہے جس طرح تم نے

دیے میرے بینے کو مگررشتوں کو نبھانا، انہیں جوڑے رکھنا پیمشورے ہرکوئی نہیں صرف باشعور انسان ہی دیتا ہے

جیسے گلاب امال نے دیا۔'' ''انہوں نے مجھ پر ماضی کی تمام حقیقیں کھول دیں اور ایک نے سرے سے رشتہ جڑے رہنے کی امید

دلائی۔ 'الماس خاموشی سے سب سنتی رہی اور پھے ہی دیر میں وہاں سے چلی گئ۔

ایسے ہی پچھ مہینے بیت گئے اور شادی کی تیاریاں تیزی سے ہو نے لگیں۔

''السلام وعليكم دادو!<u>'</u>'

" وعليكم السلام _"! ابير بيٹاكيسے آنا بوا؟ اور بيكون ہے؟" ابير جومشال كے ساتھ ہاتھ ميں شاپر ليے كھڑا تھا

وہ سکراتے ہوئے بولا۔دادویہمشال ہے ہماری دوست اور ہم حرم کویہشادی کالہنگادیے آئے ہیں۔ ڈیڈی نے اپی بھائمی کے لیے بہت پیارے تھے کے طور پر بھجوایا ہے۔

"السلام ولليم دادو!" مشى نے مسكراتے ہوئے سلام كيا-

≽ 166 ﴿

' وعليكم السلام بيناخوش رهو-'' "دادوحرم كهال هي؟"

"بیٹاوہ اپنے کرے میں ہے۔ آؤ بیٹھوتم لوگ کھڑے کیوں ہو؟" دادو نے بیٹھنے کی دعوت دی تو وہ لوگ

صوفے پر بیٹھ گئے۔ ''ابراصقانہیں آئی۔''

'' دا دواصقاءشادی کے روز آئے گی اسے کوئی فلائٹ نہیں مل رہی ہے۔اب گھر میں کوئی خاتو ن نہیں ہے تو

وہیں تہارے لیے کچھ ٹھنڈا بھجوادیتی ہوں۔

مشال ہی ہماری تمام تیاریاں کرنے میں ہماری مدوکررہی ہے۔اگر کہیں کوئی غلطی ہوجائے تو معاف کردیجیے گا۔ وہ نہایت ہی نرم لیجے سے بولاجس پے گلاب دادومسرادیں۔''مشال بداہنگا حرم کے کمرے میں لے جاؤ۔ میں

> "جىوەلىنگاا تھائے وہاں سے چلى گئے۔" "امال جی چلیں۔"اسفند کلائی پر گھڑی باندھتے ہوئے لاؤن میں داخل ہوئے۔

"السلام عليم الكل-"ابير فورأا تُه كران سے ملال

''وعلیم السلام بیٹا! کیسے ہو؟'' ''جی بالکل ٹھیک۔آپ لوگ کہیں جارہے ہیں؟''

" ہاں۔ ذراڈ اکٹر کے جارہے ہیں۔" '' ذا کٹر؟ پرگھر میں دو دوڈ اکٹر موجو دہیں پھر آپ باہر کیوں جا رہی ہیں؟''

''اوہواماں۔آپ کی یا دداشت کمزور ہوگئی ہے ہم ڈاکٹر کے نہیں سنار کے پاس جارہے ہیں حرم کا سیٹ ''، نیسن

لينے ''اسفندصاحب نے انہیں یادولایا۔

' ''اوہ۔ ہاں۔ میں بھول گئی تھی میں بھی سوچوں ہم میں سے بیارتو کوئی بھی نہیں ہے پھر ہم ڈاکٹر کے یاس کیوں جارہے ہیں۔'ابیرتم بیٹھوہم ابھی آتے ہیں۔

"جى،" گلاب دادوا وراسفندصاحب كے جاتے ہى نائيرہ اور سعدوہاں آگئے۔

''ابیرتم کبآئے؟'' ''بسابھی''

''کوئی کام تھا؟''

'' دنہیں ڈیڈی نے لہنگا بھیجا تھاوہ دینے آیا تھا۔'' ''اچھاان سے ملویہ ہے ہمارا بھائی سعد اور سعدیہ ہیں اہیر۔ ہماری حرم کے ہونے والے شوہر۔''وہ

مزاحیہ کیجے سے بولی۔ ''اوہ! جناب تو آپ ہیں سعد۔''

اس میں جیران ہونے والی کون ہی بات ہے؟ وہ سنجیدگی سے بولا۔

"درم ہمیشہ آپ کی باتیں کرتی تھی بہت تعریفیں سی ہیں تو بس دل میں آپ سے ملنے کی خواہش تھی۔" "اچھاجیمیرے دل میں بھی آپ سے ملنے کی بہت خواہش تھی۔"

''اچھاجیمیرے دل میں بھی آپ سے ملنے کی بہت خواہش ہی۔'' ''وہ کیوں؟''وہ نیٹوں صوفے پر بیٹھ گئے۔

''وہ کیوں؟''وہ نتیوں صوفے پر بیٹھ گئے۔ ''میں دیکھنا چاہتا تھا آخر وہ شخص ہے کون جس نے اللہ میاں کی گائے۔ آمیرا مطلب ہے حرم کو بالکل

بدل دیاوہ دانت پیسے ہوئے بولا۔'' ''آپ کو میں پیندنہیں آیا؟''اہیراس کے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہوئے بولا۔

''آپ نویس پسندئیں ایا؟ ابیراس نے چہرے ہے تا ہرات دیسے ہوئے بولا۔ ''ایس بات نہیں ہے۔' وہ ہلکا سامسکرایا۔ میں تو خوش ہوں کہتم حرم سے سچی ادراچھی محبت کرتے ہواور

این بات بین ہے۔ وہ ہوس حرایا۔ یں و یوں ہوں سے برائے پی اور میں مجھے امید ہے تم اسے ہمیشہ خوش رکھو گے اس کی آئھ میں اب ایک بھی آنسونہیں آنے دوگے۔

''جیانشاءاللہ ایسا ہی ہوگا۔'' ابیر مسکراتے ہوئے بولا۔ ''یارایک بات تو بتا وَاس روزتم نے اسدکو کتنے پنچز مارے تھے؟ بے چارے کی ہڈیاں ہی ٹوٹ گئیں کتنے

سالوں سے بستر پر پڑا ہے۔'اس بار سعد شریر کہجے میں بولاجس پر نتیوں ہی قبقہدلگا کر ہنس پڑے۔ ''حرم ابیرتہبارا کزن ہے؟''مشال چوکی۔

ر ابیر جورو را ہے. ''ہاں'وہ لہنگاد کیصتے ہوئے بولی۔

∲ 168 ﴿

احبك

''حرمتم جیسی ہوویسی ہی اچھی گئی ہوتے ہمبیں کسی تبدیلی کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔وہ اس کی تبدیلی کونوٹ

"شم تو آتی نہیں ہے جوآج تک مجھے بے خبرر کھا اور میں فضول میں اس کی براؤن آ کھوں میں کھوئی رہی

''اف.....مشی فکرنه کرومیں نے اپیر کوتمهاری فیلنگز کے بارے میں پچھٹیں بتایا ہےاورویسے بھی مجھے تو خود

اوراس کی قائل اداؤں کے وارسہتی رہی مجھی اس کی ایک نظر کرم کے لیے تڑیتی رہی ۔اگر مجھے پتا ہوتا یہ تمہارا

کزن ہےتو میں تمہارے سامنے اپیر کو لے کراپنی فیلنگر نونہ بتاتی وہ کیا سوچتا ہوگا میرے بارے میں کہ مشال کیسی

لڑی ہے پہلے مجھ پرفدائقی اوراب میرکی گرل فرینڈ ہے۔' وہ منہ بسورے بولی۔

∲ 169 ﴿

ایک دوسرے کوآئینے میں دیکھتے ہوئے دونوں کی نظریں آپس میں ککرائیں

''یرتمہیں تواسٹائکش ڈریننگ پیندہے۔''

وجمهیں کس نے کہا؟"

"زونی نے"

چریل چی ندآ جائے مجھے رم سے کچھ بات کرنی ہے۔" « کیون....میں کیون جاؤں۔" ''مشال.....''وه لفظ تھینچتے ہوئے ذرا تیز لہجے سے بولا۔ "اوکے....اوکے جاتی ہوں۔" "ابیر مہیں کیا کہناہے؟" " يهليتم مجھ بتاؤزونی نے تمہیں کیا کہا تھااور کب؟" "مثال کی برتھ ڈے پارٹی کے بعد جب وہ مجھے کالج میں ملی تؤمیں نے رسی ہیلو ہائے کی اس نے مجھے سيدهے منہ جواب نہ دیا۔'' "زونی تم مجھے سے اس طرح Behave کیوں کر دہی ہو؟" '' حرمین تم نے بھی خود کوآ کینے میں دیکھا ہے۔ تمہاری یہ بہن جی والی ڈریٹنگ.....آ تکھوں پر بڑاسا نظر کا چشمہ....تم بالکل کارٹون لگتی ہو۔تمہارااورا بیرکا کوئی چیج نہیں ہے۔ابیرکواسٹا مکش اور یارٹی وغیرہ میں جانے والی لڑکیاں پیند ہیں اسے گھومنا، پھرنااپنی موج متی میں رہنا پیند ہے۔اس کا اپنا ایک اسٹائل ہے ایک اسٹیٹس ہے اورتم _میراخیال ہے تہمیں تواسٹامکش کا کھی نہیں پتا۔'' حرمین کواس کی باتوں سے بہت تکلیف پہنچ رہی تھی۔ابیر نے تم پرترس کھا کرتہمیں اپنی دوست بنالیا ہے تبهاری پیر بھولی ہی شکل دیکھ کراسے تم پرترس آتا ہے ورندتم تواس کی دوستی کے بھی لائق نہیں ہو۔ زونی کی باتوں پراسے رونا آر ہاتھا۔ کافی اسٹوڈنٹس کے سامنے اس نے حرم کو باتیں سنائی تھیں۔ ا بیر کومیں پیند ہوں تم سے پہلے میں اس کی اچھی دوست تھی اور پھر میں اس کی گرل فرینڈ بن گئے۔ تم پتانہیں کہاں سے ہمارے درمیان آگئی ہو۔وہ غصے سے باتیں سنا کروہاں سے چلی گئی۔ "واك! حرم ال في تهمين اتنا يحوكها اورتم خاموش ربين اور مجھے بھی نہيں بتايا۔"

''واٹ زونی؟''اسی دوران مشال کمرے میں آگئے۔''مشال باہر کھڑی رہواور دروازے پرنظر رکھو کہ کہیں

''میں نہیں جا ہی تھی میری وجہ سے تم دونوں کے درمیان کوئی لڑائی ہو۔''

بی ابیر کے چہرے پرخوشی اور جیرانی سے ملے جلے تاثر ات جمود ارہوئے۔" '' پیتمہارے یاس کیسے؟''وہ نہایت ہی خوشی سے دہ چین ہاتھوں میں لیے دیکھنے لگا۔ "اس روز جبتم وہاں سے چلے گئے تھے میں نے وہاں تیرنے والوں سے کہا تھا کہ میری چین یانی میں گرگئ ہے جومیرے لیے بہت اہم ہے پلیز آپ لوگ ڈھونٹر دیں۔''بہت ہی کوشش کے بعد آخر وہ لوگ کامیاب ہو گئے اور چین مل گئی۔بس تب سے میرے یاس ہے اور آج میں تمہاری امانت تمہیں واپس لوٹارہی سن۔ ''لیکن کیا؟''اس کے لیوں کی مسکرا ہٹ مدھم پڑگئی۔اس میں پانی جانے کی وجہ سے وہ دھن نہیں چل رہی ہے۔وہ دھیمی آواز سے بولی۔ ۔ ''لاباس۔(کوئیبات نہیں)'' جزاک اللہ حرم …..حرم نے حیرانی سے اس کی جانب دیکھا۔ ''حرم!اریدان اقول لک هیما۔(میں تم سے کچھ کہنا چاہتا ہوں)'' حرم کی حیرانی کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔تم اور '' اُنت تنسائل! (تم حیران ہو۔' وہ سکراتے ہوئے بولاجس پروہ گردن ہلاتے ہوئے بولی نعم (ہاں)

''زونی نے بیسب بکواس کی ہے۔سب جھوٹ کہا ہے بس بیسچ ہے کہوہ میری دوست تھی پر میں نے اسے

"ابیرنے فوراً وہ باکس کھولا۔ وہ چین نما گھڑی بہت ہی تفاظت سے اس باکس میں رکھی ہوئی تھی جسے دیکھتے

اس رشتے سے بھی آ زاد کر دیا تھا۔ حرم مجھے بھی آتا آخرتم کس مٹی کی بنی ہو؟ کیسے تم لوگوں کی اتنی باتیں سن

لیتی ہو۔'ابیر کوغصہ آنے لگا۔

"اس میں کیاہے؟"

'اچھاچھوڑ وان پرانی باتوں کو مجھے تمہیں کچھدیناہے۔''

وه اپنی الماری کی جانب برهی اورایک باکس تکالا۔

''تم خود ہی دیکھ لواس نے مسکراتے ہوئے بائس اس کی جانب بڑھایا۔''

ہوں میں تم سے اتن محبت کہتم سوچ بھی نہیں سکتی۔'' "انا احبک من کل قلبی _ (میں تمہیں پورے ول سے محبت کرتا ہوں)"حرم کا ہاتھ اس کی گرفت میں تھا۔ اس کے لبوں پید مرهم سی مسکرا ہے چھیلی ہوئی تھی۔وہ پیار بھری نگا ہوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ آسمحموں میں شاید کچھاور ہی تھا کوئی نیارنگ، کوئی نیا تا ٹر اور حرم کے لیے بے پناہ محبت " هل ستر وجن (كياتم جھ سے شادى كروگى؟)" (ابیر کھلکھلا کرہنس دیااوروہ بہت عرصے بعدا سے اس طرح بیشتے ہوئے دیکھر ہی تھی) دونع إلى ومسكرات موئ بولى آج پهرتم في مجمع جيران كرديا-"الیسے کیاد مکھر ہی ہو؟" " تم بنتے ہوئے بہت اچھے لگتے ہو ہمیشہ ایسے ہی بنتے رہنا اور پلیز آئندہ میرے ساتھ ایساسلوک نہ کرنا ورنه میں مرجاؤں گی اس کی آئکھیں نم ہو گئیں۔'' ''اللّٰدنه کرے!''بےساختہ ابیر کے منہ سے لکلا۔ "حرم جب مجھے پتا چلاتھا کہتم اس عورت کی بیٹی ہوجس سے میں نفرت کرتا ہوں اس روز میں بہت رویا تھا میں پہلی بارا پی تقدیر پررور ہاتھا کہ میرے ساتھ ایبا کیوں ہوا۔جس سے بھی میں سب سے زیادہ محبت کرتا ہوں

"حرمتهيس كيالكابستمهيس بى عربي آتى ہے -تمهيس تو مجھاسى روز پكر لينا جا ہے تھاجب كالج ميس تم في

''جبتم بھا گتے ہوئے مجھ سے کرائی تھیں مجھے جھی تم سے مجت ہوگئ تھی پہلی نظر میں، پہلی بار، پہلی پہلی

محبت _ میں جب بھی تمہیں دیکھا تھا مجھےا یہا لگتا تھا جیسے تم میری کوئی اپنی ہو، جیسے تم ہی وہ لڑکی ہوجہ کا مجھے انتظار

تھا..... جیسےتم میرے لیے ہواور میں تمہارے لیے۔میں جب جب تمہیں روتے ہوئے دیکھا تھا میرادم ہی

نکل جاتا تھا تھہیں جب دیکھا تھامیرا دل کہتا تھاشنرادے یہی ہے تبہاری Cinderella۔ بہت محبت کرتا

عربی کے پچھلفظ کیے تھے اور میں تمام لوگوں کی طرح چونکانہیں تھا اور نہ ہی تم سے مطلب بوچھا تھا۔وہ شریر کہجے

ہے بولاجس پروہ مسکرادی۔''

"حرم!اس نے آ کے بڑھ کراس کا ہاتھ تھاما۔"

وہی مجھ سے دور ہوجا تا ہے۔ میں رور ہا تھااسی دوران میری نظر ٹیبل پر رکھے کارڈ پر پڑی جو مجھے مسجد کے ایک بچے نے دیا تھا اور میں نے بناپڑھے وہاں رکھ دیا تھا۔'' ''میں نے کارڈاٹھایااور پڑھنے لگا پھراچانک میں خاموش ہو گیا۔اوراللہ کی رضامیں راضی ہو گیا۔''

"ابيا كيالكھاتھااس كارڈ ميں؟" ''اس میں لکھاتھا.....ا تبکو ن علی شیاء نفی ؟'' (اور کیاتم روتے ہواس پر جوگزر گیا؟)

''اشم ککم لوکان خیراً لبقی ''(میراوعدہ ہے تم ہے۔اگراس میں پچھ بھی اچھائی ہوتی تووہ ضرور ٹہرتی) ''میں سمجھ گیا کہ جو ہواا چھا ہوا، اللہ وہی کرتا ہے جو ہمارے لیے بہتر ہوتا ہے۔''

"انااحبك ايير!" (مين تم سے محبت كرتى مون) وہ بساخته بولى ـ

"كياكهاتم نے ايك بار پھرسے كہنا۔"

"حرم!انت جنی؟ (تت تم مجھ سے محبت کرتی ہو)" حرم کے منہ سے اچا نک محبت کا اقرار س کرا سے اپنے

کا نول پریقین نہیں آ رہاتھا کیونکہ آج وہ خوشی سے اپنے ہوش وہواس میں اپنی محبت کا اقر ارکر رہی تھی۔ "احبک جدا،ابیر!" (میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں)

اس كمند سے ادا ہونے والے اس جملے پروہ جموم اٹھا اور فرراً اس كے كلے لگ كيا۔

"احبك الصاحرم!" (ميس بھي تم سے بہت محبت كرتا ہول)

" آج اس کی خوشیوں کا کوئی ٹھکا نہ نہ تھا۔ آج اس نے اپنی محبت پالی تھی۔ وہ محبت کے کھیل میں بھی بازی کے گیا تھا۔اس نے جسے دل سے جا ہا تھاوہ اسے ل گئ تھی۔ا بیر کواس کی معصوم ہی Cinderella مل گئ تھی اور

دوسری طرف حرمین بھی بہت خوش تھی ۔خوشیوں بھرے نے موسم اس کے آگئن میں اتر آئے تھے۔' ☆.....☆.....☆

بالآ خرڈا کٹر ابیراورڈا کٹرحرمین کی شادی کا دن آ ہی گیا۔حرمین عارش ڈریننگٹیبل کے آ کے بیٹھی تھی جب نائیرہ کمرے میں داخل ہوئی۔

≽ 173 ﴿

میںاسے دیکھ کر بولی۔ "بہت پیاری لگ رہی ہو۔"

'' ہائے حرم۔''اس نے عقب سے حرمین کے گلے میں بازوڈ التے ہوئے اس کے گال پر پیار کیا پھرآ کینے

''بہت شکر ہے!''حرمین کے لبوں پریشر میلی ہی مسکان بھر گئی۔نائیرہ نے اس کے کان میں سرگوشی کی۔ ''میں تمہارا یہی روپ د کیھنے کو بے چین تھی ۔جس پر حرم ایک بار پھر شر مادی۔'' نائیرہ اسے تنگ کرنے میں مصروف تھی جب مشال کرے میں داخل ہوئی۔اسے دیکھ کرنائیرہ فور أبولی۔

''تم توبرات کے ساتھ آنے والی تھی پھر پہلے کیسے آگئ؟''

"حرم میری دوست ہے میرا بھی حق بنتا ہے کہ شادی سے پہلے میں بھی اسے تک کروں۔"

" بابا ضرور!" نائيره مسكراني وونول اسه ابير كے نام سے تنك كرنے لكيں _ گلاب دادوكوآتا ديھ كر

دونوں کی آ واز غائب ہوگئی۔

حرم اٹھ کر گلاب دادو کی جانب بڑھی۔ دادویہ دیکھیں بید دنوں جھے تنگ کررہی ہیں۔

''لڑ کیوں میری حرم کو کیوں تنگ کیا جارہا ہے؟''اس سے پہلے کہ گلاب دادو کا لیکچر شروع ہوتا لڑ کیوں نے

سے کھسکنے میں ہی عافیت مجھی۔ ''میری بچی ماشاءاللہ کتنی پیاری لگ رہی ہے۔اللہ ہر بری نظر سے بچائے آج میں بہت خوش ہوں میرے وہاں سے کھسکنے میں ہی عافیت مجھی۔

رب نے میری دعا قبول کرلی میری بی کوایک انجها بمسفر مل گیابالکل ویساجیسا میں جا ہتی تھی ۔ گلاب دادواسے

پیارکرتے ہوئے ڈھیروں دعائیں دینےلکیں۔''

رے ہوئے ڈھیروں دعا میں دیے مہیں۔ سرخ کھلتے ہوئے رنگ کے سنہری کام والے عروی لہنگے میں زیورات اور ملکے ملکے میک اپ کے لواز مات

کے ہمراہ اس کی براؤن آئکھیں مزید دکش اور خوبصورت لگ رہی تھیں۔اور وہ اپنے اس لباس اور میک اپ میں خوب چے رہی تھی کہ جس جس نے دیکھا بے ساختہ تو صیف وستائش کی۔ ابیر بھی مہرون رنگ کی شیروانی میں کافی چے رہاتھا۔

"السلام ولليم! كالدرنگ كى ساڑھى ميں ملبوس بہت ہى پيارى سىلۇكى الله يرآت ہوئے بولى-"

"وعليكم السلام!"حرم في زمى سے جواب ديا۔ " حرم بدابیر کی بہن ہےاصقاء "مشال میں اپناتعارف خود کروادیتی ہوں۔اصقاء مسکرائی۔ "حرم بہت پیاری لگ رہی ہیں۔"

''شکرید!'' کچھ ہی درییں خیرسے دونوں کا نکاح ہو گیا۔ ا بیرکودلہن کے ساتھ بٹھا یا گیا اورلوگوں کا ان سے ملنا جلنا چاتیا رہا۔

"حرم ….." ابيرآ ہشہسے بولا۔

''انت حمار.....(تم بهت خوبصورت هو)'' ''نعم اعرف (ہاں جھے پتاہے)''

"حرم احبك هلابد ومسكرالا به ''اس کا کیا مطلب ہے؟''وہ معصومیت سے بولی۔ "Love you forever!" اس کے جملے پر وہ شر مادی

'' جھےتم سے زیادہ اچھی عربی آتی ہے۔' وہ شریر کہتے میں بولاجس پروہ بے ساختہ بنس دی اور پاس کھڑے

لوگ اسے غور سے دیکھنے لگے۔

''ابیرتم بہت ہنساتے ہو۔'' " الله كونكه ميرادل كهتاب " الوتقدر تسعد احدولو بكلمة

« کیا ہوا سجھ نہیں آیا؟"

Never miss an opportunity to put a smile on someone's" face!

"سباوگ اس شادی سے بہت خوش تصوائے آمنہ چجی اور اجواء کے وہ بھلا کیسے خوش ہوتیں آخر حرم کو

ا تنااچھالڑ کا جول گیا تھا۔شادی میں کالج کے تمام دوست موجود تھے۔''

"Everyone attention plese"

میرنے سب کواپی جانب متوجہ کیا ہم سب فرینڈ امیراور حرم کے لیے پچھے کہنا چاہتے ہیں۔امیراور حرم پچھ الجھن کا شکار ہوئے۔

'' ہاری ہاری تمام فرینڈ زنے ان دونوں کے لیے چندا چھے بول بولے اور ڈھیروں دعا کیں دیں۔''

اب میر کی باری تھی وہ بہت خوثی ہے ہاتھ میں مائیک پکڑے کھڑا تھا۔

''آئی ہوپ۔ بیر کچھالٹانہ بو کے ''ابیر زیرلب بزبر ایا۔

"ميرنه اپني جيب سے ايك نو ث نكالا چھوٹا ساكا غذ كالكڑا _جس يہ كچھ كھا تھا۔"

"اس نوٹ میں کیا ہے؟" یاس کھڑی مشال آ ہستہ سے بولی۔ ''یار۔ مجھے جو کہنا ہے وہ میں جول نہ جاؤں تیجی میں نے نوٹ میں کھولیا۔اب جیپ جاپ کھڑی رہواور

مجھے بولنے دو''میر نے مسکراتے ہوئے نوٹ پڑھنا شروع کیا۔

'' دونکر _ نین سوٹ _ایک بنیان!''ایپر نے اسے گھورا_ ''اپس سوری!لانڈری لسٹ''میرج ہال میں موجود تمام لوگوں کے بنسی کے فوارمے چھوٹے۔

''میر کھانسا۔اہم اہم! سوفرینڈ زجیسا کہ آپ سب جانتے ہیں ابیر میری بہن ہے اور حرمین میرا بییٹ

فرینڈ۔''مسکراتے ہوئے ابیراور حرمین کی مسکراہٹ جیسے غائب ہوئی اور دونوں اسے گھورنے لگے۔

"اوه! میرامطلب ہے ابیرمیرابیسٹ فرینڈ ہے اور حرمین میری کہنے "اب حرم اور ابیر دوبارہ مسکرائے '' مجھے ہمیشہ لگتا تھا میدونوں پوری زندگی کنوارے ہی رہ جائیں گے۔''سب نے اسے گھورا۔

'' ہ….میرا مطلب ہے۔حرمین کتنی بھولی بھالی معصوم ہی اور ابیر کتنا بدمعاث کیکن شایداسی کو پیار کہتے

''جیسے ہم کہانیوں میں اکثر سنتے ہیں کہایک Cinderella کوایک غنڈے سے پیار ہو گیا۔و ه اینی ہی دھن میں بول رہاتھا۔

∲ 176 ﴿

Cinderella نہیں۔ پرنس کوغنڈے سے پیار ہو گیا۔''مشال نے فوراً اسے ٹو کا۔

"د پرنس نہیں ہے بیر مین ہے اور حرمین ایک Cinderella ہے تہمیں کچھنیں پاتم چپ رہو۔"

'' ہاں تو میں کہاں تھا؟ جیسے ہم اکثر کہانیوں میں سنتے ہیں کہایک Cinderella کوایک غنڈے سے بیار ہوگیا

"And they live happily ever after

''اورجىييا كەبم سب جانىخ بىن'' "اورجىييا كەبم سب جانىخ بىن'

"They made for eachother!"

'' نکابر فی مَشاعرنا نیناعیونناتکلیں۔''

" بهم اپنے جذبات چھپانے کی کوشش کرتے ہیں مگر ہم یہ بھول جاتے ہیں کہ ہماری آ تکھیں بولتی ہیں۔"

